

Heinolan Uutiset



SIVU 4 **VIIKON VIERAS**
Ohjaaja Joonas Berghäll
Mies Punkkisodan takana

ANNANSILMÄSTÄ



LASIT!



JA NAAPUREILTA JUOMAT!



KESÄ ON NYT!
AURINKOLASIVALIKOIMA PARHAIMMILLAAN

Fenno
OPTIIKKA

Annansilmä

Savontie 9, 18100 Heinola puh. 03 714 2121
Kesäaikaan palvelemme ti-pe 10-16 ja la 10-13
muina aikoina sopimuksen mukaan
Ajanvaraus myös netissä - www.fennooptiikka.fi



PENTIK®

KESÄN PARHAAT LÖYDÖT
MÖKKIMATKASI VARRELTA



Outlet-uutuus:
Petunia

Myynnissä
Outleteissa
kesäkuun
aikana!

HEINOLA Työmiehentie 33
MÄNTSÄLÄ Pohjoinen Pikatie 8
Aukioloajat löydät osoitteesta
pentik.com



**Meiltä kaikki kattaus-
tuotteet kesän juhliin,
mökille ja piknikille!**

Tervetuloa tekemään löytöjä!

Havi Outlet Heinola

Työmiehenkatu 33, Heinolan ABC
Avoimna: ma-pe 10-18, la 10-17, su 11-17

havi MOOMIN arno muurla

Poikkea myymälään!
Tai ota yhteyttä myynti@pikko.fi

NÄITÄ TOIMITAMME NOPEASTI!

*Kesä-
kampanja!*

ANNI
vuode-
divaanisohva

Värit: tumma tai
vaalea harmaa
Hinta 990,-



VAKIOKOKOISET: • Runkosängyt (useita hintatasoja)
• Joustinpatjat
• Petauspatjat
• Lennol-petarisuojat
• Lennol-tyynyt ja -peitot



RUNKOSÄNGYT, JOUSTIN- ja PETAUSPATJAT
myös erikoismitoilla! Toimitusaika 4-6 viikkoa.

**Levitettävät, suomalaiset koivupuiset
laverit ja vuodesohvat + patjasarjat**

Levitettävä koivu-
laveri + patjasarja
890,-

Laadukkaat
Ojalan senkit,
laatikostot ja vitriinit

UUSIA MATTOJA!

Tule tutustumaan myymälään.

TOPLUX-työtuolit ja -työpöydät
Kevyitä tasoja ja hyllyjä ym.

AVOINNA
MA-PE
10-17.
LA 10-13

PIKKO
SISUSTUSTALO

Vuohkalliontie 8, Heinola | 044 276 2526 | pikko.fi
KULJETAMME KOTIIN JA VIEMME VANHAT POIS!

PÄÄTOIMITTAJALTA

Kotimaan matkailulla näytön paikka

Viime kesä oli monissa kotimaan matkailukohteissa ennätysellinen. Ulkomaan lomamatkojen ollessa käytännössä pysähdyksissä, suomalaiset reissasivat maata ristiin ja rastiin. Alkanut kesä näyttäisi olevan kotimaan matkailun suhteen vähintäänkin yhtä vilkas koronan pitäessä maailmaa edelleen otteessaan. Saattaapa olla, että kesästä tulee viimevuotista vilkkaampikin rajoitusten hellittäessä. Viime kesänä tapahtumia ei ollut juuri ollenkaan, mutta nyt ainakin loppukesä näyttäisi kesäteattereiden ja festareiden kannalta valoisammalta. Tapahtumat tuovat paikkakunnille eloa ja paljon toivottuja tuloja paikallisille majoitus-, ravintola- ja kaupanalan yrityksille.

Rokotusten edetessä ja maailman pikkuhiljaa avautuessa, suomalaisetkin varaavat entistä kiihtyvämpään tahtiin loma-matkoja ulkomaille. Tänä kesänä kotimaan matkailukohteilla onkin kallisarvoinen näytön paikka lunastaa suomalaisten odotukset ja varmistaa, että kotimaiset matkailijat lomailevat Suomessa tulevinakin kesinä. Tärkeää on houkutella myös kansainvälisiä matkailijoita, mutta tällä hetkellä näyttää vahvasti siltä, että muita maita kireämpien rajoitusten vuoksi Suomi on vaarassa menettää valtavat matkailutulot. Kansainväliset matkailijat hakevat matkoiltaan erilaisia asioita kuin suomalaiset, ja ovat monesti valmiita käyttämään enemmän rahaa Suomessa lomaillessaan. Tämä näkyy erityisesti Lapissa, missä ulkomaisten matkailijoiden puute on ajanut monia yrittäjiä ahdinkoon.

Heinolan seutu ei ole yhtä riippuvainen kansainvälisestä matkailusta, mutta kyllä Lahdessa, ja erityisesti Vierumäellä, järjestettävät kansainväliset tapahtumat tuovat varmasti osansa myös heinolalaisten yrittäjien kassaan. Siksi sopiikin toivoa, että kansainvälisen matkailun avaamiseen löytyy terveysturvallinen tapa mahdollisimman pikaisesti.

Lomalla omilla huudeilla

Lomakausi on alkamaisillaan, mutta tarpeetonta matkustamista erityisesti ulkomaille kehoitetaan edelleen välttämään. Lienee paikallaan vähintäänkin leikitellä ajatuksella lomasta omassa kotikaupungissa. Mitähän Heinolalla voisi olla tarjottavanaan?

■ ■ ■

Ensiksi on mietittävä majoitusta. Budjettireissaaja voi tietenkin yöpyä kotonaan, mutta jos lomafilis omissa nurkissa ei ota tuulta siipensä alle, on Heinolassa lukuisia majoitusvaihtoehtoja kylpylähotellista mökkimajoitukseen. Tätaapa täällä olla nyt niin trendikäitä täläläisten vuokralle tarjoamia Airbnb-asuntojakin. Rohkea ottaa teltan kainaloon ja suuntaa metsän siimekseen.

Kun nälkä yllättää tai kahvihammasta kolottaa, vaihtoehtoja löytyy yllättävänkin runsaasti. Michelin-tähden tasoisia fine dining -ravintoloita lukuun ottamatta murua rinnan on saatavilla monenlaisen makuun, lähes kansallisruoan asemaan nostetusta pizzasta hunajakanaan ja street food -vaikutteisiin annoksiin. Kansainvälistä tunnelmaa voi käydä hakemassa keskieuropalaista kahvilakulttuuria ammentavasta

kahvilasta Siltasaaresta tai itämaisvaikutteisesta Harjupaviljongista.

Jos veri vetää Etelä-Euroopan rannoille, voi kaipuuta lievittää Kylpylän rannalla auringossa maikoillen. Paljon riippuu toki siitä, saammeko nauttia (tai kärsiä, riip-puen keneltä kysyy) edelliskesien kaltaisista hellejaksoista vai onko odotettavissa perinteisen viileä ja sateinen suvi. Tosin sateen sattuessa rentouttava kylpylä takuuvarmasti lämpimine vesineen on vain muutaman sadan metrin päässä.

■ ■ ■

Entäpä ne nähtävyydet sitten? Ensimmäisenä mieleen nousevat ne kaikista ilmeisimmät eli lintutarha ja vesitorni. Täällä asuvat saattavat pitää niitä itsestään selvinä, ehkäpä jo hieman tylsinä, mutta kuinka moni heinolalainen tunnustaa käyneensä edellä mainituissa kohteissa viimeisen kolmen vuoden aikana? Vastikään huutokaupattu vesitorni saattaa hyvinkin olla viimeistä kesää yleisölle avoin, joten nyt jos koskaan kannattaa hyödyntää tilaisuus käydä ihmettelemässä sitä, kuinka metsien keskellä me täällä oikein elämme.

Kulttuurinystävät voivat nauttia kolmen museon tarjonnasta ja toivottavasti koronatilanteen niin



KOLUMNI

sallieissa kesäteatteristakin. Shop-pailijat suuntaavat johonkin kymmenistä erikoisliikkeistä. Paljon hoettu sanonta, Heinolassa kaikki on kävelymatkan päässä, pitää hyvin pitkälti paikkansa.

■ ■ ■

Kuinkas iltamenot, Heinolassa kun ei taida tällä haavaa olla yökerhoa? Ei hätää, ei taida olla juuri muuallakaan. Tätä kirjoitettaessa valomerkki tulee Suomessa joko klo 18, 19, 22 tai 24 riip-puen alueesta ja ravintolatyyppistä. Ota näistä nyt sitten selvää. Toki ainahan voi tanssahdella Spotifyn tahdissa omassa olohuoneessakin. Näin välttyy noloilta tilanteilta eikä takuulla tule herättyä vieraista sängyistä. ■

Jussi Varjo

Kirjoittaja on Heinolan Uutisten päätoimittaja

VIERASKYNÄ

Odotukset kotimaista matkailukesää kohtaan korkealla

Suomalaiset odottavat innostuneena kotimaan matkailukesää. Koronapandemia on lisännyt entisestään kotimaan matkailun suosiota ja matkailuhalukkuutta. Kansainvälisiä vieraita päästään palvelemaan toivottavasti jo loppuvuonna.

Lahden seudun matkailun kärkiä ovat mm. puhdas järviluonto ja monipuoliset urheilu- ja liikuntamahdollisuudet, kirkasvetiset järvet, Salpausselät ja harjut. Niiden muodostama Salpausselkä Geopark -alue tarjoaa paljon aktiivisen tekemisen mahdollisuuksia. Lahden seudulla tavoitellaan luonnosta ja aktiivisesta elämäntavasta hyvinvointia hakevia lomailijoita, jotka ovat kiinnostuneet myös vaikkapa maatilatoreista, pienpanimoista tai pientapahtumista.

■ ■ ■

Tulevana kesänä maakunnan matkailussa nostetaan jälleen vahvasti esille paikallinen ruoka ja päijäthämäläinen ruokaosaminen. Puhdas vesi on yksi niistä maakunnan ja Salpausselkä Geoparkin vahvuuksista, joiden ansiosta Lahden seudulla on paljon pieniä ja suuria panimoita.

Kohteet toimivat niin vierailukohteina kuin niiden jalostamat tuotteet kesämökin terassilla saunan jälkeen nautittuna. Toinen on vilja, jota jalostetaan paitsi olueksi ja viskiksi, myös maakunnan erinomaisissa myllyissä ja leipomoissa. Lähiruoka on keskeinen osa kestävää matkailua ja yksi Lahden Euroopan ympäristöpääkaupunkivuoden teemoista.

■ ■ ■

Maaseutumatkailu on ollut yksi korona-ajan yllättäjästä. Monissa Päijät-Hämeen kunnissa on huomattu etätyöskentelijöiden määrän lisääntyminen, lomasesonkien mökkikysynnän merkittävä kasvu ja kiinnostus muuttaa maaseutukuntiin.

Koronan muuttama matkailun kysyntä edellyttää täysin uusia toimintamalleja ja muutoksia tuotteistuksen ja digitaalisuuden sekä vastuullisen matkailun osalta. Matkailupalvelujen digitaalinen löydettävyyden ja ostettavuus on kaiken kokoisten matkailuyritysten keskeinen kilpailuvaltti. Kasvun mahdollistamisessa on myös tärkeää pystyä var-



mistamaan seudulle kaavailtujen matkailun vetovoimainvestointien edistymisen.

■ ■ ■

Kasvua odotetaan vielä 2021 ja 2022 lähinnä kotimaan lähimatkailusta.

Koronan jälkeisen matkailumaailman trendeistä ja muutoksista osa suosii erityisesti Lahden seudun matkailua, kuten urheilu-, liikunta- sekä hyvinvointimatkailun ja luontoliikunnan kysynnän kasvua. Myös etätyöskentelyn odotetaan jatkuvan ja muuttuvan osaksi uutta normaalia koronan jälkeen. Vastavasti kokous- ja työmatkailun osalta kysynnän odotetaan muuttuvan. Kansainvälinen matkailu elpyy hitaasti ja vuoden 2019 tason kansainvälisiin majoitusvuorokausiin päästään arviolta vuoden 2024 jälkeen.

Näihin muutoksiin halutaan varautua etukäteen matkailun jälleenrakennusohjelman avulla.

Kokousten ja ryhmämatkailun, kuten retkien, osalta on opittu digitaalisiin työkaluihin, mutta peruskokoontuminen ja ihmisten tarve tavata tulevat jatku-maan. Kokousmatkailussa ollaan Päijät-Hämeessä siirtymässä entistä vahvemmin elämysten myyntiin, ja se edellyttää uusien kohderyhmiä puhuttelevien palveluiden tuottamista ja myyn-ninedistämistä digitaalisesti.

Matkailussa kaiken kaikkiaan käsite terveysturvallisuus on muuttunut osaksi matkailun joka päivää. Ihmisen tarve olla varma matkailukohteen siisteydestä ja turvallisuudesta on korostunut entisestään. Tämä lisää ruuhkatomien matkailukohteiden suosiota; tässä Päijät-Hämeelle mahdollisuus nostaa vetovoimaansa.

Matkailussa odotetaan merkittäviä muutoksia, mutta me Päijät-Hämeessä olemme valmiina. ■

Raija Forsman

toimitusjohtaja, Lahden seutu – Lahti Region Oy

KUSTANTAJA:

Jyränkölän Settlementti ry
Siltakatu 11
18100 Heinola

Toimitusjohtaja
Kari Hahl, 050 322 1218
kari.hahl@jyrankola.fi

Kannen kuva: Niko Peipsalo

TOIMITUS

päätoimittaja Jussi Varjo,
044 797 2468
toimitus@heinolanuutiset.fi

ILMOITUSMYynti

Marko Latvanen, 0400 777 717
myynti@heinolanuutiset.fi

Mediatiedot: heinolanuutiset.fi

Mainosmateriaalit:

ilmoitus@heinolanuutiset.fi

SIVUNVALMISTUS

K-Systems Contacts Oy
Päivi Kaikkonen, 040 7333 485
myynti@k-systems.fi

PAINO

Sanoma Manu Oy, Tampere

JAKELU

Painosmäärä 25 000 kpl
Posti jakaa n. 14 500 kpl Heinolaan, Sysmään, Hartolaan, Pertunmaalle ja Vuolenskoskelle. Loput lehdet jaetaan lehtitelineisiin Suomen Urheiluopiston alueelle, Nelostien liikenneasemille ja yhteistyökumppaneiden tiloihin.



Liikennepuisto avattu vanhalle linja-autoasemalle

Aluetta on tarkoitus jatkokehittää yhdessä Heinolan asukkaiden kanssa.

JUSSI VARJO HU

Heinolan vanhalla linja-autoasemalla, aivan lintuhoitolan viereen on avattu uusi koko perheen liikennepuisto. Puistossa on käytössä erilaisia polkuautoja, potkulautoja ja -pyöriä, ja lainattavissa on myös pihapelejä mölkystä petanqueen ja tarkkuusheittopeliin.

Idea puistoon on alun perin lähtöisin asukkailta.

– Asukkailta kysyttiin ideoita vanhan linja-autoaseman alueen kehittämiseksi. Toiveissa nousi esille liikennepuiston ohella mm. pump track -rata ja värin tuominen alueelle, Heinolan kaupungin liikunnan palvelupäällikkö **Maria Kaikkonen** kertoo.

Liikennepuisto on syntynyt hyvin pitkälti luot-

tamus- ja virkahenkilöiden talkoovoimin sekä paikallisten yritysten lahjoitusten turvin. Myös kaupungin monet eri yksiköt ovat olleet projektissa mukana alusta alkaen aina suunnittelusta toteutukseen.

Vaikka puisto on vastikään virallisesti avattu, ovat kaupungin päiväkotiryhmät ehtineet jo 'koeajaa' uuden liikennepuiston. Palaute on Kaikkosen mukaan ollut iloinen ja riemukasta. Erityisen ilahduttavaa on ollut Kaikkosen mukaan havaita, kuinka monet esikari-ikäiset, jotka eivät ole koskaan ajaneet polkupyörällä, ovat innostuneet pyöräilystä. Hauskanpidon ohella puistolla on myös opetuksellinen rooli.

– Iso tavoite on opettaa lapsille liikennekäyttäytymistä jo pienestä pitäen, sillä näitä taitoja tarvitaan myös kävellessä ja pyöräillessä, Kaikkonen muistuttaa.

Puistoa ja vanhan linja-autoaseman aluetta on tar-



Puistossa lapset oppivat liikennekäyttäytymistä.

koitus kehittää edelleen asukkaiden ja kävijöiden palautteen perusteella.

– Koronan vuoksi emme voi vielä järjestää tapahtumia, mutta puistoon on tulossa ideataulu, johon kävijät voivat esittää toiveita ja ideoita.

Liikennepuisto on avoinna ma, pe, la ja su klo 10–16 sekä ti–to klo 10–19, jolloin välineet ovat maksuttomasti käytettävissä, ja kaupungin liikuntapalveluiden henkilökunta on paikalla opastamassa. Puisto on avoinna koulujen alkamiseen saakka sekä mahdollisesti tämän jälkeenkin viikonloppuisin.

Puiston yhteyteen vanhaan asemarakennukseen on avattu myös yksityisen yrittäjän pyörittämä kahvila ja saippuapaja. Saippuakahvila palvelee yhteneväisin aukioloajoin liikennepuiston kanssa. ■



Liikennepuiston yhteydessä palvelee myös kahvila ja saippuapaja.

Kuvat: Jussi Varjo

Koko perheen ihonhoidon kesätuotteet

7,90

RAJOITETTU DESIGN-ERÄ

Aqualan L
200 g
(norm. 9,66)

2,90

Sebamed Olive
200 ml face and body
(norm. 5,38)

Tarjoukset voimassa kesäkuun 2021 ajan.

MA–PE 8.30–18.00
LA 8.30–15.00
Parittomien viikkojen SU 12–16
JUHANNUKSEN AUKIOLOAJAT:
Juhannusaattona 8.30–14.00
Juhannuspäivänä 12.00–16.00
Sunnuntaina 12.00–16.00



**KESKUS
APTEEKKI
HEINOLA**

Keskusapteekki Heinola • Savontie 7
puh. 03 874 130 • www.heinolankeskusapteekki.fi

Rentoa lomagolfia Peruvien maisemissa!

Vietä
tykypäivä
Volassa!

9-väyläinen
**PAR 3
KENTTÄ** **RANGE
KESÄKAHVIO**



volagolf

10 Vola GOLF
2011-2021

VOLA-GOLF • Konnesaarentie 1, Koirakivi • Mäntyharju
info@vola.fi • www.vola.fi



**KÄDENTAITAJIEN
Elämyspuoti**

KÄSINTEHDYT TUOTTEET – KUDONTA – KURSSIT – NÄYTTELYT

Ma-Pe 10-17, La 10-15 (lauantait kesä-elokuussa -15.00)
Savontie 12, Heinola. 044 9752453. www.elamyspuoti.fi
FB/Elamyspuoti. Tervetuloa tutustumaan!



YKSIKIN ON LIIKAA!
151
TURVALLISTEN
OPPIMISYMPÄRISTÖJEN
PUOLESTA.
EI KIUSAAMISELLE JA
LAINVASTAISILLE TEOILLE.



KAIJA JÄRVINEN
ylikonstaapeli
valtuutettu
kaupunginhallituksen jäsen
Parempi Heinola, sitoutumaton

VIIKON VIERAS JOONAS BERGHÄLL

Elokuvanteossa tärkeintä on aiheen henkilökohtaisuus

Ohjaaja Joonas Berghäll saa innoituksen elokuviinsa omasta elämästään ja on vaikuttunut kolmannella sektorilla tehtävästä työstä.

JUSSI VARJO HU

Useista palkituista dokumenttielokuvista, muun muassa parhaan elokuvan Jussi-patsaalla noiteeratun *Miesten vuoro* -elokuvan ohjaaja **Joonas Berghäll** kertoo heinolalaisen Jyränkölän Setlementin kanssa alkanutta yhteistyötä yhteistyön alkulähteillä, HeiMo-kahvilassa. Kahvilan tila valittiin vuonna 2017 Vallilan sisustusunelmia -kilpailuun, jossa Berghäll vastasi kohteiden video-dokumentoinnista. Myöhemmin pienehkö yhteistyö poiki laajempaa ja syvempää yhteistyötä erityisesti Jyränkölän Mediapajan kanssa. Parhaillaan Berghällillä ja Mediapajalla on työn alla etsivä vanhustyö -hankkeen dokumenttiprojekti, jossa tehdään näkyväksi ikääntyneiden elämäntilanteita ja kuvataan etsivän vanhustyön arkea. Dokumentissa käsitellään herkkiä ja kivuliaitakin aiheita, kuten yksinäisyys, muistisairaudet, peliriippuvuus ja päihteiden käyttö.

Joonas Berghäll korostaa, ettei hänen ja Mediapajan yhteistyössä ole kyse pelkästään dokumenttien teosta.

– Kerron elämästä, en dokkarin teosta, Berghäll painottaa.

Berghäll on sivunnut mediapajalaisille pitämillään opetustuokioilla muun muassa työpaikka-haastatteluita eli käytännössä sitä, miten työnantaja arvioi työnhakijoita haastattelutilanteessa. Kokemusta aiheesta Berghälliltä löytyy runsaastikin, sillä hän on rekrytoinut uransa aikana yli 1 000 henkilöä.

Berghällin ja Mediapajan yhteistyöstä ovat hyötynet nuoret, mutta niin myös Berghäll itse. Jo yhteistyön alkutaipaleella kuullessaan kansalaisopiston rehtorin **Sirkka Suomen** säestävän haitarilla vastikään Suomeen tulleen turvapaikanhakijan laulua, tiesi Berghäll olleensa jonkin merkityksellisen äärellä.

– Kehossani kulki kylmät väreet. Mietin, että pitäisikö tehdä muutakin kuin elokuvia tai viedä elokuva kokonaan uudelle tasolle.

Yhteistyön myötä on syntynyt myös eräänlainen ohjaaja-mentor-suhde Mediapajalla työskentelevän **Jorma Kettusen** kanssa. Itseen outolinnuksi ja omaa paik-

karistiksi, mutta kyllä Jormasta on, Berghäll vakuuttaa. Berghäll vertaakin Kettusta tietyllä tasolla **Mika Hotakaiseen**, jonka kanssa on tehnyt *Miesten vuoro* -elokuvan.

– Jormassa on samanlaista rentoutta ja habitusta kuin Mikassa, Berghäll tiivistää.

Henkilökohtaisuus tärkeää

Jyränkölästä saadut kokemukset ovat antaneet vaikutteita Berghällin seuraavalle elokuvaprojektille, joka keskittyy lastenoikeuksiin.

– Elokuvassa seurataan lakialoitetta ja sen läpimenoa eduskunnassa, Berghäll paljastaa.

Elokuvallaan Berghäll haluaa osaltaan haastaa eduskuntaa ja poliitikkoja.

– Jos lakialoite menee läpi, niin se kertoo, että meillä normaaleilla kansalaisilla on mahdollisuuksia vaikuttaa demokratian keinoin ihmisten hyvinvointiin. Jos taas lakialoite ei mene läpi, niin mitä jär-

”Jos joku asia ketuttaa, se on ehdottomasti tuotava esille yhteiskunnassa.”

kaansa koko elämän ajan etsineeksi kuvaava Kettunen tuntee vihdoin olevansa tilanteessa, jossa tietää mihin kuuluu. Berghäll kehuu hedelmällistä yhteistyötä ja Kettusen ohjaajan taitoja, ja uskoo tämän olevan jo lähes valmis dokumenttiohjaaja.

– Dokkaristin on oltava tarpeeksi rauhallinen ja arvostettava muita ihmisiä. Kaikista ei ole dok-

keä on tehdä lakialoitteita?

Berghällille elokuvien teossa tärkeintä on aiheen henkilökohtaisuus.

– Jos joku asia ketuttaa, niin se on ehdottomasti tuotava esille yhteiskunnassa, Berghäll tiivistää.

Viimeisin, toukokuussa ensi-iltansa saanut elokuva, *Punkkisota*, syntyi sekin henkilökohtaisen kokemuksen kautta.

FAKTA

Joonas Berghäll

- Syntymävuosi ja -paikka: 1977, Kemi.
- Koulutus: Ravintolakokki, medianomi.
- Ammattinimike: Elokuvaohjaaja.
- Perhesuhde: Naisystävä.
- Harrastukset: Naisystävän mukana tulleet uinti, kävely ja pyöräily.
- Motto: Jokainen ihminen tulee olla tasa-arvoinen sukupuoleen, rotuun, uskontoon tai kotipaikkakuntaan katsomatta. Raija Berghäll, 1985.

– Vuonna 2011 olin Keniassa tyttöjen turvakodissa. 48 tunnin kuluttua kotiin paluun jälkeen koko kroppani hajosi. Siitä alkoi yhdeksän vuoden terveyshelvetti.

Berghällillä todettiin krooninen borrelioosi. *Punkkisota*-elokuvaan Berghäll haluaa herättää keskustelua kroonisesta borrelioosista, jota ei Berghällin mukaan Suomessa oteta tarpeeksi vakavasti. Elokuva on kuvattu Suomen lisäksi muun muassa Saksassa, Ranskassa ja Yhdysvalloissa.

Haastavimmaksi elokuvanteos- sa Berghäll nostaa Suomen elokuvakentällä varsin yleisen ongelman: Rahoituksen saatavuuden.

– Kun rahat ovat tilillä, kaikki etenee.

Berghällin elokuvien suurimpia rahoittajia ovat Suomen elokuva-säätiö, Audiovisuaalisen kulttuurin edistämiskeskus ja Yleisradio. Edellä mainitut tukevat yksittäistä elokuvaa korkeintaan 300 000 euroon saakka. Berghällin elokuvien budjetit saattavat kohota jopa 850 000 euroon, joten yksityistekin rahoitusta on kerättävä.



Joonas Berghäll

Etelän kiireestä pohjoisen rauhaan

Berghäll tunnustaa Espoossa asessaan venyttäneensä työpäiviään äärimmilleen.

– Espoossa minun oli pakko lopettaa työt viimeistään klo 23.30, jotta ehdin klo 24 sulkeutuvaan kauppaan.

Life coaching -koulutuksessa tulleen oivalluksen jälkeen Berghäll tajusi voivansa elää onnellisempaa elämää. Kemin ja Rovaniemen välissä sijaitsevalle Tervolan Louen kylälle muuton jälkeen Berghällin työtahti keveni ja pihatytöt tulivat tasapainottamaan työarkea.

Louelle muutto tuli ajankohtaiseksi Berghällin äidin kuoltua 5,5 vuotta sitten ja hänen asuntonsa jäätyä tyhjilleen. Aluksi Berghäll vietti Louella lomansa, kunnes pohjoisessa vietetty aika alkoi venyä ja venyä.

– Kaksi vuotta ja kolme kuukautta olen nyt virallisesti asunut Louella, Berghäll muistelee.

Liikuntaharrastuskin on pikkuhiljaa saamassa otettaan Berghällistä. Tarkemmin ottaen naisystävän patistamana tai innoittamana.

– Ainakin pyöräilyä, kävelyä ja uintia on tiedossa, Berghäll hymyilee.

Jyränkölän Setlementti kustantaa Heinolan Uutisia.



Joonas Berghällin (oik.) ja Jorma Kettusen välillä valitsee eräänlainen ohjaaja-mentor-suhde.



DAYSPA – HARMONINEN KEIDAS

Day Spa -hoitolassa voit viettää aikaa rentoutuen lounge-tilassa, nauttia virvokkeita ja pientä naposteltavaa sekä makoilla joko perinteisen saunan tai kahden erilaisen höyrysaunan lauteilla. Hoitolasta voit myös varata erilaisia hemmottelevia hoitoja, esimerkiksi kylvyn hierontahoidon yhteydessä, pikamanikyyrin tai vaikka hemmotteluhetken jaloille. Varaathan hoitosi ennakoon. Day Span sisäänpääsy 15 € (kertakäynti, alaikäraja 15 vuotta), hoidon yhteydessä ilmainen.

**DAY
SPA**



SAAKO JO SYÖDÄ?

Koko perheen Hill Grill -ravintolassa voit syödä aamiaista, koota lounaan buffet-pöydän runsaasta salaattikattauksesta ja herkullisista wokeista, valikoida jälkiruokabuffet'sta makeat suosikkisi ja nautiskella illalla pizzaa ja à la cartea rouhealla twistillä. Miltä kuulostaisi annos ylikypsää leppäsavustettua porsasta tai yrttivalkosipuliöljyssä paistettua tofua punajuuri-hummuksen kera?



KOTOISA OLOHUONE

Pine Pub yhdistelee olohuone-tunnelmaa ja leppoisaa urheiluhenkeä. Menu koostuu toinen toistaan herkullisimmista pub-henkisistä aterioista. Wingsit, burgerit ja bataattiranskalaiset syöt vaikka rennosti sormin. Raikas erikoisolut maistuu myös ravintolanterassilla samalla kesästä nautiskellen.



KAIKKEA JA VÄHÄN MUUTA

R-kioskista on moneksi! Pysähdy kahville ja jäätelölle tai valitse runsaasta valikoimasta mieleisesi herkut, esimerkiksi suklaapatukka, karkkipussi, hodari tai voileipä. Samalla voit hyödyntää kioskin monipuolisia palveluja. Avoinna joka päivä 24 h.



Holiday Club Vierumäki avautuu 16.7.

Holiday Club Vierumäen hotelli tuo mukanaan paljon uutta – monipuolisesti! Hotellissamme majoitut maukavasti tyylikkäissä ja hyvin varustelluissa hotellihuoneissa, joita voit varata jo nyt. Vietät täydellisen kesäpäivän hemmottelusta, hyvästä ruoasta ja erilaisista aktiviteeteista nauttien. Meiltä löydät myös erinomaiset kokouspalvelut juhlien ja tapahtumien järjestämiseen. Tervetuloa!

Palveluiden ajankohtaiset aukioloajat tarkistat parhaiten nettisivuilta holidayclub.fi/vierumaki

Holiday  *Club*

holidayclub.fi/vierumaki

Tavoitteena 1500 sulutusta

Kimolan kanavan valmistuminen on jo tuottanut investointeja Heinolassa ja Kouvolassa.

JARI NIEMI HU

Elokuun alussa 2020 avattu Kimolan kanava yllätti suosiollaan positiivisesti myös kanavan ylläpitäjän Kouvolan kaupungin. Sulussa ilmenneiden ongelmien vuoksi viivästynyt kausi tuotti noin 800 sulukäyntiä, kun koko kesän tavoite oli asetettu 1 000:een.

Nälkä kasvaa syödessä. Niinpä Kouvola on kehitysjohtaja **Petteri Portaankorvan** mukaan asettanut tavoitteeksi jopa 1 500 sulutusta veneilykauden 2021 aikana.

– Viime vuonna yksinomaan elokuussa sulutuksia oli 550, joten tavoite pitäisi olla saavutettavissa, toteaa Portaankorva.

Tulevan kesän sulutuskausi avattiin Kalkkisten ja Vääkyn sulkujen kanssa yhtä aikaa 7. toukokuuta.

Kimolan kanavan avaaminen vesiliikenteelle on vauhdittanut vesimatkailuun liittyviä investointeja Heinolassa ja Kouvolassa sekä ka-

navan sululla. Kanava loi Suomeen uuden vesireitin, jonka toinen pääte- tai alkupiste on Virtakivessä Voikkaalla. Sinne on valmistunut uusi vierasvenesatama, johon tulee kahdeksan paikkaa matkaveneelle ja 34 pienveneille sekä laivalaitu-

ri. Toinen pääte- tai alkupiste on Pielavedellä 400 kilometrin päässä.

Vierasvenesataman lähelle on valmistunut Hirvelän kotisatama, joka palvelee paikallisia veneilijöitä. Veneiden laskeminen veteen ja nostaminen maalle on keskitetty Hirvelän kotisatamaan, jonne Heinolan Järvipelastajat ry:n alajärjestö Kouvolan Järvipelastusase- ma rakentaa veneilijöitä palvelevan 150 neliöisen huoltorakennuksen.

Myyntiauto kurvaa sululle

Kanavan sululle Kouvola kaavaili aluksi huoltorakennusta, josta olisi löytynyt ravintolatilojen lisäksi suihku- ja pukeutumistilat veneilijöille. Kun noin 100 neliön kokoisen kiinteistön rakentajaksi ei löytynyt yrittäjää, Kouvola päätyi tekemään vuokrasopimuksen kioskipaikasta heinolalaisen Kuitulinja Oy:n kanssa. Yrityksellä on kaikkiaan viisi myyntiautoa ja kuusi myyntivaunua. Yksi autoista sijoitetaan yrittäjä **Jarno Koivumäen** kertoman mukaan kanavasululle toukokuun alussa. Vuokrasopimus on ajoitettu 15.4.–30.9. ajalle.

– Realismia on se, että auto on paikalla koulujen alkamiseen saakka. Kioskiauto palvelee myös läheisen luontopolun käyttäjiä, toteaa Koivumäki.

Myyntiautosta, tai ruuhka-aikoina myyntiautoista, löytyy Jarno Koivumäen mukaan perinteisiä kioskitarvikkeita, mutta ei tupakkaa tai alkoholia.

– Tupakkaa ja alkoholia emme ole myyneet koskaan. Kouvola rakennutti onneksi sululle porakäivon, ja toimittaa myös kunnolliset vessat, jotka tyhjennetään säännöllisesti, selvittää Koivumäki.

Kouvola on parantanut Kimolan alueella myös luontopolun viitoituksia. Sen sijaan meriyhteyden puhkaisusta ei Petteri Portaankorvan mukaan ole viime aikoina keskusteltu virallisella taholla.

Heinolakin tarjoaa parempia palveluja

Heinolan satamaan valmistuu kesällä vierasveneilijöitä palveleva

Viime elokuussa sulkuaun ahtautui välillä veneitä ja aluksia toistakymmentä kerrallaan.



huoltokiinteistö ja rantasauna. Lisäksi sataman rantamuuria on kunnostettu. Rantakahvila Tyypuuri aloittaa uusi yrittäjä, **Satu Pekkala**. Saunaa kylpylän rantaan rakentaa **Martti Pöyhönen**.

Heinolan satama sijaitsee aivan keskustan ja Maaherranpuiston kupeessa. Kaupunki on elinvoimajohtaja **Heikki Mäkilän** mukaan varautunut myös sähköliittymiä rakentamalla Maaherranpuistossa järjestettäviin isompiin tilaisuuksiin tulevaisuudessa.

– Matkailijoita tavoittelemme myös viime aikojen ratkaisulla. Vanhan linja-autoaseman alueesta on muotoutumassa monipuolinen perhepuisto. Siellä on jo lintuhoitola vesilintutaloihin, Dorkin puisto sekä lasten liikennepuisto, ja sinne rakennetaan myös pump-track-rata ja avataan kahvila. Odotamme myös Heinäsaaren alueen,

Kylpylän alueen ja vesitornin uusien omistajien kehittävän matkailuun liittyvää toimintaa, toteaa Mäkilä.

Kimolan kanavan erikoisuutena on Euroopan mittakaavassa ainutlaatuinen, peräti 70 m pitkä kalliotunneli sekä poikkeuksellisen korkea 12 m sulutuskorkeus. Kanavan pituus on noin 5,5 km. Kanavan sulun ja tunnelin alueella on pysäköintialue ja näköalatasanne. Sululta on matkaa Vuolenkosken vierasvenesatamaan tietä pitkin noin 6 km. Heinolan Laivaosakeyhtiö jatkaa kanavaristeilyjä yhtiön *Pyhäjärvi*-aluksella.

Kimolan kanavan rakentamisesta vastasi Väylävirasto. Hankkeen kustannusarvio oli 20,8 milj. euroa, josta valtion rahoitusosuus on 2/3 ja alueen kuntien (Kouvola, Iitti ja Heinola) 1/3. ■

Kilkkilän Farmi
VUOLENKOSKI - IITTI

Kotieläinpha, lasten leikkikeskus, pomppulinna ja lypsettävä lehmä aktiviteettina. Farmipuodista oman tilan naudanlihaa, paistovalmiit pihvit, makkarat, farmiolutta sekä -siideriä ja paljon muuta! Farmille pääsee myös vesitse,

Tervetuloa!

AVOINNA

Vappuna 30.4.–2.5. 11–17.00

Toukokuussa La 10–16.00 Su 11–17.00

Kesällä 1.6.–15.8. ark. 11–17.00 La 10–16.00

Su 11–17.00 Ma suljettu

Syksyllä 16.8.–3.10. La 10–16.00 Su 11–17.00

Farmin pääsymaksu aik. 6€/4€ (1–14v.)

Ojassuontie 68, 19160 Huutotöyry

www.kilkkilanfarmi.fi

Riitta 040 752 2207 – riitta@kilkkilanfarmi.fi f kilkkilanfarmi

HEINOLA TRAVEL

Tehdään yhdessä elämyksiä!

Ryhmille

- Kaupunkikiertoajelut
- Teemalliset opastukset
- Sisävesiristeilyt
- Kesäteatteripaketit
- Tyhynpäivät ja aktiviteetit

Pienryhmät (2-8 hlö)

- Teemalliset opastukset
- Järvikellunta
- Luontopakopeli
- Luonto-opastukset
- Ohjattu Frisbeegolf

Majoitus Villa Huldassa

www.villahulda.fi

- Yksityinen hirsitalo lähellä Heinolan keskustan palveluja.
- soveltuu erinomaisesti perheille, pariskunnille ja ystäväporukoille.



Hei,
Olen Elina, Heinola Travelin matkailuyrittäjä. Heinola Travelin kautta voit tilata erilaisia paketteja, aktiviteetteja ja opastuksia. Uutuutena kesäkalenteri yhteistyössä palveluntarjoajien kanssa! Myös Villa Hulda, 4-makuuhuoneen hirsitalomme palvelee majoittujia kesä- ja heinäkuussa. Valmistaudumme kesään toiveikain mielin, mutta asiakkaiden sekä yhteistyökumppaneiden turvallisuus on ykkösasia. Heinola Travel sekä yhteistyökumppanit noudattavat palveluille annettuja turvallisuus ohjeita ja päämääränämme on luoda edelleen elämyksiä - turvallisesti!

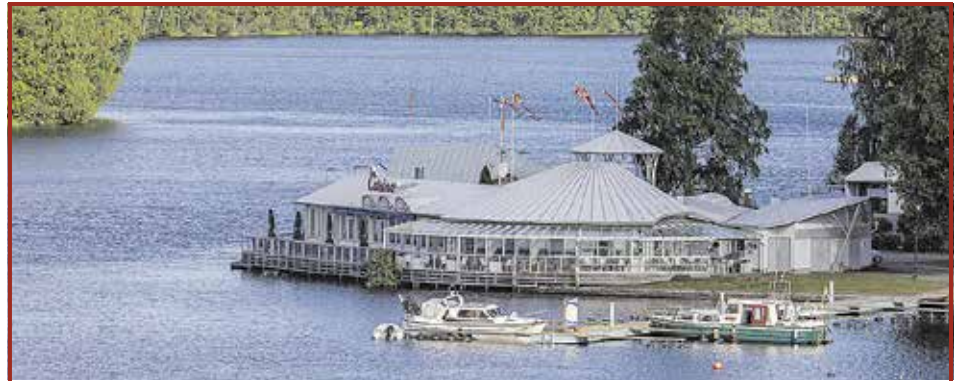


Elina/Heinola Travel, yrittäjä

www.heinolatravel.fi

p. 040-726 5582 s-posti: info@heinolatravel.fi

Yritys on merkitty matkanjärjestäjäksi Kilpailu- ja kuluttajaviraston valmismatkaliikerekisteriin. Rekisteritunnus 163/18/MJ



RantaCasino

Rantaravintola & baari

Jäätelökioski • Isot terassit veden äärellä – elävää musiikkia



TERASSIKEIKKOJA mm.

26.6. Banda Caribe -latinotanssit!

3.7. Hello Summer -festari

10.7. The Hampton DixieDuo

6.8. Tero Vaara (Mamba)

Keikat koronarajoitteiden mukaisesti. Säävaraus. Päivitämme keikkakalenteria nettisivuillamme.



Banda Caribe

Satoja terassipaikkoja turvavälein – myös sisällä on tilaa reilusti.

Lisätiedot, aukioloajat + ruokalistat:

www.rantacasino.fi

Aukioloaikoja muutetaan koronarajoitusten mukaan.

Lämpimästi tervetuloa!

Maaherrankatu 2, 18100 Heinola • puh. 040 192 1027

KULTTUURIN KEHTO KESKELLÄ KAUNEINTA KAUPUNKIA



Café Kailas sijaitsee kulttuurihistoriallisesti arvokkaassa Siltasaaressa, keskellä Heinolan kansallista kaupunkipuistoaluetta ja tunnetuinta maisemaa. **Lämpimästi tervetuloa!**

**CAFÉ KAILAS
AVOINNA**

**MA-LA
11-19**

**SU
11-17**

KAHVILA • A-OIKEUDET

☎ 044 74 77 001

@ info@kailas.fi

f facebook.com/cafekailas

🌐 www.kailas.fi

Café Kailas
SILTASAARI – HEINOLA
Siltasaari 1, 18100 Heinola

Historian havinaa ja herkkuja!



Harjupaviljongilla nautit ihanat makeat ja suolaiset vohvelit sekä raikkaat salaatit ainutlaatuisessa vanhanajan miljöössä. Aina tarjolla myös gluteeniton ja vegaaninen vaihtoehto.

Vohvelikahvila

Harjupaviljonki

Kauppakatu 30, 18100 Heinola
p. 044 727 3688

www.harjupaviljonki.fi
ma-pe 11-18, la-su 11-17

**TAIDENÄYTTELY
YLÄKERRASSA
1.7.-15.8.2021**

Anu Pensola:
Uni on ainoa totuus

Lämpimästi tervetuloa!

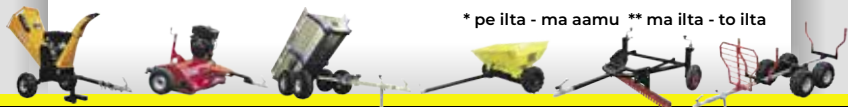
KONEVUOKRAUS

KALUSTO

Katso tarkemmat tiedot www.latvo.fi

	1 vrk	1 vki* ma-to**	1 vko
Mönkijä Can-Am Outlander 450 6x6 (T3b) + hydr.	130 €	250 €	500 €
Kuljetuslavetti 3500 kg, lava 6.0*2.1, irr. laidat, kippi, rampit	60 €	100 €	200 €
Kaivuulaite kaivuussyvyys 2 m, JD 12 hv, hinattava	60 €	100 €	200 €
Hydraulikoneikko omalla akulla kippikärryyn, tielanaan, puskulevyyn	30 €	50 €	100 €
Kippikärry (1-aks.) mönkijään, hydr. kippi tai kaasujousi	30 €	50 €	100 €
Kippikärry (2-aks.) mönkijään, hydr. kippi + hydr. takalaita	60 €	100 €	200 €
Maisemointiharava mönkijään, hydr. tai mek. korkeuden säätö	60 €	100 €	200 €
Juontokärry (etu+taka) mönkijään, käsivinski	30 €	50 €	100 €
Tukkikärry mönkijään, vaijerinostin	30 €	50 €	100 €
Kauha/puskulevy mönkijään, hydr., leveys 128/160 cm	30 €	50 €	100 €
Haketin max. 12 cm oksat, B&S 14 hv, hinattava	60 €	100 €	200 €
Niittyleikkuri/kelamurskain työleveys 115 cm, B&S 18 hv, hinattava	60 €	100 €	200 €
Tielana hydr. tai mekaaninen korkeuden säätö	30 €	50 €	100 €
Hiekoitin hiekan/suolan levitykseen, työleveys 1 m	30 €	50 €	100 €

* pe iltä - ma aamu ** ma iltä - to iltä



OTA YHTEYTTÄ JA TULE KÄYMÄÄN - MYÖS KALUSTON KULJETUKSET

LATVO OY
Veitsillantie 84
19110 Vierumäki

www.latvo.fi

044 5354 379
antti@latvo.fi

040 7014 268
netta@latvo.fi



LATVO
HYDRAULICS

Mönkijähydrauliikan ammattilainen.

BEACH FUTIS JATKOT



NIKKE ANKARA

+

DJ BUSSIKUSKI

LA 3.7.
KUSMIKU
LIPUT: 15 €



OP Koti tuntee Heinolan ja Päijät-Hämeen

Ota yhteyttä, kauppa käy kuin rajuilma!



Satu Hirvivuori
puh. 050 466 3573



Linnea Messo
puh. 050 517 7286



Henriikka Pekkola
LKV
puh. 040 486 5592



Heikki Raitanen
myyntijohtaja LKV
puh. 040 664 7570



OP Koti Päijät-Häme Oy LKV
Savontie 7, 18100 Heinola
puh. 010 256 7740

Yksi hienoimmista ilmailun lajeista on purjelento. Se on ekologista, kaunista ja hiljaista. Nousevia ilmavirtauksia eli termiikkejä käyttäen voi hyvänä kesäpäivänä lentää tuntikausia.

TOMI VILINEN

Purjelento alkaa hinauksella yleensä 500 metriin. Se tehdään useimmin lentokoneella, mutta se voi tapahtua myös vintturilla. Mikäli lentäjä ei löydä ensimmäistä nostoa muutamassa minuutissa, hän laskeutuu takaisin lähtökentälle. Purjekone liittyy kuin paperilennokki eli laskee koko ajan alamäkeä. Hakeutumalla nousevaan ilmavirtaukseen on kuitenkin mahdollista nousta ylöspäin, vieläpä ripeää tahtia. Hyvä nosto voi viedä ylöspäin jopa 5 m/s (18 km/h) ja ylikin. Yleensä nostot ovat 1–3 m/s.

Nostot syntyvät auringon paistaessa. Maastokohta lämpenee ja lämpö siirtyy ilmaan. Kun ilma on lämpimämpää kuin ympäröivä ilma, nosto irtoaa ja lähtee ylöspäin. Noustessa ilma jäähtyy, koska ilma on harvempaa ylhäällä paineen laskiessa. Lämmin ilma pystyy sitomaan enemmän kosteutta. Kun ilman lämpötila laskee kastepisteeseen, ilmassa oleva kosteus tiivistyy höyryksi. Syntyy pilvi. Poutapilvi, cumulus, on purjelentäjän paras ystävä. Pilvi syntyy noston yläpuolelle, jolloin lentäjä voi suunnistaa seuraavan pilven alle. Pouta- eli kumpupilvi on alareunasta tasainen, koska siinä on tiivistymislämpötila. Yläpuolella on kumpuja, joiden korkeus riippuu ilmatilan kosteus- ja lämpötilajakaumasta. Monesti kesällä isot kumpupilvet liikehtivät, jolloin seuraa iltapäiväkuuroja. Edelleen niistä voi muodostua ukkospilviä. Niihin liittyvät virtaukset ovat jo niin kovia, että purjelentäjän on syytä pysyä kauempana. Purjelentokoneella nouseaan lähes pilven pohjaan. Kesällä tuo korkeus on usein 1,5 km luokkaa.

Purjekoneen tärkein mittari on variometri. Se kertoo, ollaanko nousevassa vai laskevassa ilmavirtauksessa. Vähäiseen mittarivarukseseen kuuluvat myös nopeusmittari, korkeusmittari ja kompassi. Halvin mittari on kabiiniin teipattu villalanka. Se kertoo, lennetäänkö puhtaasti. Kun lanka on suorassa, virtaus kulkee rungon suuntaisesti ja pienimmällä vastuksella. Taitolennossa tarvitaan lisäksi tallentava G-mittari. Vakiovaruste on myös GPS-pohjainen laskin, joka auttaa navigoinnissa ja lennon optimoinnissa (nykyisin kännykässä pyöriä appseja).

Liitoluku kertoo suorituskyvystä

Lentonopeus on yleisimmin 80–90 km/h. Nostoon tullessa variometrin lukema nousee, jolloin ale-



Räyskälän lentokenttä purjekoneesta nähtynä.

taan kaartaa ja pyritään keskittämään siten, että oltaisiin noston parhaassa osassa koko kierroksen. Siirryttäessä nostosta toiseen voidaan liittää kovillakin nopeuksilla, jopa 200 km/h. Lennettäessä pidemmälle saattaa käydä niin, että keli heikkenee ja nostot loppuvat. Silloin lentäjä joutuu laskeutumaan pellolle. Toisin kuin lentokoneiden pakkolaskut, sitä kutsutaan maastolaskuksi, ja se on normaali osa purjelentoa. Lennon suunnittelussa on huomioitava tämä mahdollisuus. Korkeuden alentuessa hakeudutaan peltojen läheisyyteen, ja lopulta valitaan sarka, johon laskeutuminen tehdään. Sitten soitetaan hakuporukalle, joka saapuu autolla pitkän perävaunun kanssa. Koneesta irrotetaan siivet, se pakataan vauvuun ja kuljetetaan takaisin kotikentälle.

Purjekoneiden suorituskyvystä kertoo liitoluku. Kun kone laskeutaan irti kilometrin korkeudesta, jo peruskone liittyy yli 40 kilometrin päähän. Huippukoneet yli 50 ja jopa 30 metrin kärkivälillä varustetut superliittäjät pääsevät yli 70. Tosin käytännön lentämisessä noin pitkiä siipiä ei käytetä. Va-



Taitolentopurtsikan Szd59 mitaritaulu.



2-paikkainen Puchacz eli Pöllö vintturihinauksessa Kauhavalla.

kioluokan yksipaikkaisen purjekoneen kärkiväli on 15 m ja avoimessa luokassa 18 m.

Auringon voimalla päästään huimiin suorituksiin. Tänä vuonna on tehty yli 1 000 km:n matkalentosuoritus. Lähtö ja paluu Lopen Räyskälä, lennon kesto yli kymmenen tuntia. Tuolloin ei voi jäädä nostoon pitkään pyörimään vaan lennetään pilvien muodostamia jonoja noudattaen, edeten koko ajan suunnitellulla reitillä.

Purjelennossa myös kilpaillaan

Purjelennon suosituin kilpalaji on matkalento-nopeuskilpailu. Siinä lennetään aamulla sään mukaan annettu mahdollisimman pitkä tehtävä, usein 300–500 km. Hyvissä olosuhteissa keskinopeudet ovat reilusti yli 100 km/h. Kilpailu kestää viikon, arvokilpailut kaksi.

Tällöin sattuman osuus päivätuloksissa tasoittuu ja jyvät erottuvat akanoista. Lajissa kilpaillaan niin kansallisella, EM- kuin MM-tasollakin.

Taitolentoakin purjekoneella voi harrastaa riittävän lujuuden omaavilla konetyypeillä. Energia liikkeiden tekemiseen otetaan nopeudesta, joten aloituskorkeuden on oltava riittävä. Esimerkiksi kilpailussa aloitetaan 1 250 metristä. Vauhdista johtuen temppusarja kestää vain muutaman minuutin, jonka jälkeen tullaan laskuun. Taitoliikkeet ovat samoja kuin moottorikoneillakin. Toki ylöspäin suuntautuvat moottorivoimaa vaativat liikkeet jäävät pois.

Flarm on turvallisuutta lisäävä törmäysvaroitin, joka löytyy suurimmasta osasta purjelentokoneita. Se lähettää ja vastaanottaa GPS-sijaintia pienellä radiosignaalilla ja näyttää ledinäytöllä lähialueel-

la sijaitsevat purjekoneet. Mikäli toinen on lähellä ja törmäyskurssilla, laite antaa äänihälytyksen. Sivutuotteena on keksitty vastaanottaa tuota pientä signaalia maa-aseilla ja laittaa koneiden tiedot nettiin. Googlaamalla ”Spot the gliders” pääsee karttasivuille, jossa voi reaaliajassa seurata mitä purjekoneita on ilmassa, millä korkeudella ja millä nopeudella ne liikkuvat.

Yleensä purjelentoa harrastetaan kerhoissa, mikä onkin hyvä toimintatapa, sillä purjelento ei ole pelkkää lentämistä, vaan siihen liittyy koneiden huoltoa ynnä muita toiminnan ylläpitämiseen kuuluvia toimia. Purjelentokerhoja on ympäri Suomea, myös Lahti-Vesivehmaan kentällä. Mikäli purjelento kiinnostaa, Suomen Ilmailuliitto ry:n sivujen ilmailuliitto.fi kautta löytyy tietoja koulutusta järjestävistä kerhoista. ■

Saunan kautta uimaan!

Hotelli Kumpeli Span sijainti luonnonhelmassa viehättää kotimaanmatkailijaa.

KATJA TAMMINEN

Luontoaktiviteettien suosion äkkijyrkkä nousu kotimaan matkailijoiden keskuudessa on nostanut Hotelli Kumpelin sijainnin Kymijoen kainalossa arvoon arvaamattomaan. Kotimaan matkailijat ovat menneen vuoden aikana löytäneet arjen vastapainoksi kaipaamaansa eksotiikkaa kaupunkiretkeilystä, metsässä kävelystä ja siitä, että saunasta pääsee suoraan luonnonveteen uimaan.

Hotelli Kumpelin toimitusjohtaja **Eira Lerkkanen** on suuntauksesta mielissään. Hyvinvointiin ja arjesta irtautumiseen luonnon mahdollisuuksia hyödyntäen pannonnut hotelli henkilökuntineen odottaa toiveikkaana kesää.

1 Mitä Hotelli Kumpelille kuuluu?

Keväällä hotellimme oli kiinni muutaman viikon, jolloin keskityimme hotellitoiminnan kehittämiseen ja sopeuduimme tilanteeseen. Rajoitukset muuttuivat erittäin pienellä varoitusajalla, jolloin on vaikeaa suunnitella mitään pitkällä tähtäimellä, mutta onneksi meillä on hyvä ja joustava henkilökunta. Pystyimme yhdessä sopimaan toimintatavoistamme ja työvuoroista pienelläkin varoitusajalla. Olemme nyt vihdoin

saaneet koko henkilökuntamme koolle lomautuksien jälkeen.

2 Millaiset asiat ovat juuri teille nyt ajankohtaisia? Odotamme innolla kesäturismia. Olemme saaneet kauniit terassimme jo käyttöön. Myös sähköpotkulaudat ja pyörät ovat taas asiakkaidemme käytössä ja Heinolan kauniit kävely- ja pyöräreitit aivan hotellimme läheisyydessä. Myös KumpeliDiscGolfPark on siistitty talven jälkeen, joten toivomme näkevämmekin myös frisbeegolf-turisteja meillä. Saamme pian käyttöön myös uudistetut hotellihuoneemme.

3 Onko lisääntynyt kiinnostus luontomatkailuun näkynyt Kumpelin asiakkuuksissa? Kyllä varmasti joiltain osin. Olisi enemmänkin, jos Heinolalla olisi jatkuvasti ollut oma matkatoimisto, mutta nyt Heinola Travelin kautta saamme ehkä enemmän luontomatkailijoita, kun on joku, joka tarjoaa valmiita retkiä lähiympäristössä. Kylpylä on edelleen se hotellimme vetonaula. Uintilaiturimme on viime vuosina saanut paljon positiivista palautetta. Mahdollisuus uida luonnonvedessä sekä kesällä että talvella on tärkeä osa suomalaista saunakulttuuria, ja kylpylästämme on siihen

mahdollisuus. Puhtaassa vedessä pulahtaminen saunomisen ohella on vahvuutemme!

4 Kumpeli on nähnyt jo kolme vuosikymmentä. Miten aikajana teidän näkökulmastanne näyttää? 1990-luvulla Kumpeliin valmistui lisää kokoustiloja ja hotellihuoneita. Majoittuvia kokousasiakkaita oli runsaasti ja ravintolassa iltaelämää: tanssia, eturivin esiintyjä ja kuuluisat tiistain naistentanssit. 2000-luvun alkupuolella sekä Heinolassa että Kumpelin asiakaskunnassa tapahtui muutoksia, joihin oli sopeuduttava. Alkoi aikuisille suunnatun kylpylän suunnittelu hotellin yhteyteen. Nyt 2020-luvulla odotukset ovat korkealla.

5 Millaiset näkymät hotellilla on tulevaa kesää ajatellen? Hyvät näkymät kaikin puolin, kunhan rajoitukset toimintaamme liittyen eivät ainakaan enää mene tiukemmiksi. Asiakkaamme ovat mielellään katsomassa auringonlaskua ravintolamme terassilla. Toivomme, että rajoitukset sallisivat tämän heille ja voisimme luopua ravintolan sulkemisesta klo 20 ja palata myöhempään sulkemisaikaan.

Odotimme kovasti Kymiringin

10

kysymystä

Moto GP -kisoja, jotka siirtyivät kuitenkin ensi vuodelle. Onneksi meillä on kansainvälisiä tunnollisia asiakkaita, jotka jo toistamiseen suostuivat siirtämään varaustaan ensi vuodelle. Moottoriurheilun harrastajat ovat olleet aina meillä hyviä asiakkaita. Kesäteatterin esityspäivät tuovat majoittuvia kesälomalaisia ja odotamme mielenkiinnolla tämän vuoden Fribafestareita elo-syyskuun taitteessa, se on iso tapahtuma Heinolalle.

6 Uskotteko Kimolan kanavayhteyden piristävän kaupungin ja hotellin kesää? Kyllä varmasti! Heinolan kaupungin pitää tehdä lisää vierasvenesatamia Kumpelin läheisyyteen.

7 Millaisia asioita asiakkaat toivovat hotellilomalta juuri nyt? Hemmottelua kylpylässä, hyvää ruokaa ja juomaa, sekä ystävällistä palvelua. Ylpeinä voimme todeta, että meillä on tarjota kaikki edellä mainitut. Tiloissamme toimii myös kosmetologi ja hieroja.

8 Näkyykö kasvava kiinnostus historiaan ja tarinamatkailuun Kumpelin asiakkuuksissa? Kyllä ehdottomasti. Meillä on pal-

jon kanta-asiakkaita, jotka tuntevat tarinamme hyvin vuosien mitaan ja se on myös lujittanut meidän ja asiakkaidemme suhteita. Julkaisemme tarinamme jossain vaiheessa myös sosiaalisessa mediassa ja nettisivuilla tarkemmin. Tarina on tärkeä, ja siitä puhutaan koko ajan, mutta mielestämme sen kertominen pitää tulla luonnollisesti eikä pakolla puristettuna, koska nyt pitää kaikkien kertoa tarinansa.

9 Miten itse tykkäätte lomailia ja viettää vapaa aikaanne? Rennosti, ilman suunnitelmia. Tehdä sitä, mikä milloinkin hyvältä tuntuu. Kaiken ei tarvitse olla tuttua ja turvallista. Tärkeää on iloinen ilmapiiri ja ystävälliset ihmiset. Aina parasta, jos kohteessa on ihmisten lisäksi eläimiä ja puhdasta luontoa.

10 Millainen olisi täydellinen kesäpäivä? Aurinkoinen, lämmin, lempeä ja kiireetön. Hyvää ruokaa, juomaa ja iloista seuraa.

Paikka, jossa sen viettäisi olisi mukavassa kylpylässä, kuten Kumpeli Spa:ssa, joka tarjoaa mahdollisuuden uida luonnonvedessä sekä ottaa aurinkoa rantakoreissa tai aurinkotuoleissa. Rakasta juomaa ja herkullista ruokaa ravintolan terassilla. Ruokailun jälkeen vastaanotosta polkupyörä alle. Pyöräretken päätteeksi hotellihuoneen tai ravintolan terassille auringonlaskun aikaan, ja sitten rauhalliseen hotellihuoneeseen nukkumaan.

Kaikki tämä on mahdollista toteuttaa veden äärellä. Mikä olisi parempaa Suomen kesässä! ■



FAKTA

Eira Lerkkanen

- Ikä: 66
- Kotoisin: Alun perin Iisalimesta.
- Perhe: Aikuinen tytär ja poika sekä 18-vuotias Manne-kissa.
- Työ: Toimitusjohtaja Hotelli Kumpeli Oy:ssä, Kumpelin grittäjä vuodesta 1993.
- Kesäsuunnitelmat: Töissä, mökillä, kotona ja ystävien kanssa.
- Motto: Kaikki selviää ennen kuin taas sotkeentuu.



Vuolenkosken M-kyläkauppa Suurella sydäMellä



**Meillä on monipuolinen tuotevalikoima
ja kattavat lisäpalvelut!**

Seuraa meitä Facebookissa:
@VuolenkoskenMkyläkauppa

**Kesällä palvelemme teitä
MA-LA 9-20, SU 12-18**

Tervetuloa paremman palvelun kyläkauppaan!

Vuolenkosken M-kyläkauppa, Vuolenkoskentie 1471,
19160 Huutotöyry • puh. 044 237 9268

- Postin noutopiste
- Alkon verkkokaupan noutopiste
- Kausalan apteekin toimipiste
- Schenkerin noutopiste
- Veikkaus
- Nestekaasut
- Take Away -kahvia
- Käteisnostot (max. 50€)
- Kalastusluvat (vuosi, päivä)
- Ruokakassin keräys- ja toimituspalvelu



Keskustan ehdokkaat Pertunmaalla



12

**Outi Kangasniemi-
Lehrbäck**
resurssisuunnittelija



13

**Esko
Kilpinen**
teknikko,
metsätalousyrittäjä



14

**Ari
Lehtimäki**
yrittäjä



15

**Jari
Leppä**
maa- ja metsätalous-
ministeri, maanviljelijä



16

**Jari
Liukkonen**
maaseutuyrittäjä



17

**Raimo
Mattila**
eläkeläinen



18

**Arto
Piira**
maaseutuyrittäjä



19

**Nina
Ruuth**
lähihoitaja



20

**Annukka
Räisänen**
yrittäjä



21

**Kirsi
Vekkeli**
KTM, yrittäjä

Maksaja: Pertunmaan Keskusta

Tutustu ehdokkaisiin netissä osoitteessa www.keskusta.fi/kuntavaalit

Keskusta
Se kotimainen.

Kuntavaalit 13.6.2021. • Ennakkoäänestys kotimaassa 26.5. – 8.6. • www.keskusta.fi

Vielä on kesää jäljellä!

Kesälehti vol. 2 ilmestyy 5.8.

Ilmoittele toki myös elo–syyskuun aukioloista, tapahtumista, tarjouksista ym.

Turisteja liikkuu alueella reippaasti ja kotimaan matkailu vetää.

Ole siis mukana myös 5.8. Heinolan Uutisissa.

Syksyn mediatiedot: heinolanuutiset.fi

Varaa ilmoituspaikkasi jo nyt!

marko.latvanen@heinolanuutiset.fi

Puh. 0400 777 717

heinolanuutiset.fi

- Terveystieteiden etulinja kuntoon
- Viikossa hoitoon – diginä tai ilman
- Kaikille hoitoa tasapuolisesti
- Mielenterveyspalveluita on vahvistettava
- Pitkäaikaiset hoitosuhteet kunniaan
- Tuetaan toimintakykyä ja terveyttä
- Lasten ja nuorten asialla
- Liikunta lähelle
- Turvallinen vanhuus

100

**VALITSE
VAIKUTTAJAKSESI
VALTUUSTOON**

Lääkäri

Kaupunginvaltuutettu

Kaupunginhallituksen varapuheenjohtaja

FUAT WAFIN

KOKOOMUS Heinola

twitter.com/FuatWafin

“Heinola on hyvä paikka elää ja asua, mutta rakentamalla yhteistyöllä voimme tehdä siitä vielä paremman.”



Hyvää kesää!

**Jyränkölän
Setlementti**

ROHKEASTI IHMISEN PUOLELLA

www.jyrankola.fi

**Pidetään huolta
toisistamme.**

**Hyvää kesää
kaikille!**



**SEIJA
SAITAKARI**

90



**LIIKUNNAN ILOA ja MAHDOLLISUUKSIA
vauvasta vaariin #rakkaudestaheinolaan**

PaHe

TEPPO
Arifullen

140

liikuntapaikkapäällikkö



Toimiva arki.

NETTA MALIN

YRITTÄJÄ
HANKEKOORDINAATTORI
TRADENOMI (YAMK)

82
KOKOOMUS



**Rohkea ammattilainen
– Sinun asiallasi**

“Pirjo on oikeudenmukainen ja sinnikäs. Huomaa aina mahdollisuuksia.”



PIRJO RIIKONEN

Opettaja, fysioterapeutti, KL, TtM, Sote MBA
Äiti, vaimo ja mummo • Heinola

57

facebook.com/pirjo.riikonen.10 • pirjoriikonen.sdp.fi



KIRSI LEHTIMÄKI

48

sairaanhoitaja AMK
Kaupunginhallituksen
puheenjohtaja

Kirsi pitää
huolta
Heinolasta



SDP

”Usko sydämesi kukkasiin, luota haaveistasi hulluimpiin. Mahdoton on mahdollista, älä luovuta koskaan.”

42 Marita Kemppe

OPETTAJA Amm. Opett. korkeakoulu
MAISTERI Yhteiskuntatiede ym. koulutuksia
Kielet • Liikunnan ohjaus • Eläkkeellä

SDP



13.6.2021

KUNTAVAALIT 2021

Vihreät De Gröna

**Huomenna
HEINOLA**

ON VIHREÄ

**”Ketään
ei jätetä.”**



TIINA
BRAGGE

TAITEILIJÄ

19



LASSE
POHJANKOSKI

INSINÖÖRI

20



MIRELLA
SCHRODERUS

OSASTONSIHTEERI

21

**UNIKKI
HEINOLA**

KUNTIEMME VAAKUNAT

Kaupunkien ja kuntien vaakunat ovat syntymä-/asuinpaikkakuntalaisille tärkeimpiä tunnuksia. Haluamme edistää kuntavaakunasta muistoesinettä, joka saa kodissa arvoisensa paikan ja näkyvyyden.

www.uniikkiheinola.fi

Heinolassa kova pula mökkitonteista

Vastaava rakennus-tarkastaja toivoo myös cityasuntoja keskustan tuntumaan.

JARI NIEMI HU

Heinolassa on kaikkiaan 3 350 kesämökiä, huvilaa tai chalets-asuntoa. Loma-asunnoista 530 sijaitsee Vierumäellä (mökkikylät, Vierumäen omat, chaletit, HCR, ja yksittäiset Paavonkankaan ja Suurjärven huvilat), minne uusia huviloita ja chalets-asuntoja on rakennettu viime vuonna eniten.

Viimeisen kolmen vuoden aikana loma-asuntojen rakennus- tai toimenpidelupia on vastaavan rakennustarkastajan **Juha Maran** mukaan myönnetty noin 65 kappaletta vuosittain.

– Pelipaikoille pitäisi saada rakennuspaikkoja lisää, ei välttämättä pelkkään loma-asumiseen vaan myös vakituiseen asumiseen. Tontteja on tarjolla hyvin vähän, liian vähän, sanoo Juha Mara.

– Ja milloin Heinolaan saadaan city loma-asuntoja keskustan tuntumaan, hän kysyy.

Noin 40 prosentilla mökkien ja huviloiden omistajista on kotikunta Päijät-Hämeen ulkopuolella. Lahti Regionin toimitusjohtaja **Raija Forsman** korostaa, että kukaan ei varmasti osaa sanoa todellisia lukuja, mutta tekee laskutoimituksen näiden Heinolaan mukanaan tuomista euroista. Puhutaan suurista summista.

– Jos mökeissä on keskimäärin 3,5 vierasta mökissä, ja jos vuodessa viettää vaikka puolet ajasta mökissä eli noin 183 päivää ja mökkejä olisi tuo 3 350, ja rahaa käyttäisi sellaisen 80 €/hlö/päivä (ruoka jne.), tullaan aika koviin lukuihin. Ulkopuolelta vieraiden jättämä euromäärä olisi noin 7 MEUR (kokonaisvaikutus olisi tällä laskutavalla n. 18 MEUR).

Etätyö lisääntyy Forsmanin arvion mukaan entisestään ja siitä kannattaa Heinolan pitää huoli.

– Etätyö tarkoittaa myös kaupungille, että tietoliikennetyksien tulee toimia, ja tätä kautta voidaan lisätä kaupungin veto-

voimaa etätyöskentelijöiden keskuudessa.

Tasokkuus kiinnostaa

Huvilarakentamiseen erikoistuneen Premium Resortsin toimitusjohtaja **Jarno Purtsi** kiittelee Heinolan kaupungin jouhevaa asioiden käsittelyä. Korona-aikana puurtanut yrittäjä kuvaa ajanjaksoa haastavaksi, erikoiseksi ja opettavaiseksi.

Premium Resorts rakennutti eteläsuomalaisen sijoittajan rahoittamana seitsemän tasokasta

vuokrahirsihuvilaa Vierumäelle ja rakentaa myyntiin yhdeksän samanlaisen varustetason omaavaa huvilaa samalle alueelle.

– Paineissa on oltu, mutta uskon edelleen, että Vierumäen puhdas luonto ja monipuoliset liikuntapalvelut vetävät lisää ostajia alueelle. Me panostamme ympärivuotiseen asiakaspalveluun. Lomalle tulijan ei tarvitse huolehtia siitä, onko pihatie aurattu tai nurmikko leikattu, Purtsi toteaa.

Premium Villasin toisen vaiheen asunnot ovat 120 neliömetrin kokoisia eli kymmenen neliömetriä ensimmäisen vaiheen asuntoja



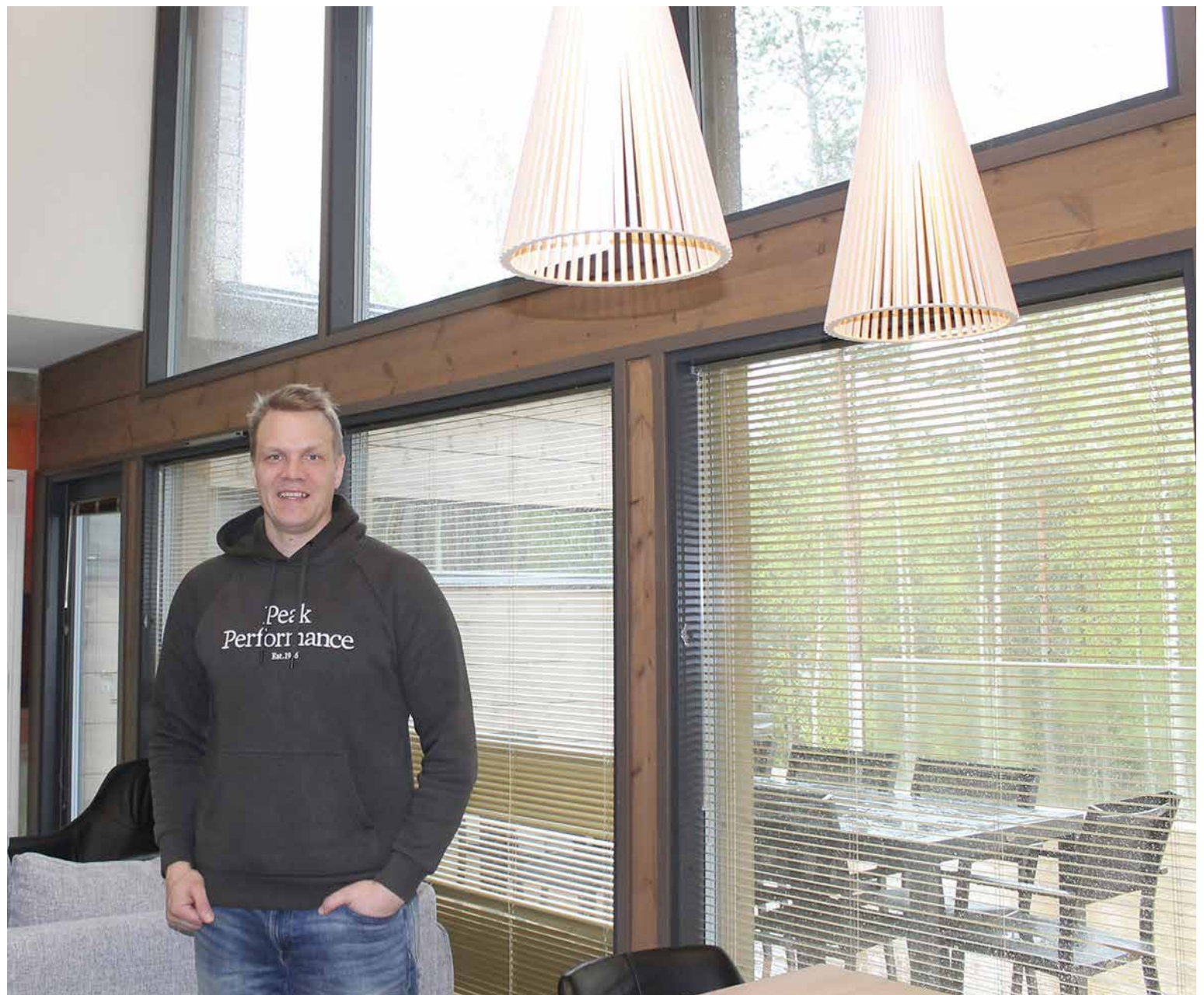
Raija Forsman korostaa, että mökkiläisten tuoma rahavirta on merkittävä Heinolle.

suurempia. Tasokas hirsirakentaminen on hintavaa, sillä neliöhin-

ta kipuaa noin 4 000 euroon.

Peräti noin kolme miljoonaa suomalaista tavoittaa Vierumäen 1,5–2 tunnin sisällä, ja Jarno Purtsi uskookin vakaasti, että tuosta asukasmassasta löytyy tarpeeksi monta tasokkaan huvilan ostajaa.

– Vierumäen asema vahvistuu toteutumassa olevien mittavien investointien ansiosta. On selvää, että Hotelli Fennada ja Holiday Clubin kylpylä lisäävät asiakasmääriä alueella paljon. Mitä enemmän alueen matkailuyritykset tekevät keskenään yhteistyötä, sitä enemmän kaikki pärjäävät, Jarno Purtsi korostaa. ■



Jarno Purtsi suunnittelee yhdeksän tasokkaan huvilan rakentamista Cooken kentän lähimaastoon.

Tervetuloa mukaan rentoon talkooporukkaan!



Mestiksessä pelaava Heinolan Peliitat etsii tulevalle pelikaudelle vapaaehtoistyövoimaa ottelutapahtumiinsa.

Tavoitteemme on luoda tiivis vapaaehtoistyöryhmä, joka vastaa mahdollisuuksien mukaan kioskimyynnistä kotipeleissä Heinolan jäähallissa. Kesän/kauden mittaan on suunnitelmassa muitakin tapahtumia, mutta pääpaino vapaaehtoistehtävissä on jäähallilla.

Emme edellytä aikaisempaa kokemusta työstä, vaan perehdytämme huolellisesti kaikkiin tehtäviin. Tervetulleita ovat kaikki positiivisella elämänsenteellä varustetut talkoohenkiset! Alaikäraja on 15 vuotta, ylärajaa ei iän suhteen ole.

Tämä tehtävä on juuri sinulle, jos haluat olla mukana luomassa positiivista yhteisöä tai haluat muuten vain osaksi paikallista jääkiekkoseuraa ja sen toimintaa. Tehtävien mukana saat ylläsi päheät Peliittojen seura-vaatteet, työtodistuksen ja toivottavasti myös hyvän mielen!

Tehtävät alkavat elokuussa, mutta mukaan voi liittyä myöhemminkin. Ota rohkeasti yhteyttä ja kysy, mikäli joku asia jäi askarruttamaan.

Ystävällisin terveisin, Josse Mielonen

Heinolan Peliitat Oy • 044 764 4832 • josse.mielonen@peliitat.fi



Café Torni

Kahvila Heinolan Vesitornissa avoinna joka päivä klo 11–17 aina koulujen alkuun asti.

Tarjolla kahvin kanssa herkkua monenlaista sekä toki limsaa, mehua, jäätelöä.

Tervetuloa!

Kaupungin upeimmat näköalat!

Tornikuja 1, Heinola | cafetorni@phnet.fi
P-paikka: Ratakatu 4 | 0400 777 717

Katso lisää: cafetorni.fi



URAJÄRVEN KARTANON YSTÄVÄT RY
Urajarven kartanomuseo
Historiaa, kulttuuria ja elämyksiä Suomen vanhimmassa kartanomuseossa!

TIEDUSTELUT JA RYHMÄVARAUKSET:
044 239 9759 /
URAJARVENKARTANO@GMAIL.COM

AVOINNAOLOT 2021

5.6.-20.6. LA-SU KLO 11-17
25.6.-15.8. JOKA PÄIVÄ KLO 11-17
21.8.-26.9. LA-SU KLO 11-17

La 5.6. Kesäkauden 2021 avaus
Su 20.6. Avoimet Puutarhat
Pe 25.6. Juhannus kartanolla
La 17.7. Kesäpäivä kartanolla
Su 1.8. Barokkiyhte Galantin konsertti
La 7.8. Lauantai ulkoilmaoopperassa:
Puccinin Suor Angelica, konserttiversio
Su 8.8. Sunnuntai ulkoilmaoopperassa:
Puccinin Tosca, konserttiversio
Pe-la 20.8.-25.9. Kummituskierrokset
La 4.9. Syysmarkkinat
Su 26.9. Kauden päättäjäiset
Pe 1.-29.10. Kummituskierrokset

www.urajarvenkartano.fi
@urajarvenkartanonystavat
@urajarvenkartanomuseo

Tervetuloa kahville tai varaa saunavuoro

Kartanon Väensauna on taas varattavissa. Paikat ehostettiin upeiksi, vanhaa säilyttäen.

5 tunnin lämmityksen jälkeen sauna voi isompikin porukka koko illan.

Alueella myös A-oikeuksin varustettu kahvila.



Kesäkuun tarjous: Sauna illaksi, 10 hlölle pyyhkeet makkarat + yhdet juomat yht. 250,-

Löydät meidät Asikkalan Urajarveltä (Kartanontie 77)
0400-777 717, www.kahvilahugojalilly.fi

LUKIJALTA

Nojatuolini ja minä

Olen elänyt elämää, olen ollut aktiivinen menneisyydessäni. Auttelin naapureitani, sukulaisiani ja ystäviäni aina ja tarpeen mukaan. Kauneus ja nuoruus mukanani kulkivat, kun matkustelin ja osallistuin kuoron toimintaan. Tein käsitöitä ja kuljin luonnossa. Annoin panokseni hyvinvointiyhteiskunnan rakentamiseen.

Nyt, tänään tässä, kurkussani kuristava tunne, rintaani puristaa ja sydämeeni sattuu.

Mietin tätä kummallista elämäni, vanhuuttani. ”Tänne olen kuitenkin syntynyt ja täällä elän.” Asun yksin, elän yksin ja olen aivan yksin. Minulla ei ole ketään. Ei perhettä, omaisia, ei läheisiä. Kaukainen sukulainen on tuolla jossakin ja jokunen naapurikin on, mutta en enää tunne heitä. Pienessä yksiossassa elämäni kulkee päivä kerrallaan eteenpäin, hetki kerrallaan, minuutti kerrallaan. Aika tuntuu pitkältä. Kuulen, kuinka kello tikittää seinällä. Kanssani täällä on vanha nojatuoli. Televisiokin löytyy ja radio.

Puhelin soi.

On iltapäivä.

Vastaan puhelimeen. Ääneni tuntuu karhealta, ääni jää kurkuuni pyörimään. Ääni takeltelee. Puhe yrittää käynnistyä. Tunnistan kyllä, että se johtuu siitä, kun en ole puhunut kenellekään useaan päivään. Käytän kyllä ääntäni. Sanon kerran viikossa kaupankasalla sanat ole hyvä ja kiitos.

Häidin tuskin saan ääneni ulos suustani, yritän vain puhua. Yskin hieman ennen kuin uskallan puhua ääneen. Minua hiukan naurattaa.

Tunnen sen, kuinka yksinäisyys sekoittaa mieltäni ja muistiani. Kysyttäessä en muista osoitettani, en heti syntymäaikaani.

Mietteläänä pohdin, kuinka mukava on, kun sinä olet kiinnostunut minusta, minun vanhan, raihnaisen harmaahapsen elämästä. Voi kuinka ilahdun ja koen merkityksellisyyttä, kun joku on kiinnostunut siitä mitä juuri minulle kuuluu.



Katja Kärki

Olet siinä, olet läsnä, otat kädestä kiinni. Silität olkapäästäni. En muista syntymäpäivääni, en nimeäni tai mikä päivä tänään on, mutta tiedän, että olet hyvä ihminen, sinulle annan luvan tulla kotiini ja lähelleni.

Et tongi tavaroitani, et arvostelee roskiani.

Voi, kuinka onnellinen olen tässä kohtaamisessa. Haluan tulla kuulluksi, minulla on paljon kerrottavaa, tarinoita vuosien takaa, arvokkaita muistoja, elämäkokemuksia.

Tulla nähdyksi juuri sellaisen kuin olen. Harmaana, ryppyisenä, hauraana. Ihmisenä.

Hymyilen, minua naurattaa. Olen onnellinen tästä pienestä hetkestä kanssasi.

Pienetkin teot, kohtaamiset ja yhteiset kahvihetket lievittävät yksinäisyyden tunnetta. Yksinäisyys itsensä tuntevan ikäihmisen on usein vaikea ylittää toisten seuraan lähtemisen kynnyks. Yksinäisyys on yksi yhteiskunnan haasteista ja koskettaa syvästi myös vanhustyötä. Tähän haasteeseen etsivä vanhustyö vastaa. ■

Katja Kärki
Geronomi (AMK)
Hankekoordinaattori

Tarja Lattu
Geronomiopiskelija
XAMK

Minä elän! Etsivän vanhustyön -hanke
Jyväskylän Setlementti

Jyväskylän Setlementti kustantaa
Heinolan Uutisia.

Runoviikon ohjelma julkaistu

Perinteistä Runo kantaa -runoviikkoa vietetään ympäri Heinolaa heinäkuun alkupuolella. Ohjelmassa näkyy mm. runoilija **Uuno Kailaan** juhlatuosi. Heinolassa syntyneen runoilijan syntymästä tuli tänä vuonna kuluneeksi 120 vuotta.

RUNO KANTAA -RUNOVIKKO

LA 19.6. JA LA 3.7. klo 9–15
Tarha (ent. Maaherran päiväkot): Lasten runopaja, Katja Tamminen.

SU 4.7. Yli aurinkoisen hiekan -runopromenadi Rantapuistossa.

MA 5.7. klo 19 Harjupaviljonki: Kirjailijahaastattelussa Marija Vantti.

TI 6.7. klo 18 Café Kailas: Open Mic. Uuno Kailas -tervehdyksen tuovat Antti Kauppinen ja Mikko Kallio.

KE 7.7. välipäivä.

TO 8.7. klo 11 Green Lahti -veistokset avajaiset kirjastolla.

TO 8.7. klo 16 Napoleonista salapoliisiksi – Uuno Kailas kävelykiertä, Tuija Kauppi

PE 9.7. klo 19 Harjupaviljonki: Johanna Iivanainen (keikka klo 20)

LA 10.7. klo 10–14 Tarha ja Kivalterintalo: Kuvataidepajat lapsille (Piritta Peltola) ja aikuisille (Marja-Liisa Jokitalo).

LA 10.7. klo 18 Kusmiku: Runoklubi.

SU 11.7. klo 12 ja klo 14
Tarha: Koirien karjala – koko perheen musiikinäytelmä, 30 min.

Kotimaisen juoman sanansaattaja

JETTA KUITUNEN

Pihamaan viini- ja puutarhatilalla on tilaperinteitä jo vuosisatojen takaa, mutta takana ovat ne ajat, jolloin kuohuviini miellettiin ainoastaan juhlamaljoihin.

– Kahdenkymmenen vuoden perspektiivillä voin kertoa, että kuohuviini on löytänyt paikkansa ympärivuotisena juomana, toteaa **Titta Pihamaa** Pihamaan viinitilalta ja Heinolan Heilan tilamyymälästä.

Tilan antimista tuotetaan siidereitä, oluita, marjaviinejä, sahtia, kuohuviinejä, limonadeja ja erilaisia sesonkijuomia sekä Kalkkissa että Heinolassa.

– Omaan makuun uskaltaa jo luottaa eikä aina mennä virallisten viinisuosittelusten mukaan. Lisäksi kuohuviinin yhdistäminen eri ruokien, varsinkin rasvaisten ja maustettujen, kanssa on lisääntynyt. Raaka-aineet sopivat erinomaisesti kotimaisten makujen kanssa yhteen. Ihmisten maku on selvästi kehittynyt kuivempien viinien suuntaan.

Tyrnistä kevään hitti

Tyrni on kevään uusi maku ja kuohuviininä osoittautunut suosituksi. Se tulee loppumaan kesällä, koska marjaa ei saada niin paljon, kuin menekkiä olisi.

– Toki kahdessakymmenessä vuodessa olemme jo oppineet ennustamaankin, mutta välillä joku tuote pääsee loppumaan. Tyrnin karvas maku poistuu käymisen yhteydessä ja siitä tulee raikas ja hapokas yhdistelmä myös marjaviiniin ja siidetriin, Pihamaa kertoo uutuuksista.

Vadelman ykkösasema on siis vaihtunut!

– Viinien valmistus alkoi vuonna 2000 ja tällä hetkellä valikoimissa on yli kymmenen erilaista viiniä sekä liköörejä ja väkevempiä tuotteita. Pääasiassa tehdään yhden marjan viinejä, mutta mustikan maku on niin mielto, että se tarvitsee kaverikseen vaikka variksenmarjan. Ja yksi hedelmä eli omena on myös meillä käytössä.

Pihamaan palkittujen tilaviinien aromit ovat perä-

sin oman tilan marjoista ja hedelmistä.

Loistoa ja kunniaa on tarjonnut maankuulu Viherkuohu, jota on pääministerin kesäasunnolla Kesärannassakin nautittu piccolopulloista pilleillä. Se voitti 2019 helmeilevien viinien sarjan Suomen tilaviinikisoissa. Muita palkittuja viinejä ovat mm. Pihamaan Rosé – Suomen ensimmäinen kultamitaliviini – Pihamaan valkoinen ja Pihamaan Jalovadelma. Jälkimmäinen viini palkittiin vuonna 2013 myös tilaviinien kultamitalilla.

Hämäläinen perinnejuoma sahti

Kylänmiesten ja tilan historian perinteestä on yhteistuumin luotu nykyisen sahdin resepti. Sahtimestari keittää sahdin, joka on tuoretuote eikä säily yhtä kuumasta kauempaa.

– Sitä tullaan meiltä hakemaan kauempaakin, koska se on työläs valmistaa, ja tietysti myös pehmeä ja täyteläinen maku viehättää, Titta Pihamaa iloitsee. ■



Pihamaan viettelevä ja voittoisa Viherkuohu on puolikuiva kepeästi kupliva viini, joka on runsaan hapokas ja herkullisen aromikas, Titta Pihamaa kertoo.



Lounasta, aamiaista ja kahvittelua vuoden jokaisena päivänä.

Katso ruokalistat:
jyrankola.fi



RAVINTOLA
KYMENKARTANO
Konsulinkatu 2

Jyränkölän Setlementti

ROHKEASTI IHMISEN PUOLELLA



Ilmainen kotiinkuljetus

Puhtautta ammattitaidolla



Pirren Pesula

AVOINNA
ma-pe 8-17
p. 040 484 2843
A. F. Aironkatu 1, 18100 Heinola
www.pirrenpesula.com

Sopivan kokoista viestintää



KSYSTEMS CONTACTS

Puh. 040 7333 485 • myynti@k-systems.fi • k-systems.fi



PÄIJÄT-HÄMEEN NOPEIN PANKKIPALVELU



Helmi
Säästöpankki

Puhelin 010 441 7400 www.saastopankki.fi/varaa-aika

Pidetään KOKO HEINOLA MUKANA

2



ENDÉN, HANNA-LIISA

KM, varhaiskasvatuksen opettaja

Pienen puolella.

Olen 44-vuotias, Heinolasta kotoisin oleva paluumuuttaja, aviovaimo ja kahden alakäisen lapsen äiti. Lähdin ehdolle kuntavaaleihin, koska haluan vaikuttaa ja olla kehittämässä lasten ja perheiden palveluja sekä Heinolan haja-asutusalueiden elinvoimaisuutta yhdessä kyläyhdistysten ja asukastoimikuntien kanssa. Haluan estää syrjäytymistä kaikissa ikäluokissa ja olla katkaisemassa huono-osaisuuden kierrettä. Äänestä minua, niin teen parhaani tavoitteiden saavuttamiseksi ja kannan sanoistani ja teoistani myös vastuun.

5



HELANDER, TINTTU

päiväkodin esimies, varhaiskasvatuksen opettaja

Enemmän asiaa – vähemmän politiikkaa.

Olen Helanderin Tinttu – rohkea, reipas ja aikaansaava tekijä ehdolla Heinolan kaupunginvaltuustoon! Lähtäni olen 39-vuotias, ammatiltani varhaiskasvatuksen opettaja ja esihenkilö. Olen heinolainen, yrittäjäperheen kasvatti, liikunnan ystävä, mökkeilijä ja neljän kissani hemmottelija. Haluan olla rehellinen ja ystävällinen valtuutettu. Tavoitteeni on olla mahdollistamassa arvokasta, nopeaa ja parasta mahdollista päätöksentekoa meidän Heinolan hyväksi. Äänestä, vaikuta ja ole mukana tekemässä uudistuvaa Heinolaa! Enemmän tekoja, vähemmän politiikkaa. Suositelijani etunimi alkaa O:lla.

8



KEKKONEN, KAUKO

koneteknikko, eläkeläinen

Avoimesti, rehellisesti ja rohkeasti koko Heinolan parhaaksi.

Olen paljasjalkainen Heinolalainen. Olimme vaimoni Helenan kanssa Botswanaan lähetys- ja kehitysyhteistyössä vuosien 2005-2010 aikana. Minulla on koneteknikon koulutus ja olen työskennellyt Suomessa pitkään metalliteollisuudessa. Valtuutettuna kokemusta on jo kahdesta valtuustokaudesta, joihin sisältyvät valtuuston 2. varapuheenjohtajuus ja hallituksen jäsenyys -jaksot. Lisäksi olin useita vuosia teknisen lautakunnan jäsen. Olen edelleen Päijät-Hämeen maakuntavaltuutettu. Harrastan kalastusta, metsässä puuhailua ja hiihtoa, mm. 20 Finlandia -hiihtoa. Olen toimittanut kaksi Heinolan elämää kuvaavaa kirjaa, toisen tänä vuonna. Haluan toimia tämän kotikaupunkini parhaaksi, johon Jumala on monien vaiheiden jälkeen minut asettanut.

11



LAUREN, MATTI

rakennustyömies

Työtä Heinolaan – talous tasapainoon.



12

LINDEMAN, TUULA

keittiöapulainen

Vähäosaisten, nuorten ja vanhusten puolesta!

Olen Tuula Lindeman, uskova nainen. Olen tehnyt keittiöapulaisen töitä. Harrastan koiran kanssa lenkkeilyä. Viihdyn ihmisten seurassa. Olen ulospäin suuntautuva ja positiivinen. Autan apua tarvitsevia silloin kun voin. Olen välillä mukana vapaaehtoistyössä.

14



PELTONEN, JORMA

merkonomi, lähihoitaja

Heikompiosaisia ei saa kyykyttää.

Olen 53 vuotias kaupunginvaltuutettu toisella valtuustokaudella sekä kaupunginhallituksen jäsen. Hyvien lähipalvelujen turvaaminen kaikille asukkaille edellyttää pitkäjänteistä taloudenpitoa ja hyvää yhteistyötä päättäjien, kuntalaisten ja virkamiesten välillä.

16



PIPATTI, PEKKA

teatteri-ilmaisuohjaaja (TIO)

Tasapuolista kohtelua kaikille!

Haluan parantaa terveyspalveluja ja haluan parantaa keskustan liikkeen toimintaedellytyksiä. Tavoitteena on palvelujen helppo saatavuus. Elinvoiman toimintoja on vahvistettava, että Heinolaan saadaan lisää työpaikkoja. Kristilliset arvot kunniaan yhteiskunnan perustana.

3



HALME, ARI

levyseppä, eläkeläinen

Tämän kaupungin parasta!

6



HIETANEN, OLAVI

maanviljelijä, maatalousyrittäjä

Nyt on tekojen aika.

9



KIVILAHTI, SAIMI

päihdetyöntekijä, nuorisotoiminnan ohjaaja

Hoidan, minkä lupaan.

Ota yhteyttä ja kerro huolesi Heinolan asioista – pohditaan yhdessä, mitä asioita valtuustossa ajan.

13



PASURI, ELISA

lastenohjaaja, lähihoitaja

Yhdessä olemme enemmän.

Olen eläkkeellä oleva lastenohjaaja/lähihoitaja, keikkatöitä tehnyt näihin päiviin saakka. Työhistoriani on ollut 20 vuotta srk. lapsityötä Keravalla ja Lahdessa. Hoitoalan töitä olen tehnyt hyvin monipuolisesti päihde-, mielenterveys- ja vanhustyössä sekä päivähoitossa. Perheeseeni kuuluu 4 tyttärtä ja 5 lastenlasta sekä Papu-koira. Olen ollut aina hyvin kiinnostunut yhteiskunnallisista asioista. Työaikana olen toiminut mm. työsuojeluvaltuutettuna ja luottamushenkilönä. Harrastuksiini kuuluu monipuolisesti liikunta, luontoliikunta koirani kanssa, ympäristön suojelu, kulttuuri ja ystävät. Lastenlapsilla on aivan erityinen paikka elämässäni nyt eläkkeellä ollessa.

15



PERINTÖ, SAKU

yrittäjä, ohjaaja

Tuloksia Heinolan parhaaksi.

Puheet on pidetty ja jotain on tehty. Onko Heinola parempi? Yrittäjänä tiedän, että pitää kertoa tarkasti, mitä ollaan tekemässä ja miksi. Kun projekti on valmis, on oikein kysyä, miten meni. Olen ottanut asioista selvää - päättäjien on aika katsoa peiliin. He eivät ole käyttäneet viisaasti ja kaikella voimallaan sitä arvokasta valtaa joka heille on meidän kauttamme uskottu. Asiat voisivat olla paremmin. Hyvällä yhteistyöllä ja eteenpäin suuntautuneella asenteella saavutamme mitä tahansa. Lopetetaan tyhjät puheet ja tehdä oikeasti asioita, jotka hyödyttävät Heinolaa. Heinolalla on kaikki mahdollisuudet olla houkutteleva paikka turisteille, yrityksille ja ennen kaikkea asukkaille. Tällaisista projekteista minulla on kokemusta satojen projektien verran, menestyksekkäästi. Heinola on minun kotini ja se on meidän kotimme, voimme yhdessä rakentaa kodistamme vielä paremman!

17



SAHURI, JAAKKO

opettaja, eläkeläinen

Inhimillisellä otteella, uudella tavalla – luovuutta koulutukseen, tulevaisuuteen.

4



HARMONEN, TATIANA

ekonomisti, sihteeri

Kaikille kuntalaisille hyvä kohtelu.

7



JUUTILAINEN, SARI

diakonissa

Älä unohda itseäsi, mutta huomaa aina lähellä olevat ihmiset.

Parempaan Heinolan puolesta kristillisten arvojen pohjalta. Kaikille kuntalaisille tasapuolisesti riittävästi lähipalveluja ja hyvinvointia. Huomioitava mm. laadukkaat ja riittävät sosiaali- ja terveyspalvelut, perheiden, lasten ja nuorten hyvinvointi (päiväkodit, koulut, koulunkäyntiavustajat yms.), tukea riittävästi kunnassamme vähävaraisille, mielenterveysongelmien ja päihteiden kanssa kamppaileville, paikallisten yritysten tukeminen.

10



KOMONEN, KATJA

kirjastonjohtaja

Hyvin hoidettu perusterveydenhoito on tae kokonaisvaltaiseen hyvinvointiin.

Työskentelen pienen kirjaston johtajana. Harrastan lenkkeilyä koirani kanssa, lukemista, kuorolaulua ja ratsastusta. Pidän kovasti eläimistä ja minulla on oma koira. Myös monipuolinen luonnossa liikkuminen on lähellä sydäntä. Olen jonkin verran mukana kristillisessä vapaaehtoistoiminnassa. Haluaisin tehdä työtä oikeudenmukaisemman yhteiskunnan eteen, jossa ihmisen sosiaaliseen asemaan pohjautuvaa eriarvoistumista vältetään. En hyväksy aborttia, ellei äidin henki ole vaarassa, tai ihmiseen kohdistuvaa eutanasiaa. Minulle on tärkeää, että Suomi pysyy jatkossakin demokraattisena, kristillisin arvoinen nojaavana maana.

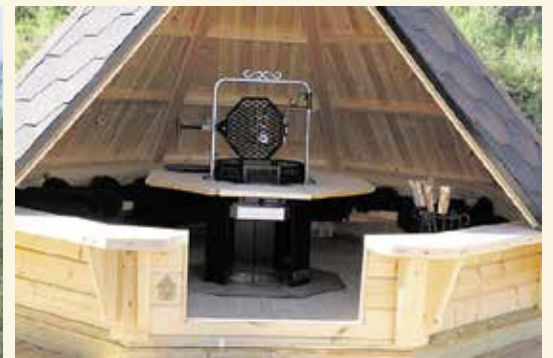


EHDOKKAAMME HEINOLASSA



Kristillisdemokraatit

ARVOISTASI POLITIIKKA.



Upeat, kotimaiset TIMAPUUN KODAT

Myyntinäyttelymme on Vierumäen Matkakei-
taan piha-alueella kesällä/syksyllä 2021.
Tule ja ihastu – tee valintasi!

Nähtävänä Grillikota, Saunakota, Huvimaja ja

Laavu täysin varusteltuina. Toimitukset onnis-
tuvat vielä tälle syksyille!

Katso lisätietoja ja aikataulu milloin olemme
paikalla: www.timapuu.fi/messukalenteri/

KODAT • SAUNAT • HUVIMAJAT
TIMAPUU
timapuu.fi
Tervalammentie 1, Vierumäki



Ravintolatunnelmaa liikenneaseman hinnoin

- Herkullinen ja monipuolinen noutopöytä
- Laaja valikoima omia À la carte -annoksia
- Kattava kahvilinjasto
- 230 neliöinen elintarvikemyymälä
- Leipomon myymälä, josta tuoreita Sinuhen ja Villähteen leivän herkkuja



Perheyritys vuodesta 1989

Matkakeidas

Kausala • Vierumäki • Hollola

Matkakeidas Vierumäki • Tervalammentie 1, 19110 Vierumäki
Puh. 03 718 2197 • Av. klo 6–24 joka päivä • www.matkakeidas.fi

★ HESBURGER ★

KOTI
PIZZA

Otto.

VERKKAUUS



K-Plussa

NESTE OIL

Apulanta-promenadi... Apulanta-promenadi

Tämä tarina on kutsu kävelyretkelle kauniiseen Heinolaan Teit meistä kauniin -elokuvan kuvauspaikkojen sekä Apulannan ja 90-luvun nostalgian hengessä. Tunnin mittainen kävelyretki alkaa kaupungin vanhalta pumppukaivolta, nousee rautatiesilta sivuten harjulle, leikkaa kaupungin ja tuo kävelyretkeilijän Kumpelin vehreän rantaraitin, Kylpylän ja kesäteatterin kautta torille.

Heinola Rock City on valmis ja odottaa sinua tarinalliselle päiväretkelle!

Vanha pumppukaivo

Apulanta-reitin lähtöpisteen, vanhan pumppukaivon ympäristöön nivoutuu kaksi Apulannalle keskeistä asiaa. Näillä kohdin pari-kymppinen **Toni Wirtanen** kirjoitti äitinsä auton kyydissä yhtyeen menestyksen kannalta merkittäväksi nousseen *Hei hei mitä kuuluu* -megahitin kertosaakeen. Wirtanen oli juuri käynyt juuri kitkerän keskustelun yhtyeen silloisen basistin **Tuukka Temosen** kanssa. Kadun toisella puolella puolestaan on Temosen lapsuudenkoti.

Vanha pumppukaivo kaunistaa Heinolassa 1800-luvulla sijainneen kylpylän ja kylpylävieraita varten rakennetun Harjupaviljongin välistä puistotietä. Pumppukaivon piirustukset tilasi Heinolassa 30 vuoden ajan vaikuttanut kunnallisneuvos **Niilo Helander** veljeltään **Kaarle Helanderilta**. Kaivo valmistui vuonna 1895.

Rautatiesilta

Heinolan vanhimman maamerkin kävelykaistaleelta avautuu upea näkymä virran ylle. Teräsrakenteiden ja kivipylonien päällä lepävä kaarisilta on kautta vuosikymmenten ollut niin kaupunkilaisten kuin myös turistien suosikkikohte. Se on vetänyt puoleensa niin nuoria, huimapäisiä päiväkävelijöitä kuin myös romantiikan näköisiä rakastavaisia, jotka ovatkin jättäneet kaiteen verkkoon kiintymyksensä sinetiksi satoja ”rakauslukkoja”.

Rautatiesilta oli myös Apulanta-yhtyeen suosima paikka, jossa yhtye pohti elämää, musiikkia ja ihmissuhteita.

Heinolan rautatiesilta valmistui vuonna 1932 osaksi Lahti–Heinola-rataa. Harjumaisemaan laskeutuvalla sillalla on korkeutta vedenpinnasta mitattuna 15 metriä, pituutta 337 metriä, ja se oli valmistuessaan Suomen pisin silta.

”Jos jokin symboloi Heinolaa, niin kyllä se on tämä silta.”

–Tuukka Temonen

Harjupaviljonki

Kuuletko jo posliinikuppien kutuvat kilahdukset ja puheensori-

nan? Eteerinen jugend-tyylinen paviljonki huokuu tarinoita yli sadan vuoden ajalta. Vuosien saatossa sen suojissa on kahviteltu, juhlistu ja vietetty legendaarisia lauluiltoja. Siellä on nautittu taidenäyttelyistä, musiikki-, runo- ja teatteriesityksistä sekä vietetty häitä ja valmistujaisia.

Romanttinen harjuriinne suojaisine polkuineen ja penkkeineen tarjoaa kaupunkiretkelijoille idyllisen levähdyspaikan.

Paikallisten sekä erityisesti Heinolaan 1892 valmistuneen kylpylän vieraiden virkistyskäyttöä varten rakennettu Harjupaviljonki on kulttuurihistoriallisesti arvokas rakennus. Itämaishenkinen kahvila-ravintola vihittiin käyttöön juhlaan menoin vuonna 1900.

Heinolan Lintuhoitola ja Pöllö-kioski

Ei rokkikukkoja vaan riikinkukkoja, papukaijoja, vesilintuja ja lukuisia muita lintulajeja.

Heinolan Lintuhoitola on hoitanut loukkaantuneita luonnonvaraisia lintuja aina vuodesta 1963 lähtien. Hoitolan perusti puistotyönjohtaja **Anthony Bosley**, joka otti loukkaantuneita lintuja hoitoon aluksi kotiinsa. Ensimmäinen hoitorakennus valmistui Kirkkolammen rantaan. Vuosien saatossa hoitolan toiminta on kasvanut merkittävästi. Viimeisimpänä uudistuksena hoitolan valmistui lokakuussa 2020 uusi nykyaikainen vesilintutalo.

Heinolan Lintuhoitolan toimitetaan vuosittain 200–250 lintua ympäri Suomea. Linnuista 30–40% pystytään palauttamaan luontoon. Linnut, jotka eivät enää pärjääsi luonnossa, jäävät tarhalle asumaan.

Lintuhoitola on Heinolan suosituin ja tunnetuin matkailukohde ja osa heinolalaista kaupunkidentiteettiä.

Kaupungintalo

Kaupungin virastotalojen välistä kulkeva Baranovitsin raitti sekä valtuustosalin pihan suihkulahde muodostivat 90-luvulla keitaan, jossa erityisesti nuoret viettivät aikaansa. Valtuustotalon edessä kohoava patsas, Trio Diagonaali, näki 90-luvun anarkian sekä to-



Teit Meistä Kauniin Apulanta-promenadi

disti toisenlaisen trion kasvutarinaa. Kaupunkia kannattelevien virastoseinien molemmiin puolin etsittiin selviämiskeinoja lama-ajan ahdistukseen ja yhteiskuntaa ravisteleviin ongelmiin, jotka koskettivat jokaista ikään tai asemaan katsomatta. Kolmessakymmenessä vuodessa punk-henkisyys on löytänyt tiensä kaupungintalon ovista sisään ja Apulanta-brändiä käytetään nykyään osana Heinolan kaupungin markkinointia.

Tuukka Temonen mainitsee kaupungintalon paikaksi, jossa hän on viettänyt ylivoimaisesti eniten aikaa verraten mihinkään

muuhun paikkaan Heinolassa. Erillisten skeittipaikkojen vielä puuttuessa kaupungista, oli kaupungintalon piha niin ikään myös skeittareiden suosiossa.

Lyseonmäen koulu

90-luvun alussa yläastetta käyneet Apulannan perustajajäsenet tutustuivat toisiinsa Lyseonmäen koulun käytävillä. Värikkäiden disko- ja bändi-iltojen tyyssijä tarjosi lukuisten portaiden ohella juurevan kasvupohjan ajan ilmiöiden syntyyn. Tuohon aikaan Heinolassa paikkaansa vimmalla musiikin

maailmaan etsi kymmeniä kellaribändejä ja koulujen rooli esiintymisten mahdollistajana oli merkittävä. Myös Apulanta esiintyi Lyseonmäen koululla järjestetyssä musiikkitaapahtumassa.

Vuonna 1847 valmistuneen koulun pihalle pystytettiin 1987 kuvataiteilija **Anja Juurikkalan** suunnittelema Tulenkantaja-patsas Tulenkantajissa vaikuttaneiden ja Lyseonmäellä opiskelleiden runoilija **Uuno Kailaan** ja kirjailija **Arvi Kivimaan** muistolle. Tulenkantajat olivat 1920-luvun Suomessa modernin sanataiteen ja kaupungistumisen puolesta pu-

nadi...Apulanta-promenadi...Apulanta



Kesäteatteri / Heinolassa Jyrää

Heinolan Rantapuiston luonnonkauniissa lavasteissa jyräsi ensimmäisen kerran vuonna 1985. Legendaarinen Heinolassa Jyrää -konsertti sai nimensä **Juice Leskisen** biisistä ”Heinolassa jyrää”, ja se järjestettiin alun perin kolme kertaa kesästä. Viime vuosina tapahtuma on järjestetty kertaluonteisena pitäen sisällään kolme eri esiintyjää. Ensimmäiset konsertit järjestettiin siirtolavaa estradina käyttäen sekä sataman pihaa ja puistoa hyödyntäen. Sittenkin konsertit siirtyivät kesäteatterin suojiin.

Apulanta on esiintynyt kotiyleisölleen Heinolassa Jyrää -konsertissa useita kertoja.

Vuonna 2003 Apulanta esiintyi poikkeuksellisessa kokoonpanossa, sillä se asteli kesäteatterin lavalle rock-sinfoniakonsertissa 40-henkisen sinfoniaorkesterin kanssa.

Heinolan nykyinen katettu kesäteatteri valmistui vuonna 2000 ja se kerää vuosittain katsojiaan tuhansia kulttuurin ystäviä ympäri Suomen nauttimaan farsseista, komedioista ja konserteista.

”Vaikka ollaankin ulkona ja tänne mahtuu paljon ihmisiä, niin tämä on hyvin intiimi, koska tästä näkee katsojat selkeästi”, Tuukka Temonen muistelee kesäteatteria esiintymisareenana.

Tori

Heinolan Tori oli 90-luvulla nuorten suosima kokoontumispaikka. Viikonloppuisin iltojen hämärtyessä, kerääntyi torille satoja nuoria. Kokoontumiset torilla olivat aikansa ilmiö ja monin tavoin merkityksellisiä paikkaansa maailmassa vielä etsiville paikallisille nuorille. Tuukka Temonen kuvaa Apulannasta kertovassa elokuvassaan torin viljelejä tapahtumia ja henkeä, joka kaupungissa tuolloin vallitsi. ■

”Mun on vaikea ymmärtää mikä siinä torissa, ja ajassa, ja kokoontumisissa oli, koska se oli vaan niin kuin hetkellistä. Ei sitä ollut ennen sitä, vaan se oli sen lyhyen pätkän, eikä sitä missään nimessä ole enää nyt. Jos menee perjantai-iltana torille, niin siellä ei ole ketään. Mutta silloin siellä oli kaikki.”

– Tuukka Temonen

Katja Tamminen
Business Heinola

huja, jotka uskoivat ihmisyyteen, kulttuurin tulevaisuuteen sekä uusiin ilmiöihin.

Jos Tulenkantajien henki hallitsee Lyseonmäen pihaa, niin vähintään yhtä vahvana elää koulun varjoisissa nurkkauksissa ja seinän vierustoissa väkevä punk-nostalgiasta huokuva henki: Apulanta oli täällä.

Kumpeli Spa

1500-luvulla kylpylähotelli Kumpelin paikalla maisemaa hallitsi Niemelän kartanon suurtila laajoinne peltoineen ja muonaväen asu-

muksineen. Kartanolla oli 2 500 hehtaaria maita ja kilometreittäin rantaviivaa. Hotellin Kumpelin rakentamisen yhteydessä vuonna 1986 paikalta löydettiin viikinkiaikainen hautapaikka, ja sieltä erilaisia koruja. Historiallista löydöstä säilytetään kansallismuseon esineistössä.

Kumpelin tienoo rantaraitteineen ja Jyrängön virran pohjoisen puolen maisema on toiminut myös Toni Wirtasen inspiraation lähteenä, ja näissä samoissa maisemissa onkin syntynyt lukuisia Apulannan biisejä.

Kumpeli oli myös Teit meis-

tä kauniin -elokuvan teossa keskeinen paikka, sillä se toimi niin ikään tuotantoryhmän tukikohdaksi ja majapaikkana kuin myös usean kohtauksen näyttämönä.

Kylpylä

Kylpylän rannalla palvottiin aurinkoa ja polskuteltiin vedessä jo 1800-luvulla, sillä ranta oli tärkeä osa Heinolan maan kuulua kylpylaitosta. Rannan veteen molskahtaen laskeutuva kelkkarata oli suosittu niin kylpylävieraiden kuin myös paikallisten keskuudessa. 90-luvulla rannan kruunu

oli mutkainen vesiliukumäki, joka purettiin vuonna 2017.

Kesäillat Kylpylän rannalla ovat kautta aikojen kuuluneet Heinolan nuorten elämään. Vapaana vellova virta, kuuma hiekka ja yötömien kesäöiden kesyttämätön fiilis!

Täällä kaiuttimista on kaiku-nut lukemattomia kertoja Apulannan kappaleet ja kuka tietää, ehkä myös Apulannan pojat ovat valvoneet täällä aurinkoa tai ulvoneet yöpilvien sekaan haperoituvaa lyyristä kuuta.

L-istunta (L-sit) haastaa koko vartalon ja vaatii hyvää keskikehon hallintaa. Vasemmalta: Jooa Nykänen, Eeli Saxlin ja Tuomas Orasmaa.



Kuvat: Katja Tamminen

STREET WORKOUT

– kuntosalina koko kaupunki

Voimailua ilon kautta, tositaroituksella.



”Penkkejä kysytään ja hauista katsotaan.”

Kehonpainoliikkeissä voi hyödyntää monipuolisesti erilaisia rakenteita. Kuvassa Nykänen (edessä) ja Saxlin (takana) punnertavat simuloiden vinopenkkipunnerrusta. Orasmaa tekee 90 asteen kyynärväään.

KATJA TAMMINEN

Käsilläseisontapunnerrus, palomiespunnerrus ja ihmislippu, siinä muutamia suosittua Street workout -liikuntamuodon eli kotoisemmin ”katutreenin” liikkeitä.

Street workout on nykyaikainen termi ja mukaelma lajista nimeltä Calisthenics. Sana tulee kreikan kielisestä sanasta kállos (kauneus) ja sthēnos (voima). Laji yhdistää esteettisyyden, kehonhallinnan ja voiman. Lajit ovat hyvin paljon toistensa kaltaisia, mutta silti kaksi erillistä lajia. Erot löytyvät siitä, millaisia liikkeitä niissä tehdään. Molempien liikkeille tunnusomaista on dynaamisuus.

Street workout on nykyterminä vakiintuneempi, ja myös kilpailumuoto. Lajin ensimmäiset maailmanmestaruuskisat järjestettiin vuonna 2011.

Laji nyt suosionsa huipulla

Muutama vuosi sitten Yhdysvaltojen ja Itä-Euroopan harrastajien toimesta Suomeen rantautunut Street workout on vasta nyt suosionsa huipulla, vaikka se itse asiassa on yksi maailman vanhimpia liikuntamuotoja. Kehonpainoa vastuksena ja ”koko maailmaa” kuntosalina hyödyntävää lajia on harrastettu jo aikoina, kun voimailuvälineiden suunnittelu- ja piirustuksia vasta raaputettiin papyruskääreisiin.

Tuomas Orasmaa, Eeli Saxlin ja Jooa Nykänen tuntevat kehonpainoharjoittelun ja treenaavat yhdessä sisällä tai ulkona lähes päivittäin. Tuntumaa ulkona treenaamiseen voimakolmikko otti erityisesti aikana, kun kuntosalien ovet

menivät koronasäppiin. Treenika-verukset ovat ystäviä myös salin ulkopuolella, ja silti tai juuri siksi, pientä kisailua pitää olla.

– Intoa treenaamiseen pitää yllä pieni kilpailuhenkisyys. Sitä haluaa sitten kuitenkin olla vähän toista vahvempi, Nykänen naurahtaa.

– Yhdessä tehdessä myös oppii toiselta, Orasmaa lisää.

Miehet summaavat, että kuntosalilla on kaiken kaikkiaan leppoisaa tunnelmaa ja juttua syntyy kaikkien kanssa helposti.

Vaikka treenaaminen tapahtuu yhdessä, on miehistä jokaisella tällä hetkellä hieman erilaiset tavoitteet. Orasmaa voimailee kokonaisvaltaisesti ja on erikoistunut Calisthenics-lajisuunnan liikkeisiin. Saxlinin tavoitteissa siintää nuorten voimanoston SM-kilpailut.

– Alkaa mennä touhu totiseksi, Saxlin hymyilee.

– Penkkipunnerruksessa katsotaan, kuka on mies! Nykänen heittää ja sanoo oman tavoitteen- sa olevan sellainen ”perinteinen.”

– No penkistä satanen!

Hyväntuulista kolmikkoo naurattaa. Yhteinen huumori ja ”läpän” heitto luo yhteenkuuluvuutta.

– Penkkejä kysytään ja hauista katsotaan, kaikki nyökkäävät.

Nautitaan ja näytetään, jaetaan somessa

Tärkeä osa hyvää meininkiä on suorituksien postaaminen sosiaaliseen mediaan. Sellainen positiivinen ”flexaaminen”, eli nauttiminen ja muille näyttäminen, kerää tsemppaavia kommentteja ja luo yhteisöllisyyttä. Liikunnan kieli on universaalista ja lajin harrastajat seuraavat toisiaan mm. kuvapal-



Ihmislippu (human flag), on yksi lajin näyttävimmistä liikkeistä.



Palomiespunnerruksessa koko ylävartalo nostetaan tangon yläpuolelle (muscle cup). Vasemmalta: Orasmaa, Saxlin ja Nykänen.

velu Instagramissa ympäri maailman.

Haastattelupäivänä miehet ovat kokoontuneet Orasmaan luokse. Suunnitelma on, että ensin annetaan haastattelu, sitten käydään Kylpylän rannalla ottamassa kuvat ja loppuillaksi mennään vielä salille.

Ulkona treenaamisen mielekkyyttä määrittelee keli, vaikka ei se kuitenkaan ole este.

– Nätti keli on aina jees, Orasmaa sanoo. – Sateella ei tarvitse lähteä.

– Ulkoilmassa on oma raikkautensa, kun on vettä taustalla. Salilla taas on voimaannuttavampaa,

Nykänen lisää.

– Salilla filis on jo valmiina odottamassa, ulkona sitä pitää hakea, lisää Orasmaa.

Maistuuko miehille lenkkeily? ”Nou nou!”

– Me olemme voimasuuntautuneita! Voin vastata itseni ja teidän muidenkin puolesta, että kyllä se pääpaino on pumpaamisessa, Saxlin virnistää.

Entä miten on ravinnon laita? Mitä pitää syödä, jotta jaksaa treenata kehonpainoa hyödyntäen?

– Pitää syödä terveellisesti ja paljon proteiinia, miehet luettelevat.

Pöydällä komeilee kuitenkin iso pussillinen irtokarkkeja.

– Se on Tuomaksen, Saxlin huomauttaa. – Itse tulín Hesen kautta.

– Minä söin tänään Hot wing-sejä, Nykänen myöntää.

Lähdetään tutustumaan itse liikkeisiin, joita käytännössä voisi tehdä missä tahansa kaupungin rakenteita hyödyntäen. Kolmikko haluaa kuitenkin suunnata Kylpylän rantaan. Siellä on hyvät telineet ja ilma on ihanteellinen. Ilta-aurinko huojuu horisontissa ja jumppatelineille käy pieni tuulenvire. Ei sada.

– Kehonpainoharjoitteissa pitää osata monipuolisemmin kaikkea, Nykänen selvittää ja kokeilee Orasmaan avittamana ensimmäistä palomiespunnerrustaan. Orasmaalla on mukanaan kuminauha. Sellaisesta on apua, kun opettelee liikkeitä.

– Pienestä temppuista saa arvostusta myös ”salikörmöilyltä”. Tässä ei riitä käsivoima, vaan vaaditaan vahvaa keskivartalon hallintaa, Saxlin huikkaa.

Vaikka kylpylän puitteet ovatkin kolmikon mielestä kohdallaan, olisi kunnon ulkosali kova juttu. Toisaalta rannalla treenaamisessa on omat etunsa. Jos tarkoitus ei olisi vielä mennä salille, suunnitelma olisi tämä: uimaan ja saunaan! ■

Lähde: www.suomenstreetworkout.fi



Tuomas Orasmaan tyylinäyte käsilläseisonnassa tehtävässä pystypunnerruksesta.

Rennon filiksen kesäravintola!



PUH. 0400 957 999

Tervetuloa.

Olemme avoinna kesä - elokuussa joka päivä.

VUOLENKOSKEN SATAMA | VUOLENKOSKENTIE 1476

PUH. 0400 957 999

www.rantamesta.fi

LYHYESTI

Vierumäelle kaksi uutta hotellia

Suomen Urheiluopistolla Vierumäellä Ilkka-rakennukseen peruskorjattavan Hotelli Fennadan remontti on loppusuoralla. Yli sadan huoneen hotellin on määrä avata asiakkaille juhannusta edeltävällä viikolla. Hotellihuoneiden lisäksi rakennukseen tulee kokous- ja kongressitilat sekä vastaanottotila. Syksyllä hotellin kylkeen valmistuu myös uusi ravintolamaailma. Holiday Club Resorts Oy avaa uuden hotellin entisen Vierumäki Resort -hotellin tiloissa heinäkuun puolessa välissä. Hotellissa palvelee Day spa -hoitola, ravintola, baari ja R-kioski. Hotellin yhteyteen on tarkoitus rakentaa täysimittainen kylpylä vuoteen 2024 mennessä.

■ ■ ■

Lukion rakennusprojekti loppusuoralla

Heinolan uuden lukion rakennustyöt entisen Seminaarin koulun tontilla ovat loppusuoralla, ja rakennuksen käyttöönotto on tarkoitus tehdä suunnitellusti elokuussa. Varsinainen vastaanotto ja rakennuksen luovutus kaupungille tapahtuu juhannuksen alla. Tällä hetkellä työmaalla tehdään mm. laitteiden testauksia, rakennustöiden viimeistelyä ja sisätilojen siivousta. Rakennukseen tulee lukion lisäksi tilat kaupungin nuorisotoimelle sekä tiloja monipuoliseen harrastus- ja kulttuuritoimintaan.

■ ■ ■

Jyränkölä Päijäthämäläiset.fi-verkkosivuston ylläpitäjäksi ja kehittäjäksi

Heinolassa ja Lahdessa toimiva Jyränkölän Setlementti vastaa sivuston kehittämisestä ja ylläpitämisestä kesäkuusta marraskuun loppuun saakka. Päijäthämäläiset.fi -sivusto tarjoaa monipuolisesti tietoa ja materiaalia alueen yhdistyksistä, yhteisöistä ja päijäthämäläisistä tapahtumista. Sivuston tarkoituksena on tukea niin yhteisöjä kuin yksilöitä verkostojen laajentamisessa sekä tiedon välittämisessä. Sivustolta löytyy mm. tietopankki, johon on koottu laaja valikoima erilaisia oppaita, ohjeita ja työvälineitä kansalais- ja yhdistystoiminnan tueksi. Kehittämistyön keskeisiin tavoitteisiin kuuluu mm. sivuston tunnettuuden lisääminen ja toiminnan jatkon suunnittelu. Jyränkölän Setlementti kustantaa Heinolan Uutisia.

Kaahariveneistä riesaa Päijänteellä

Ongelma on vuosien mittaan kasvanut, kun isojen veneiden lukumäärä on lisääntynyt.

JARI NIEMI HU

Päijänteellä on kasvanut isojen, nopeiden veneiden lukumäärä huomattavasti ja laivuri Jorma Sainion mukaan osa kaahaa niillä muista välittämättä. Ruoreissa on henkilöitä, joilla ei ole kokemusta ja tahallaan taikka ymmärtämättömyyttään lähettävät järkyttävän suuria puolentoista metrin korkuisia aaltoja.

– Mekin joudumme kokemaan vaikeita tilanteita joka kesä. Esimerkiksi Karinsalmessa, kun otamme matkustajia kyytiin, jotkut ajavat surutta liian läheltä. Kerran on ruoat ja kahvit pudonnut matkustajien syliin, sanoo Sainio.

Vesistömatkailun tarjonta on Jorma Sainion mukaan vähentynyt huomattavasti muutaman vuosikymmenen takaiseen tilanteeseen verrattuna.

– Vielä 20 vuotta sitten oli säännöllinen reittiliikenne kesäisin Lahdesta Jyväskylään. Molemmista kaupungeista lähti laivat joka päivä. Nyt ollaan tultu tilanteeseen, jossa Lahden ja Jyväskylän väliä ajettiin viime kesänä kaksi kertaa. Elämän hektisyys on tul-



Laivakoira Riki on isäntänsä uskollinen ystävä veneillessäkin.

lut ongelmaksi. Kolme tuntia on jo aivan liian pitkä aika olla aluksessa.

Ketjuttaminen, jossa risteily kytkettäisiin toisiin tapahtumiin, saattaisi Sainion mukaan edesauttaa tilanteessa, joten haastetta riittää.

Kimolan kanava antaa Sainion

mukaan seuraavina vuosina hyvää buustia vesiliikenteeseen. Päijänteeltä risteily kanavalle on kuitenkin poissuljettu vaihtoehto, sillä yksinomaan matka Karinsalmesta Heinolaan vie noin kolme tuntia ja 15–30 minuutin sulutus päälle.

– Kustannuksia aiheutuu niin paljon, että tässä ei ole mitään järkeä.

Hurmaava Päijänne

Päijänteessä sykähdyttää Jorma Sainiota sen koko. Kun hän asuu vaimonsa Kirsi Sainion kanssa aluksessa, vastarannalle on matkaa 28 kilometriä.

Ulapalla useampi keskieuropalainen turisti onkin todennut, että tähän on meri.

Päijänne on monipuolinen. Se on täysin erilainen alkukevällä, loppukevällä, kesällä ja syksyllä. Henkilökohtaisesti Sainio nauttii ihan alkukeväästä saasta, jossa ei kuule kuin tuulen huminaa ja aaltojen liplatusta ja syksyllä häntä viehättää pimeys.



Itä-Hämeen Matkailuyhdistyksen matkailuopas, metsänhoitaja Heini Katajisto, tuo Jorma Sainion retkille lisää yksityiskohtaista tietoa Päijänteen kansallispuistosta.



Jenni Maria III on Jorma Sainion kolmas laiva Päijänteen liikenteessä.

Tehinselkä, Virmaalanselkä ja Judisalonselkä muodostavat yhteensä noin 50 kilometrin aavan ”sisämeren”, ja vastavanalaista ei voi Suomessa sisävesillä monessa paikkaa kokea.

Sainiot kiinnostuivat Päijänteestä Sysmään muuton jälkeen vuonna 1983.

– Veneilykokemusta ei ollut yhtään, mutta heti ensimmäisenä kesänä hankimme veneen. Hurahdimme vaimon kanssa molemmat Päijänteeseen ja ensimmäiset 10 vuotta venettä vaihdettiin lähes joka kesä.

1990-luvun alussa Sainiot hankivat rautalaiva Jenni Marian.

– Kun ihmiset alkoivat kyselemään, että ettekö veisi meitäkin Päijänteelle, ajoimme tilausajaja vain sen verran, että saimme aluksen kulut hoidettua.

Toiminnasta ammattimaista

Ammattimaisemmaksi toiminta muuttui vuonna 2003, jolloin Jorma Sainio hankki laivurin koulutuksen ja tytär Jenni Sainio lupautui hoitamaan perheen valokuvausliikettä kesäisin.

– Sen jälkeen olemme asuneet laivassa toukokuusta aina syyskuun puoliväliin asti. Kaikkia ajaja ei meidän kannattaisi ajaa, mutta koska olemme järvellä joka tapauksessa, pystymme luovimaan ja suunnittelemaan omia menoja keikkojen mukaisesti.

Viime vuosina reitti- ja tilausajaja on ollut käytännössä joka päivä juhannuksesta elokuun puoliväliin asti.

Heinäkuun ja elokuun ensimmäisen viikon Jenni Maria III ajaa Padasjoelta Kelventeelle reittiliikenteessä neljänä päivänä viikossa kaksi kertaa päivässä. Jokaisella matkalla alus poikkeaa itäpuolella Pulkkilanharjulla, josta pääsee myös kyytiin.

Matkustajamäärät ovat vaihdelleet säästä riippuen. Aurinkoisina kesinä matkustajia on ollut reittiliikenteessä jopa lähemmäs 2 000.

– Kelvenne on meille liian kaukana Sysmästä käsin. Padasjoelta ajaa Kelventeen eteläkärkeen noin tunnissa, kun matka Sysmästä pohjoiskärkeen vie 2,5 tuntia suuntaansa.

Suurin osa asiakkaista tulee Etelä- ja Keski-Suomesta, mutta joka vuosi matkustajia on saapunut muualtakin Suomesta. Ulkomalaisia turisteja on ollut Sainion mukaan hämmästyttävän vähän.

– On ollut sellaisiakin asiakkaita, jotka ovat tulleet risteilylle Oulusta asti ja yöpyvät Padasjoella. Reittiliikenteessä matkustajista suurin osa on liikunnallista nuorta ja keski-ikäistä porukkaa. Vanhempi väki puuttuu, koska matkaan liittyy oleellisenä Kelventeen metsässä patikointi.

Tilausajajissa Sysmästä ikähaitari on laidasta laitaan ja alusta vuokrataan mm. merkkipäivien viettoon, työporukoiden, urheiluseurojen ja erilaisten yhdistysten matkoille. Yhtenä merkittävänä kohteena on Erakon saari. ■

Mummi, mikä oli maruschka...?

MARKO TAAVILA

Suurinta suosiotaan 1970 -luvulla nauttanut Funky Maruschka elää vahvana entisten nuorten muistoissa. Heinolan Kirkonkylän vanhassa suojeluskuntatalossa toiminut diskoteekki keräsi parhaimpina vuosinaan väkeä satojen kilometrien säteeltä.

Ruotsissa toisensa tavanneet **Marjukka Vuori** ja **Miki Klüber** perustivat paikan vuonna 1972 ulkomaiset klubit esikuvinaan. Vetovoimiksi valikoituivat dj:n soittama funk-painotteinen tanssimusiikki asianmukaisin tehostein höystettynä.

Levylautasella pyöri genren kuumimpien artistien uusin tuotanto, jonka kuulemista jouduttiin muualla Suomessa odottelamaan. Aineisto valittiin Billboardin R&B-listojen sijoituksia selaamalla ja postittamalla tilaus maksushekin kanssa Yhdysvaltoihin. Mikin luoma asiakassuhde levymyyjiin toimi, vaikka lähetykset viipyivät matkalla ilman täyttä varmuutta sisällöistä.

Nopeampina väylinä olivat tuttu lentoemäntä ja saksalaissyntyisen Klüberin ystävät hänen entisessä kotimaassaan. Heidän kauttaan Heinolaan saatiin levyjä suoraan New Yorkista tai Saksasta ennen kuin ne ehdittiin julkaista Suomessa. Maruschkan musiikki muodostui näin talon ainutlaatuisiksi tarjonnaksi, jota oli turha

kysellä kaupoista, saati luulla kulevansa radiosta.

Ilmiötä vauhditti ulkomaisen tanssimusiikin yleisesti niukka tarjonta ja nuorisolle suunnattujen menomestojen puuttuminen. Diskomusiikin ja klubikulttuurin rantautuessa viiveellä Suomeen oli Maruschka hienoisella etumatkalla. Tätä pidettiin yllä investoimalla eturivin äänentoistoon, strobovaloihin, peilipalloihin sekä jopa saippuakupla- ja savukoneisiin.

Suosioon vaikutti syrjäinen sijainti harjun reunustamassa montussa Pikonen-lammen rannalla. Puitteet olivat kuin seurojentalon tansseissa, mutta sisätiloista kantautui valssin sijasta jyrävä funk-musiikki ja lattia täyttyi nuorista ihmisistä.

Läheltä ja kaukaa

Paikan virallinen mainonta oli täysin lehti-ilmoitusten varassa. Maine levisi kuitenkin nuorison keskuudessa kulovalkean tavoin ja väkeä hakeutui Heinolan kirkonkylään kaikkialta Etelä- ja Keski-Suomesta.

Maruschkaan saavuttiin kimpakyydeillä ja liftaamalla. Diskoteekin yrittäjäpariskunnan järjestämät tilausbussikuljetukset Lahdesta täyttyivät bilettäjistä. Sisätiloihin sai ottaa kerralla 180 asiakasta, mutta viikonlopun iltoina määrät ylsivät poikkeuksesta 300 henkeen.



Nuoriso läheltä ja kaukaa täytti tanssilattian viikonloppuisin.



Miki Klüber vastasi levyjen hankinnasta ja soitosta.

Talon anniskeluoikeudet rajoituivat keskiolueen ja kanttiinin muut annit limonadiin sekä pikusuolaisiin. Vallinneen alkoholilain pykälää ja 18-vuoden ikävaa-

timusta noudatettiin tarkasti sekä ovelta että tiskillä.

Järjestystä pitivät yllä muiden muassa **Klaus "Tuusa" Kulonen** ja **Markku "Make" Kaasalainen** ilman suurempia ongelmia. Heidän ja muun henkilökunnan sekä asiakkaiden välille kehkeytynyt yhteisöllisyys tukahdutti pahimmat kärhämöinnit etupainotteisesti, vaikka toki tappelunnuja-koitakin nähtiin.

Aikansa kutakin

Maruschkan suosio alkoi hiipua 1980-luvun puolella. Ravintolatoiminta myytiin vuonna 1982

usean vakioasiakkaan muodostamalle ryhmittymälle. Omistajuus siirtyi vielä kertaalleen heidänkin jälkeensä.

Uudet henkilöt yrittivät elvyttää paikkaa menneeseen loistonsa, mutta kilpailu alalla oli koventunut ja asetelmat auttamattomasti muuttuneet. Menon hiljentyessä taloa vuokrattiin lukiolaisten ja muiden porukoiden satunnaisiin yksityisbileisiin.

Rakennus oli jonkin aikaa tyhjiillään ja joutui ilkeän kohteeksi. Tilat kunnostettiin 1990-luvun alussa Pikosen Pirtti -nimiseksi bändiluoaksi ja alaikäisten limudiscoksi, kunnes ovet lukittiin viimeisen kerran vuonna 1995. Autioitunut talo rapistui vähitellen ja paloi kivijalkaan toukokuussa 2012.

Funky Maruschkan nostalgia-arvosta kertoo kuudesti järjestetyt suositut muistelubileet, joista viimeisimpien ikärajaksi on määriteltä 50 vuotta. Väkeä ulkomaita myöten keränneiden tilaisuuksien lipunmyyntitulot on ohjattu Heinolan lintutarhan hyväksi.

Maruschkan legendaarisesta asemasta todistaa valtakunnallisen Kasari Radion keväällä 2021 järjestämän yleisöäänestyksen voitto 1980-luvun paras diskoteekki -kisassa. ■



Diskoteekin isäntäpariskunta Miki ja Mallu.



Legendaarinen portsari Tuusa.



Maruschkan henkilökuntaa ja vakioasiakkaita, joista osa jatkoi paikan pyörittämistä omistajavaihdoksen jälkeen. Alkoholitarjonta rajoittui keskiolueen.

Hopeaseppien jalanjäljillä

Mika Laakso valmistaa lusikkauistimia perinteitä kunnioittaen.

KATJA TAMMINEN

Järvihoi on utelias kala. Se kiinnostuu veneen moottorin jälkeen jättämästä pyörteestä ja saattaa lähteä uimaan sen perässä. Kalastusta lapsesta saakka harrastanut **Mika Laakso** uisteli usein moottorin pyörrettä hyödyntäen. Veden vahva liike tosin tuppasi heiluttelemaan uistinta ja Laakson piti käyttää lisäpainoja. Pikkuhiljaa syntyi ajatus tehdä sellainen uistin, joka uisi kauniisti myös voimakkaassa veden liikkeessä, ilman lisäpainoa. Tuotekehittely kesti pitkään. Piti löytää muoto, joka liikkuisi täydellisesti. Sitten muoto piti onnistua tallentamaan muotteihin. Se kesti, vuosia.

Omakotitalon kellarikerroksessa sijaitsevasta huoneesta kuuluu musiikkia. Sympaattisessa ikkunassa roikkuvat pitsiverhot, seinät ovat lempeän vaaleanvihreät ja hyllyllä hyrisee vanha radio. Laakson työtila kertoo heti ensisilmäyksellä oleellisimman: täällä kaikki tehdään yksityiskohtaisesti, ajatuksella ja käsityönä.

– Klassinen musiikki sopii hyvin taustalle, kun pitää tehdä tarkkaa työtä. Jos kuuntelisin levyjä, alkaisin keskittymään liikaa musiikkiin, Laakso selventää.

LAPSENA Laakso teki vaappuja.

– Oli maagista, että pyödyksen pystyi tekemään itse ja sillä sai kalaa, Laakso sanoo ja esittelee vaappua, joka on päällystetty oikean pikkukalan nahalla. Koko ikänsä kalastusta harrastaneen miehen viehekokoelma pitää sisällään monta pakillista vaappuja, lusikoita ja jigejä. Myös vapoja löytyy pitkälle toistakymmentä. Niiden paikka ei tosin ole työpajalla, sinne ovat päässeet vain vanhat lusikat, joita Laakso ihailee erityisen paljon.

– Ennen vanhaan näitä tekivät hopeaseppät. Työn laatu on ollut ihan omaa luokkaansa. Työstön jälkiä ei näy yhtään.

Samaan työnjälkeen pyrkii myös Laakso. Oma malli valmistui sellaiseksi kuin se on nyt vuonna 2015. Siitä saakka Laakso on tehnyt lusikoita nykyisellä konseptillaan. Malleja on kaksi ja materiaaleja kolme: messinki, kupari ja rosteri.

– Messinki materiaalina on helppoin, koska sen kovuus sopii työstämiseen parhaiten. Kupari on pehmeää, rosteri kovaa.

JÄRVILOHEN uteliaisuudesta alkanut kipinä oman uistinmallin kehittelyyn sai matkan varrella uusia merkityksiä. Laakso halusi versioida oman mallinsa tavallista tuotetta kauniimmaksi. Tekeminen ja tuotekehittely toivat uuden tulokulman kalastusharrastukseen.

– Osa tekee syöttejä itse, koska niitä on hienoa tehdä. Osa sitten tekee ihan kalastamista varten, Laakso tuumaa ja näyttää kuinka lusikka valmistetaan.

Kupari ja messinki vesileikataan, teräs puolestaan leikataan laserilla. Leikkauksen suorittaa tuttu alihankkija. Seuraavaksi leikkauksen jäljet hiotaan pois. Sitten

kiillotetaan; rosteri huopalaikalla, messinki ja kupari kangaslaikalla.

– Tämä on kuumaa puuhaa, sormet meinaavat palaa!

LAAKSO valmistaa kerralla 6–8 lusikkaa. Sellaiseen määrään riittää keskittyminen, sillä jokaisessa työvaiheessa pitää olla tarkkana.

– Mitä pienempiin yksityiskohtiin mennään, sitä vaikeampi on

saada virheettömämpi, Laakso toteaa ja siirtelee silmälasia edestakaisin nenänvarttaan pitkin. Työskentely näyttää vaativan kelloseppän tarkkuutta.

– No minä nyt teen tätä sellaisella ”vanhan liiton” -meinillä!

Kiillotuksen jälkeen lusikoihin porataan reikä koukun kiinnitystä varten, reikä hiotaan, ja taas kiillotetaan. Osaan lusikoista tu-

lee suomukuvio. Suomuja löytyy kahdenlaisia. Niidenkin muotin Laakso on tehnyt itse.

Valmistusprosessin haastavin vaihe on muotoilu. Muotoiluprassi on niin ikään Laakson itsensä valmistama. Muotteja on kaksi erilaista.

– Tämä on mahdollinen kompastuskivi. Kaikki prassiin jääneet jäljet saattavat näkyä uistimessa.

Lusikat saavat päälleen vielä kolminkertaisen lakkauksen, jonka jälkeen ne pääsevät kuivumaan. Kuivumistelineen koko on tarkkaan harkittu. Se mahtuu myös Laakson keittiön liesituulettimen alle.

– Älä luulekaan, että jaksaisin aina odottaa niiden luonnollista kuivumista. En ole niin kärsivällinen, Laakso nauraa.

Lopuksi lusikat sujutetaan pakettiin, joka on koristeltu mestarin omalla logolla.

AIKAA uistinpajalla vierähtää helposti yhden koko illan verran. Onneksi kotiin yläkertaan on lyhyt matka. Uistinsorvin äärelle tuntuu aina hyvältä asettua. Hyvältä tuntuu myös saada työ valmiiksi ja siirtyä muihin askareisiin. Laakso haluaakin pitää uistinpajansa harrastamisen tyyssijana, joka tasapainottaa muita päiviä. Silti myyntiäkin saa tulla. Käsityön hinnoittelu on haaste, siksi rakkaus ja palo tekemiseen on välttämätöntä. Kun prosessi on oman näköinen, tekeminen antaa enemmän.

VIERAILU Laakson uistinpajalla on hieno kokemus ja avaa kalastukseen lajina kellarihuoneen kokaisen ikkunan. Sen lisäksi, että Laakson uistimet ovat fanfaari perinteiselle käsityölle, niiden tunnelmassa soi ikaikäinen blues, tuoksuu vastaleikattu nurmikko ja huokuu ajattomuus. Laakso arvostaa lajin muuttumattomuutta.

– Kalastusharrastuksessa on sellainen hieno piirre, että kerran opittu tieto ei tänä päivänä ole vanhentunutta. ■

Laakson uistimia voi ostaa tekijältä itseltään sekä Heinolan Kädetaitajien Elämyspuodista.



Uistimia kuivumassa lakkauksen jäljiltä.



Mika Laakson uistinpaja sijaitsee oman kodin alakerrassa.

Tervetuloa



KOTIKAHVILA

MA - PE 6-17

LA 7-14

Keskustie 48 19600 HARTOLA
facebook "kotikahvila"

**Toiset tykkää isästä,
toiset tyttärestä**

- matematiikan ja fysiikan aineenopettajaopiskelija, HY
- valtuutettu 2017–
- hyvinvointilautakunnan vpj
- Hämeen Kokoomusnuorten pj

Harrastukset:

- partio
- sirkus

- toimitusjohtaja, RecTec Engineering Oy
- valtuutettu 2008–
- lupa- ja valvontalautakunnan pj

Harrastukset:

- Lions-toiminta
- olutseura
- purjehdus



HEINOLA

99

VENLA | VÄLI-TORALA | TAPIO

98

KOKOOMUS



Sydämen asialla, HEINOLAN PUOLELLA.



AHA KIIA
Toimistosihiteeri



ANTTOLA TEPPO
Ajoneuvo-
suunnittelija,
opettaja



AURANTO JOUKO
Opiskelija



BONDEN AIMO
Yrittäjä,
eläkeläinen



**CÖMERTOGLU
EYYUP**
Yrittäjä



ERKKILÄ TIMO
LKV, maakunta-
valtuustoryhmän
puheenjohtaja



HAKALA MERJA
Yrittäjä



JAAKKOLA ILKKA
Toimitusjohtaja,
yrittäjä



KNUUTTILA VILLE
Ratkaisuasian-
tuntija



KORTTILA KIRSI
Toimitusjohtaja



KOSONEN ESA
Diplomi-insinööri,
yrittäjä



LAHTINEN JARI
Yrittäjä,
diplomi-insinööri



MALIN NETTA
Yrittäjä,
liiketalouden
yamk-tradenomi



**MATTILA-
NOUSIAINEN
KRISTIINA**
Projektipäällikkö



**MÄLLÖNEN-
VALKEINEN IRJA**
Yrittäjä



**NAUKKARINEN
TIMO**
Keittiöpäällikkö



PELKONEN KAISA
Yrittäjä



**PÖYHÖNEN
MARTTI**
Saunamajuri



SAARI HENRI
Yrittäjä



SAHURI MARKUS
Huoltopäällikkö



**SAITAKARI
SEIJA**
Toimistosihiteeri



SCHILDT MARKKU
Insinööri,
eläkeläinen



SEPPÄLÄ ADA
Ylioppilas



SEPPÄLÄ AIRA
Metsätalous-
yrittäjä



TURVE ISMO
Opinto-ohjaaja,
FM



TÄHKÄNEN JUHA
Yrittäjä, Päijät-
Hämeen Yrittäjien
puheenjohtaja



TÄHKÄNEN LEENA
Toiminta-
terapeutti



VARJO NIINA
Terveystieteiden
insinööri,
rakennusterveys-
asiantuntija



**VÄLI-TORALA
TAPIO**
Toimitusjohtaja



**VÄLI-TORALA
VENLA**
Opiskelija



WAFIN FUAT
Lääkäri



**YLI-TEEVAHAINEN
ARI**
Yrittäjä

Poikkeaa käymään, olit sitten puolesta tai vastaan.
Tarjoamme kahvit!

KAHVITARJOILU!



Kahvila Ruiskukka

Kaivokatu 3, Heinola
Tukkijätjän talossa sisäpihalla, käynti Kaivokadun puolelta.
Noudatamme koronamääräyksiä

Kahvilassa esillä
Maija Pakarisen
upeita tauluja.
Tule tutustumaan!

Avoimna to klo 10–13,
pe 10–13, la 10–14 ja
su äänestyskshvit 10–17.

Ehdokkaamme torilla

- perjantaina 11.6. klo 10–13
- lauantaina 12.6. klo 10–13

Torilla tavataan!



Heinola saa uuden vaellusreitin

Tornimäen polku yhdistyy Karhulammen polkuun. Rengasvaelluskin mahdollinen.

JARI NIEMI HU

Heinolan Latu saa kesän aikana valmiiksi Sulkavankosken ja Karhulammen yhdistävän, seitsemän kilometriä pitkän, vaellusreitin. Matkaa Sulkavankoskelta Latumajalle kertyy 13 kilometriä. Reitti on Juustopolun (16,5 km) ja Ilves-reitin (12 km) kaltainen vaellusreitti ja vaativuudeltaan vähintäänkin Juustopolun luokkaa.

Kustannusarvio oli 20 000 euroa, josta leader-rahamen osuus oli 13 000 euroa.

Uudella reitillä on enemmän korkeuseroja kuin Juustopolulla.

– Tornimäen polku mukailee Heinolan kirkonkylän kantatilojen ikivanhoja rajoja, toteaa Murtamäen tilan isäntä **Tuomo Orasmaa**.

Heinolan Ladun kunniapuheenjohtaja **Seppo Rautiainen** korostaa, että ilman maanomistajien suostumusta uutta reittiä ei olisi pystytty avaamaan. Reittisuunnitelmat tehtiin kaupungin lisäksi neljän maanomistajan kanssa.

– Jalan kuljettava, reilun metrin levyinen reitti jäänyt haaveeksi ilman Tuomo Orasmaan ansiokasta työtä, kiittelee Rautiainen.

Uudella reitillä on enemmän korkeuseroja kuin Juustopolulla.

– Juustopolulla vain Kulmankallion mäki on isompi. Kokonaisuus täydentyy, kun toimitamme Tornimäelle kesäkuun aikana laavun.



Tuomo Orasmaa (vas.) ja Seppo Rautiainen viimeistelivät uutta reittiä vielä toukokuussa. Laavu reitille viedään metsäkoneen avustuksella.

Se on sitten ainoa kirkonkylässä ja kulohälytysaikoinakin siitä on syytä pitää hyvää huolta eli avotulta ei silloin tehdä, Rautiainen muistuttaa.

Tornimäen reitin jatkeena on Rautvuoren neljän kilometrin mittainen vaellusreitti, jolloin kokonaismatkaksi saadaan 17 kilometriä.

Tornimäki sai opasteet myös Hotelli Valon puolelle.

– Tornimäen–Karhulammen alueella on lukuisia geokätköjä, joten sillä on kiinnostusta valmiiksi. Toivotaan, että uusi reitti lisää luontomatkailua Heinolassa, toteaa Seppo Rautiainen.

– Alueen maasto on monipuolinen. Vaelluksen aikana voi todella hyvin havainnollistaa muun muassa arimpien luontokohteiden suojelun tarpeen sekä suojelumetsän ja talousmetsän eron, selvittää Tuomo Orasmaa.

Laivamatka pohdinnassa

Koska Tornimäen vaellusreitin alkupiste on Sulkavankoskella enti-



Matka Heinolan Latumajalle Sulkavankoskelta on 13 kilometriä pitkä. Latumajalta Casinolle on puolestaan matkaa noin 1,5 kilometriä.

sen nippulaiturin kupeessa, pohjivat reitin suunnittelijat myös mahdollisuutta rengasvaellukseen, jonka toinen osa olisi laivamatka Heinolan Casinon rannasta Sulkavankoskelle.

– Mahdollisuudesta on keskusteltu M/S Pyhäjärven laivurin **Risto Turusen** kanssa. Laivamatkan pituus olisi reilut 20 kilometriä, kertoo Tuomo Orasmaa.

Rengasvaelluksen voisi suorittaa kumpaan suuntaan haluaa. Ja mikä ei estä sitäkään, että istuisi aluksessa sekä meno- että paluumatkan.

– Nippulaiturin syväys riittää M/S Pyhäjärvelle. Avajaismatkaa on suunniteltu ja se on täysin toteuttamiskelpoinen jo tänä kesänä. Matka-aika on reilu tunti, sanoo Risto Turunen. ■

Reitillä voi nähdä Mörrimöykynkin

Itä-Hämeen Matkailuyhdistyksen matkailuopas **Tuija Kauppi** on laatinut uudelle reitille opastustekstin. Reitti kulkee Konnivetä seurailleen palleronjäkelän päällystämää ja mäntyjen peittämää kallioaluetta.

Helppokulkuisessa kangasmaastossa kulkevalle polulle kantautuvat vesilintujen viestittelyt, jotka sekoittuvat metsän lintujen lauluun.

Tornimäen huipulta on upea näköala Konnivedelle. Matka jatkuu kohti Karhulammen laavua. Kun on laskeuduttu alas Tornimäen jyrkimmältä osuudelta, saavutaan Terrilahden luonnonsuojelualueelle, joka on suojeltu Metso-ohjelmassa.

Korvipainauksen pohjalla virtaa puro, joka ylitetään helposti tukevaa uutta siltaa pitkin.

Katseltavaa löytyy monessakin kerroksessa. Kuusikon hämyssä voi kuvitella näkevänsä vaikka itsensä **Mörrimöykyn!**

Reitti tarjoaa katsauksen myös metsän kiertokulun ja metsähoidon eri vaiheisiin. Matkalla näkyy niin puun matka taimesta tukkipuiksi kuin myös erilaisia luontotyyppisiä karusta kallionpäällyksistä mustikkaisiin kuusimetsiin.

Reitti kulkee metsämaastossa muutamaa lyhyttä hiekkatieosuutta lukuun ottamatta, joten tukevat kengät ovat tarpeen.

Onnellisesti hakosalla

Luovuus on lahja, jota voi hyödyntää monella tavalla. Moni pitää kävelyä tylsänä lajina, kun siinä vain siirrytään jalkaisin paikasta toiseen. Ei se kävelykään tylsää ole, kun ottaa käyttöön **Paavo Hakon** konstit. Paavo käyttää kävelyreittien suunnitteluun tavallista enemmän aikaa. Kävelemänsä reitit hän jakaa jälkikäteen ystävilleen somen kautta. Ensimmäinen julkisuuteen kävelty reitti taisi muodostaa sydämen. Sen jälkeen on nähty monenlaisia reittikarttaa, ja niiden toteuttamiseen on tähtynyt siirtää kenkää toisen eteen monen monta kertaa. Ystävät arvuuttelevat kilvan mitä reitin on tarkoitus esittää. Olen nimennyt tuon arvuuttelun *hakosalla*-peliksi. Kuviokävely on pelin lähtötilanne, mutta se mielenkiintoisin vaihe käydään ehkä sittenkin jälkikäteen. Suun-

nistuksessa on tuttua käydä jälkipeliä vielä pitkään suorituksen jälkeen. Tässä basistin ideoimassa vaihtoehdossa pyritään tavallaan suunnistamaan ennalta laadittu reitti mahdollisimman tarkkaan. Reittivaihtoehtoja valitsemalla kuvio kärsii.

■ ■ ■

Jos joku ei sattuisi tietämään, niin Paavo soittaa bassoa yhdessä sun toisessa kokoonpanossa. Yksi poppoo on jopa saanut levyttää ihan Valviran luvalla. Ainaana Suomessa ja varmaan maailmassakin. Mielestäni kauheampaa yhtyeen nimeä ei voi ollakaan kuin *Tupakan Ystävät*. Vaan olisittepa nähneet meidän Paavon tyytyväisen ilmeen, kun kaikesta huolimatta lopulta menin heidän keikalleen. Hyvin

soittavat nuo muusikot, joista suurin osa ei polta. Eräänlaista luovuutta se on tuokin. Odottelen nyt milloin Paavo kehittää jonkinlaisen kävelevän bändin. Soittajat siirtyvät paikasta toiseen kävellen eikä soitto lakkaa. Erilaisia torvisoittokuntia on nähty marssimassa milloin mihinkin, mutta basistia en ole noissa kokoonpanoissa nähnyt. En tiedä, onko tuo kuviokävely vain kuivaharjoittelua kuviokelluntaa varten vai olisiko lajissa edellytykset nousta seuraavaksi trendilajiksi. Laiskoille se ei sovi. Ensin pitää suunnitella tarkasti, ja saada kuvio kertomaan mitä se esittää. Luulen, ettei suunnitelma valmistu ihan viidessä minuutissa.

Parasta kaikessa on tietenkin se, mihin Paavon lenkit päättyvät. Uskon jopa, että aina käy niin. Kuviokävely-Hako tun-

netaan myös sauna-Paavona. Pidänkin 110-prosenttisen varmana hänen tekemänsä *Miedot* ja suuntaavan pysähtymättä suoraan saunan lauteille. Paavo ei opeta liikuntaa vaan musiikkia, mutta luovaa liikuntaa hän on opettanut jo. Ajattelin saattaa teidätkin hyvät lukijat tietoisiksi lajista ja miehestä sen takana. Jyräkölässä musiikkia opettaa hän.



KOLUMNI

Risto Kalerma

Koe kaupunkipuistajuoksun tunnelma!

Vuoden 2021 Heinolan Kaupunkipuistajuoksu on järjestyksessään 12. Sen voi sanoa vakiinnuttaneen paikkansa yhtenä Heinolan vetovoimaisena kesätapahtumana.

RISTO KALERMO

Tänä vuonna tuo odotettu päivämäärä on lauantai 24.7. Kaupunkipuistajuoksu on palkittu mm. vuoden parhaana heinolalaisena tekona eikä tuollaisia huomionosoituksia anneta katteetta. Lähitölkkaus kajahtaa ilmoille klo 12.00. Juoksun ajankohta on ollut perinteisesti heinäkuun viimeisenä tai toiseksi viimeisenä lauantaina. Aurinkoinen sää on hellinyt katsojia ja haastanut välillä juoksijoita tosissaan.

Heinola on profiloitunut Terveystaivaskalvoksi. Heinolan Kaupunkipuistajuoksuunkin halutaan rentoa hyvän mielen menoa. Jokainen suoritus on arvokas eikä vauhti ole tärkein tekijä ellei niin itse halua. Nauttia voi parantamalla ennätyksiään tai viettämällä hienon liikunnallisen päivän kavereiden kanssa juosten tai kävellen. Samalla voi olla tuke-
massa järjestävän seuran Heinolan Iskun nuorisotoimintaa. Kertyneillä varoilla voidaan maksaa harjoitusmatkakuluja ja palkki-
oita vetäjille. Tapahtuma on yksi jaoston keskeisistä varainkeräyskohteista.

Saksasta mukaan aina kun mahdollista

Saksassa Stuttgartin lähellä asuva **Amato Rocco** on osallistunut Heinolan Kaupunkipuistajuoksuun aina kun se on ollut mahdollista. Kerran juoksu jäi väliin hänen omien valmennuskiireiden vuoksi, ja viime vuonna korona

sotki suunnitelmat. Rocco on tyylikäs herrasmies joka on valmentanut saksalaisia keski- ja pitkänmatkan juoksijoita jo 29 vuoden ajan. Hänen talliinsa kuuluu monen ikäisiä juoksijoita. Toissa vuonna hän toi Heinolaan mukanaan Saksan parhaisiin puolimaratonareihin lukeutuvan **Arsim Bajramin**. Bajram ihastui maisemiin ja kauniiseen Heinolaan. Mikä hienointa, hän on ilmoittautunut tänä vuonnakin mukaan puolimaratonille. Ainakin kaksi saksalaista haluaa kokea Kaupunkipuistajuoksun tunnelman vuodesta toiseen. Jotain maagista tässä täytyy olla.

Amato Rocco ei haaveile enää kärkisijoista vaan nauttii päästessään osallistumaan. Oma suhde-
taan Heinolan Kaupunkipuistajuoksuun hän kuvailee tunteella.

– Olen osallistunut juoksukilpailuihin useissa maissa. Heinolan Kaupunkipuistajuoksu on mielestäni yksi kaikista kauneimmista reit-
tin, maaston, kuten myöskin järjestyksen ja yleisön kannalta. Reitti järjestyksellään ja puistomaisemien on tosi upea. Maasto ei ole aivan helppo, nousuineen ja laskuineen olematta kuiten-
kaan liian haastava. Minä tulen aina mielelläni tänne Heinolaan, vaimoni kotikaupunkiin.

Nuo herrojen kehumat kauniit maisemat kannattaa kokea reitiltä käsin. Kuten nimikin kertoo, kiertää reitti Kaupunkipuiston alueella. Heinolan legendaariselta Kylpylänrannalta starttaava tapahtuma kulkee alkuun läpi rantapuiston ja heti alkumatkalla ohitetaan Suomen suurin poppeli. Rantamaisemia pitkin edetään Tommolon perälle mistä palataan osittain samaa reittiä takaisin. Saavuttaessa Heinolan ehkä kuuluisimman maamerkin rautatiesillan kohdalla nousee
rampista ylös ja käännetään sillalle. Virran ylityksen jälkeen reitti



Amato Rocco vuoden 2014 juoksussa. Aina mukana kun mahdollista.

kulkee lähtöpaikan vastarannalla Sepänniemestä, josta se koukkaa kierroksen Tähtiniemessä vuosien takaisella asunomessualueella. Paluu tapahtuu taas osittain vastapäivään. Saavuttaessa kylpylään ei olla vielä kierroksen lopussa, sillä tokihan jokaisen täytyy

käydä katsomassa millaisella paikalla sijaitsee hotelli Heinolassa.

Vesi näkyy suurimman osan aikaa, jos maisemien katselulle riittää aikaa. Lähdet sitten kisailemaan aikaa vastaan tai viettämään aikaa nauttien numerolappu rinnassa, niin molemmat tavat ovat

kannustettavan hyviä.

Nopeimmat neljännes- ja puolimaratonin juoksijat palkitaan heti maaliin saavuttuaan. Pääosa palkinnoista arvotaan kaikkien osallistujien kesken. Jokainen maaliin saapuva saa osanottomitalin. Saa nähdä millaista piristettä löytyy matkanvarrelle tänä kesänä. Siellä on ollut asukkaiden omia suihku-
paikkoja, haitarisoittoa, halauksia matkan varrella (koronan aikaan joutuu tyytymään hymyihin). Totisille tiedoksi, ettei salanimellä osallistuminenkaan haittaa. Jo nyt löytyy miesten neljännesmaratonilta Risto Reipas, Nallepuhlantia. Ketähän muita on tulossa mukaan. Haasta kaverisi ja näytä itse mallia. Treenit voi alkaa ja kaiken voi tehdä kevyesti juoksujalkaa. Mutta etene maltilla. Nähdään!

Lapsille oma juoksu jo aamulla

Lapsiakaan ei ole unohdettu. Heille on oma juoksunsa rantapuistossa jo klo 10. Osanottomaksuja ei kerätä, mutta kaikki palkitaan. Lapsissa on tulevaisuus ja heidän kauttaan seuratoitakin rakennetaan. ■

Lue tarkat ohjeistukset kilpailusivustolta <https://heinolanisku.sporttisaitti.com/heinolan-kaupunkipuistajuoksu/>.

LIIKUNTA

Rentoa menoa kaiken ikäisille. Nuorimille myös omat sarjansa!

12. Heinolan Lauantaina 24.7.2021 KAUPUNKIPUISTOJUOKSU

Yksi Suomen kauneimmista juoksureiteistä odottaa sinua ja ystäviäsi mukaan iloiseen kuntoilutapahtumaan. Reitti kulkee puistomaisemissa vesistön äärellä. Matkan varrella on mm. Suomen suurin poppeli. Matkoina puolimaraton ja neljännesmaraton. Lasten juoksu klo 10 matkat 0,3–1 km.

ENNAKKOILMOITTAUTUMINEN

<https://heinolanisku.sporttisaitti.com/heinolan-kaupunkipuistajuoksu/> 18.7.2021 klo 24 mennessä, minkä jälkeen netti-ilmoittautuminen sulkeutuu.

Sarjat:

- Puolimaraton: miehet/ naiset
- Neljännesmaraton (10,55 km): m/n

Osallistumismaksut:

- 25 € 30.6. mennessä
- 30 € 18.7. mennessä
- 40 € paikanpäällä viim. klo 11.00

Maksu tulee olla maksettu ko. ilmoittautumispäivään mennessä, pelkkä ilmoittautuminen ei riitä.

Tapahtuman kisatoimisto sekä lähtö- ja maalialue ovat Heinolan Kylpylänrannan alueella. Pukeutumis- ja peseytymistilat ovat Kylpylän uimarannan yleisissä tiloissa. Reitin maasto on suhteellisen tasaista ja alusta pääasiassa hiekkatietä. Reitti on (SUL) tarkastusmitattu.

Tiedustelut:

Risto Kalerma, puh. 044 550 0825
Kaisa Rantalainen, puh. 040 517 4437 (lasten juoksu)

Juoksun tuotto menee kokonaisuudessaan nuorisourheilun tukemiseen.



Kaikille löytyy oma sarja. Tervetuloa mukaan juoksutapahtumaan!



MINUUTTINOVELLIT

Lokin täysosuma

Suomenlinnan lautalle oli väkeä jonoksi asti. Tällä vuorolla ehti vielä illan kesäteatterinäytäntöön Hyvän oman tunnon linnakkeelle Susisaareen. Siellä ryhmäteatteri esitti tuttua tarinaa ”Seitsemästä veljeksestä”.

Tuonne kallioiden väliin ahtautui lähes 500 henkeä odottamaan sisäänpääsyä katsomoon. Ovet avautuivat vain hetki ennen esi-tyksen alkua. Tilaa liikkua oli vä-

hän. Aurinko paahtoi vielä helteisesti ja röyhkeät lokit kaartelivat kirkuen yläpuolella tehden välillä hurjia syöksyjä kohti ihmisten käsissä olevia jäätelöitä tai muita herkkuja. Saattoivat onnistuakin, jos ei tarkasti pitänyt piilossa syötäväänsä.

Lokkien kirkuna yltyi, mutta saalistus ei tuottanut toivottua tulosta. Siispä lokkiarmeija ryhtyi järeämpiin keinoihin. Ne pu-

dottivat omia ”pommejaan”. Sain täysosuman päähäni – voi paska!

Marja-Leena Ahtiainen



Sanaton pyyntö

Kymmenen minuuttia sulkemi- seen. Kuuluisa näyttely on vaikut- tava, vielä muutama teos. Ehdin hyvin. Jokainen siveltimen veto on kiehtova, nerokkaasti maa- latut valot ja varjot vangitsevia. Yht’äkkiä kello on puoli tuntia yli sulkemisajan. Ketään ei näy, ulko- ovi on lukittu.

Puhelin on kadonnut. Reitti on kuljettava uudelleen takape- rin. Erään muotokuvan kohdalla teräksenkylmät väreet vihlaisevat selkäpiitäni. Kavahdan. Taulun nainen on kaunis ja lempeä, mus-

tiin pukeutunut, mustalla taustal- la. Vain kasvot ja sylissä lepäävät kädet erottuvat selvästi. Pysäyttä- vä.

Astun taakse, sivulle ja eteen, naisen katse seuraa. Viileä ilma- virta pyyhkäisee kasvojani. Samal- la muistan – hänet surmattiin noi- tuudesta tuomittuna. Oliko tämä kohtaaminen sattuma? Ei, vaan pyyntö muistaa hänen tarinansa.

Eeva Kunnas



Kultainen huumaa

Hui kauhea, mitä täällä tapah- tuu. Jalkojeni alla tärisee. Ja kuu- luu kauhea ääni, ihan kuin koko maailma pamahtelisi. Nyt äk- kiä takaisin kotiin. Ei, mitä nyt. Kaikki ympärilläni hävisi, en näe mitään. Hapuilen eteenpäin löy- tämättä ulospääsyä. Pimeys tun- tuu jatkuvan ikuisesti, kunnes vihdoin näen pilkahduksen valoa. Sinne päin suunnistaessani ha- vaitseen jotain huumavaa. Tahto- mattani jalat alkavat viedä minua

kohti tuoksun alkulähdettä. Ki- puan ylöspäin ja joudun hieman seikkailemaan löytääkseni etsimä- ni. Kierrän reitilleni tulevat esteet ja sitten löydän sen. Edessäni on maailman ihanimman tuoksun omaava kasa kultaista... jotain. Rohkenisinkohan maistaa. Lipai- sen, ja olen koukussa. Ah, kuinka makeaa, mutustaa muurahainen suu täynnä hunajaa.

Salla Suvi

Häpeä hameen alla

Naisten alushousujen historia on lyhyt. Siinä paljastuu asenteet ja arvot eri aikoina.

Muoti on muuttunut ajan mu- kana kuten lahkeen pituus ja pit- sien kuviointi. Röyhelöt kertovat varallisuudesta. Alushousut ke- hittyivät käytännöllisyydestä tur- hamaisuuteen, arkisesta pitovaat- teesta viettelykseen. Eurooppa- laiset trendit piiloutuivat naisten hameitten alle. Nykyään alushou- suina on vaativa naru.

Alushousut alkoivat yleistyä vas- ta 1800-luvulla. Vielä viime sotien jälkeen oli naisia, jotka menivät hautaansa käyttämättä koskaan alushousuja. On kiinnostavaa,

mennäänkö vielä kohti housu- tonta aikaa?

Alushousujen puolesta alkoivat opettajat puhua: alushousut piti- vät päällysvaatteet puhtaina, läm- mittivät, vähensivät sairauksia ja olivat mukavat. No, seisaaltaan pissaaminen vaikeutui.

Alushousut leimasivat myös käyttäjänsä löysämoraalisiksi. Ne olivat lähellä intiimialueita, jois- sa seksuaalisuus asui. Niitä sanot- tiin siveyden suojaksi. Ei auttanut vaikka kahdet olisivat olleet pääl- lekkäin.

Onpa säädyttöntä, tosiaan!

Raija Saarela

Roopesatama ja rock and roll

Venelaituriin rantautuu mootto- rivene. Sen perälautaan on kiin- nitetty Suomen lippu, joka hul- mahtelee tuulussa iloisesti. Venees- tä nousee nuori kaveri, musta liina tiukasti solmittu pään ympärille ja valkoinen risuaita piirretty mus- tan t-paidan selkämykseen. Sini- set tatuoinnit loistavat paljaissa käsivarsissa. Hän pistää mankan soimaan ja pian hevi ja rock and roll tavoittaa rantakivet, laiturit ja lähitalojen parvekkeet ja makuu- huoneet. Karkottaa lokit ja hanhet kauemmaksi Kymijokea. Roope- satama alkaa täyttyä veneilijöistä.

Se on selvä kesän merkki. Eri- laisia veneitä saapuu useaksi vene- kunnaksi. Rantapuiston elämä vil- kastuu, keskustan kaupoista lop- puu grillimakkara ja kolmosolut. Kesäloman rento meininki alkaa

jo Kimolan kanavalta. Laivakoirat haukkuvat.

Veneilijät ovat oma rotunsa ja kaikilla venekunnilla oma mu- siikkinsa. Kun kaikki soittavat eri musiikkia samaan aikaan, alkaa korvia huumaava apulanta, käyrä nousee ja anturit piirtävät tyhjää pitkää viivaa. Desibelit paukku- vat äärirajoilla ja basso resonoi t- paidan alla vaivuttaen kuulijansa kesäiseen koomaan.

Muutama yksinäinen laulaja yrittää ottaa kiinni tutusta biisistä, mutta sekoaa sanoissa ja säveles- sä. Kesäyö ottaa venekansan sylei- lyynsä, tyhjäät laineet keinuttavat veneitä, köydet kiristävät narah- taen laiturin tolmissa.

Onni yksillä kesä kaikilla.

Raija Saarela



Valtava lierihattu

Punatukkaisella oli päässään valta- va lierihattu, joka peitti osin kas- votkin. Sen osan, mikä hatun alta näkyi, peittivät ylisuuret aurinko- lasit. Vain pitkät, punaiset hiukset liehuivat vapaina selkäpuolella.

Tuo punainen hiuspaljous sai päät kääntymään. Kun tuuli vie- lä kieputti hiuksia oikein voimal- lisesti lierihatun eteen ja taakse, moni ohikulkija vilkaisi naista kuin huomaamattaan. Ottaisiko tuulen pyörre hatun mukaansa? Punatukkainen ei näyttänyt ole- van siitä lainkaan huolissaan. Hän ei pitänyt lieristä kiinni – haisteli vain torin tuoksua ja keskusteli torikauppiaan kanssa. Mansikat ja vihannekset siirtyivät naisen käsi-

varrella olevaan koriin.

Pian lierihattu keikkui jääte- lökioskin edessä olevassa jonos- sa. Punatukkainen mietti, minkä jäätelön hän valitsisi? Tänään hän ottaisi suklaan ja nauttisi sen mat- kalla kotiin.

Nainen meni hissiin, nousi ylimpään kerrokseen ja avasi ko- tinsa oven. Korin hän laski jalko- jensa juureen ja otti päästään val- tavan lierihatun, johon punainen liehuva hiuspehko oli ommeltu kiinni. Hän laittoi hatun hiuksi- neen hattuhyllylle, otti korin, si- paksi paljasta päälakeaan ja aloitti lounaan valmistelun.

Marja-Leena Ahtiainen

Puudeli

Keijoa harmitti, puudelilla oli juokсут. Puudeli oli anopin ja Kei- jo ei tykännyt koirista. Villakoiran voi kuitenkin ottaa kotiin, jos sille on hyvä peruste, oli Keijo järkeil- lyt. Nyt oli, anoppi kuoli.

Keijo katsoi puudelin tummiin silmiin, niissä kiilsi suru. Se maki- si sohvalla, eikä Keijo komentanut alas. Oli outo olo.

Ulkona sade vaihtuu aurin- koon. Omenapuussa pisarat valu- vat himmeänvihreää pintaa, saa- vuttavat lehden reunan, kasvavat hiljaa, päästävät otteensa.

Anopilla oli ollut aina joku hyvä sana Keijosta, koskaan ei moittinut. Keijo säpsähtää ja kääntyy. Puudeli nukkuu. Kei- jo istuu vierelle ja laskee kä- den mustan pään päälle. Koira avaa silmänsä, katsoo kulmien alta väsyneesti isoon mieheen. ”Tule tyttö, me lähdetään ulos!”

Timo Heino

Poku

Oli varhainen kevätaamu. Viita- mäen talonväki oli aamuaskareis- saan. Ville valjasti hevosen ja lähti ajamaan läheiseen kylään asioil- leen. Hevostie kulki suuren suon yli. Kaviodien kopse sekoittui tee- rien kujerrukseen suolla, joka oli paikoin vielä jäässä.

Ville oikaisee suon yli hevosel- laan. Kunnes yhtäkkiä hevosen jalat uppoavat suohon. Ville yrit- tää auttaa hevostaan mutta se vain vaipuu yhä syvempään ja syvem- pään. Lopulta Ville päästää hevo- sen irti valjaista ja yrittää auttaa si- tä kääntymään takaisin. Turhaan. Mikään ei auta. Vain vaivoin hän pääsee ryömimällä siirtymään suuntaan missä näkyy joitakin pieniä kitukasvuisia koivuja. Vä- syneenä ja vaatteet märkänä hän itkee ääneen. Rakas Poku! Poku! Hevosesta näkyy vain pää ja kuu- luu korskuva ääni kun hevonen taistelee!

Saimi Kivilahti

Meeri

Meeri oli kuullut uuden kirpputo- rin avaamisesta. Siellä oli halvalla hyvää tavaraa. Vanhoja vinyyleitä myynnissä. Hän halusi Elviksen ja Shadowsien biisejä. Olisi haus- ka kuunnella niitä levysoittimella.

Helsingin mökkiläiset tuovat laatua ja merkkiä: Gaborin kenkiä ja Marimekkoa. Meeriä kiinnosti vinyyli. Tietysti mukaan tarttui- si jotakin mitä ei ollut tarkoitta- nut ostaa. Viimeksi miesten musta knallihattu, kahdella eurolla tuli ostettua.

Aamulla aikaisin hän heräsi eh- tiäkseen kirpputorille ennen mui- ta. Hän halusi vinyyleitä ei muu- ta. Romua oli jo tarpeeksi vanhas- taan. Päättäväisesti hän astui oves- ta sisään.

Kotona Meeri heti katseli itse- ään peilistä. Pieni punainen pil- lerihattu, toisella silmäkulmalla kallellaan sopi hyvin. Musta sulka kiersi otsalta taakse.

Olihan se veikeä!

Raija Saarela




EDULLISTA MAJOITUSTA palveluiden äärellä kartanomiljöössä!

LINNA-HOTELLI	ASUNTOLAT
1 HH 65 €/ vrk	1 HH 27,50 €/ vrk
2 HH 85 €/ vrk	2 HH 38,50 €/ vrk
3 HH 105 €/ vrk	3 HH 49,50 €/ vrk
4 H perhehuone 120 €/ vrk	Liinavaatekerta 12,40 €/ vrk

Hinnat eivät sisällä aamupalaa. Hinnat eivät sisällä aamupalaa.

Pelaa golfia, kalasta, vieraile museossa, ulkoile ja nauti taiteesta!

KESÄISET LYHYTKURSSIT

ITÄ-HÄMEEN OPISTO IHOP.FI

LINNA-HOTELLI

Kaikulantie 86

19600 Hartola

myynti@linnahotelli.fi




KAUPPA AUKI

Lähituottajien valmistamia tuotteita. Tervetuloa!

Löydät meidät navigoimalla osoitteeseen
Päijännetalo, Meijeritie 1, 17200 Vääksy

Avoinna kesä-elokuussa
MA-PE 11-18, LA-SU 11-15



KANAVAN PANIMO

Kuninkaan PORTTI AVAJAiset 12.6.2021

Ohjelmassa mm.

- Tarjouksia
- Poniajelua
- Live-musaa
- Tuottaja-kojuja

Ohjelma alkaa klo 11.00
nauhan leikkaamisella

Tervetuloa!

Ilmapalloja
lapsille!

Kahvi
Pulla &
1€

rolls

EURON JUUSTO

KLO 11-17

MENOSSA MUKANA

ROCK
& ROLLS
COVER BAND

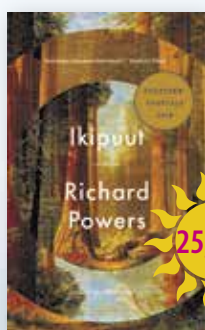
SOITTO ALKAA KLO 13



Kirja kuuluu kesään(kin)



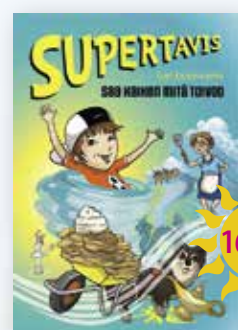
Haavikko, Anna-Liisa
KAARI



Powers, Richard
IKIPUUT



Alanko, Teija
**TORNIOSSA PIONIT
VIELÄ KUKKIVAT**



Kaarniranta, Sari
**SUPERTAVIS SAA
KAIKEN MITÄ TOIVOO**



MEILTÄ DJECON
LAADUKASTA
PUUHAA JA
ASKARTELUA
LAPSILLE

LAAJA PALAPELIVALIKOIMA
AIKUISILLE JA LAPSILLE



PALJON MUUMI-TUOTTEITA JA
KIRJOJA. Muumi-kirjan ostajalle
pikku yllätys kaupan päälle.

Valikoimamme täydentyy
jatkuvasti – tervetuloa
ostoksille!



Auringon
KIRJA- JA
PAPERIPUOTI

Avoinna ma-to 10-18, pe 10-19, la 9-18, su 10-19
ABC HEINOLA, Työmiehentie 33, 18200 Heinola



Itä-Hämeen opistolla tapahtuu kesälläkin

HU

Hartolan Kaikulanmäellä sijaitseva Itä-Hämeen opisto aloitti kansanopistona vuonna 1908. Nykyisin opiston laaja tarjonta koostuu neljän oppilaitoksen – lukion, kansalaisopiston, kansanopiston ja musiikkikoulun – tarjonnasta. Itä-Hämeen opiston kansalaisopiston tarjonta ulottuu Hartolan ohella myös Sysmään ja Pertunmaalle. Monista muista opistoista poiketen, Itä-Hämeen opistolla on poikkeuksellisen monipuolinen kurssitarjonta myös kesäaikaan.

– Tulossa on erityisen monipuolinen kulttuurin sesonki ainutlaatuisilla kursseilla maustettuna, Itä-Hämeen opiston toimistopäällikkö **Kati Pietinen** lupaa.

Painopiste musiikissa ja taiteessa

Luovan kirjoittamisen kesäkurssilla 19.–20.6. herätellään luovuutta ja mielikuvitusta. Kurssilla kirjoitetaan paljon erilaisia harjoituksia, luetaan ja keskustellaan sekä tutustutaan ainakin lyhytproosan ja runon keinoihin. Harjoitukset edistävät kaikenlaista kirjoittamista.

– Toivomme, että kurssilta löytyy kirjoittamisen iloa, mielikuvituksen lentoa ja hyvää mieltä. Osallistujat voivat tulla paikalle sellaisina kuin ovat ja mukaan



Itä-Hämeen opiston Marja-Leena Koivisto, Kati Pietinen, Saija Kivelä ja Tiina Marttinen nauttimassa kesäpäivästä opiston pihapiirissä.

Free Vedic Art -taidemaalauskurssi järjestetään jo 20:että kertaa.

Itä-Hämeen opiston sijaitsee Hartolan Kaikulanmäellä.



tarvitaan vain halu kirjoittaa ja kokeilla sekä kirjoitusvälineet, opintoneuvoja **Marja-Leena Koivisto** kertoo.

Kesä–heinäkuun vaihteessa Hartolassa jo 20:ttä kertaa toteutuvan Free Vedic Art -taidemaalauskurssien kohderyhmänä ovat aikuiset, lapset ja nuoret. Ohjelmassa ovat perus- ja jatkokurssit, opettajakoulutus ja opettajien täydennyskoulutus sekä perheille suunnattu lasten ja nuorten kurssi. Kurssit ovat meditatiivisia, hiljaisuudesta ammentavia taidemaalausretiriittejä, joille useat maalarit osallistuvat vuosi toisensa jälkeen uudestaan ja uudestaan. Koivisto

mainitsee myös uusien maalareiden olevan tervetulleita.

Vanhan musiikin kesäkurssi 24.–30.7. painottuu barokki-ajan musiikkiin ja aikakauden soittimiin ja on suunnattu musiikin harrastajille.

– Oletko koskaan kuullut tai soittanut esimerkiksi chalumeausta, teorbia tai skalmeyjaa? Pietinen kysyy. Näitä ja monia muita soittimia pääsee kuulemaan leiriviikon päättävässä, kaikille avoimessa konsertissa Hartolan kirkossa 29.7. klo 18.

Itä-Hämeen opiston kesätarjonnassa on tekemistä myös lapsille. Alakoululaisille suunnatulla vii-

konlopun mittaisella taikurikurssilla 31.7.–1.8. opetellaan taikatemppuja, perehdytään taikurin rooliin sekä tehdään esiintymistaidon harjoituksia. Leiri huipentuu juhlanäytökseen, jossa oppilaat esiintyvät.

Musiikillista antia jatkaa A capella -kuorolaulukurssi, jolla harjoitellaan ilmaisua sekä testataan roolihahmojen ja tunteiden kautta äänensävyjen etsimistä. Kurssi järjestetään 21.–22.8. Tanssin ja rytmin huumaa on tarjolla Afrikasta-kurssilla 28.–29.8. Kurssilla tutustaan helppoihiin afrobeat-koreografioihin ja luguru-heimotanssiin tanssialaisen ohjaajan luotsaamana.

– Tanssi on ilmaisuvoimaista ja hauskaa ja virkistää kehoa ja mieltä, vahvistaa lihaksia sekä lisää liikkuvuutta ja koordinaatiokykyä, opiston viestintäsuunnittelija **Saija Kivelä** listaa tanssin lukemattomia hyötyjä. Tanssin ohella kurssilla rentoudutaan tapaillemalla rytmejä djembe-rummuilla.

Syksyn tarjonnasta Kati Pietinen paljastaa ainakin yhden kurssin.

– Kesän kääntyessä syksyyn valokuvailaan Hartolan luonnossa 11.–12.9. Kurssi sopii ensiaskelia valokuvaharrastukseen ottaville, mutta myös kokeneemmat ovat tervetulleita mukaan. Tavoitteena on oppia kuvamaan monipuolisesti, ja siellä valokuvataan niin maisemia kuin kasvejakin, ehkä jopa eläimiä.

Muutakin kuin kurssitoimintaa

Itä-Hämeen opiston rehtori **Tiina Marttinen** kertoo opiston taipuvan monenlaisiin tarpeisiin perinteisen kurssitoiminnan ohella.

– Tilojamme ja puutarhaa voi varata perhe- ja sukujuhlisiin, ja saaleissa voi pitää vaikkapa konsertteja.

Opistolla voi järjestää myös omia koulutuksia ja kokouksia.

– Järjestämme puitteet räätälöidysti kuhunkin käyttötarkoitukseen sopiviksi, ja tarvittaessa meiltä saa myös ammattitaitoista ohjattua toimintaa vaikka tyhypäiviin, Marttinen vinkkaa. ■



WAITRESS – UNELMIEN RESEPTI

Herkullinen musikaalikomedia

SUOMEN KANTAESITYS 1.9.2021

SOTA JA RAUHA

Ystävyys. Rakkaus. Elämä. Kuolema

ENSI-ILTA 11.9.2021

KULTA, OLLAAN KOTONA

Edes nostalgia ei ole entisellään

SUOMEN KANTAESITYS 30.9.2021

KOLME ILOISTA ROSVOA

Valloittava koko perheen musiikinäytelmä

ENSI-ILTA 28.8.2021

Ohjelmistossa jatkaa: **SAITURI**

Ryhmäedut jo 20 hengen ryhmälle!

Syksyn esitykset myydään turvavälein

Ryhmämyynti palvelee 18.6. asti

Ryhmämyynti (03) 752 6000 / lkryhmat@lahti.fi

Kesän aikana liput myös verkkokaupasta www.lippu.fi

sekä Lippupisteen toimipisteistä kautta maan



Levyarvio

Kotiteollisuus
– Jumalattomat
(Universal 2021)

Vuonna 2004 kultaa myyneen *Helvetistä Itään* -levyn jälkeen Helsingin rockpiirit sanoivat, että Kotiteollisuus on saavuttanut kaiken ja bändin ura päättyy loppuvuodesta 2004. Se ei aivan pidä paikkaansa, sillä nelikoksi kasvanut Lappeenrannan rockylpeys on laittanut markkinoille jo pitkäsoitonsa numero 17.

Jumalattomat käsittelee **Jouni Hynyselle** tyypilliseen tapaan suomalaisen miehen tunteita ja haiketta tavoitella asioita, jotka eivät ole realistisia. Tätä asiaa kuvastaa hyvin avausraita *Menestys*. Yhtään **Janne Hongiston**, **Jari Sinkkosen** ja **Miitri Aaltosen** ammattitaitoa vähättelemtä on arvokas asia, että bändin sanoituksista vastaa nimenomaan Jouni Hynynen.

Haikeuden ja toiveajattelun pukee upealla tavalla sanoiksi myös *Saatanan työmaa*. Herttarouvan ytimekkyyden myötä ymmärrän täysin, miksi se valittiin ensimmäiseksi singleksi. Hynysen sanomassa on ollut ajoittain **Elton John** -tyyppisiä piirteitä jo 10 vuotta sitten, tällä kertaa tuosta tarjonnasta vastaa herkkä *Äiti*



Kuolema -niminen teos. Haikeista sanoituksista pulppuaa kosketavalla tavalla **Juice Leskisen** ajatusmaailma huomattavasti selkeämmällä tavalla aiempiin albumeihin verrattuna. Jokaisella KT-albumilla musiikkivideon saanut kappale on todella keskeisessä asemassa kokonaisuuden kannalta. *Tuoni peiton alla* on helppo lisätä tuohon listaan.

Omaksi lempihetkeksi albumilta on erittäin helppo valita *Umpimielet*. Pohdiskelevinta lyriikkaa Hynyseltä kuullaan kiistatta levyn päätösraidassa *Jumalattomat*. Bassistina kuuntelen aina Hongiston basso-osuutta tarkkaan, ja vuoden 1998 *Aamen* -pitkäsoitolla ne ovat yhtyeen historian parhaimmat. Vuosi 1999 ja *Eevan perintö* pitävät edelleen parhaan albumin titeeliä omalla Kotiteollisuus-listallani, mutta *Jumalattomat* tulee välitömmästi kakkoseksi. *Jumalattomat* arvioni on melkoisesti ristiriidassa siihen nähden, miten levy vakuutti *Soundi*-lehden toimituksen, ja hyvä niin. ■

Henri Kaattari

Unelmien kesätyö

Miten yhdistää kesä, loma, kesätyö, suloinen kesäkaupunki ja hyvä porukka? Vastaus on Heinolan kesäteatteri.

JETTA KUITUNEN

– Aina sanotaan kyllä kiitos, kun Heinolan kesäteatterista soitetaan! Tämä on kesän kohokohta, vanovat näyttelijät **Ulla Tapaninen** ja **Taisto Oksanen**.

Ulla on mukana kesäteatterin tuotannoissa nyt neljättä kertaa, Taisto viidettä. Vaikka esityksiä parhaimmillaan saattaa olla kahdeksan viikossa, sen jaksaa, kun sen tietää jo kesäteatteriprojektin alussa.

– Asennekysymys. Ammattilaisten kesken asiat sujuu hienosti, pitää olla tarkka ja ahkera. Myös kesäteatterin paikallinen porukka on todella hyvää ja ammattitaitoista, vakuuttaa Ulla Tapaninen.

– Ja puitteethan ovat viimeisen päälle upeat. Kävelymatka töihin. Lepolasset ja pallogrilli hankittiin itse ensimmäisenä kesänä, ja paikalliselta ystävältä on saatu polkupyörä lainaksi, kertovat yhteistaloudessa kesän ajan asuvat kollegat.

Heinolan slogan ”Pieni kaupunki, iso elämä” toteutuu helsinkiläisen näyttelijäkaksikon mielestä täydellisesti. Kaikki on lähellä ja kaikkea on. Eikä edes hetkisen miettimisen jälkeen kumpikaan keksi mitään kritiikkiä mutkattomasta kaupungista, jossa kaikille sanotaan päivää. Myös lähialueet

on koluttu laivareittejä myöten ja usein vapaapäivätkin vietetään Heinolassa. Mutta sitten tuleekin mieleen julkinen liikenne ja toive, ettei bussivuoroja enää vähennettäisi.

– Entäpä junaliikenne... vaikka lättähatulla kulkisimme Heinola–Lahti-väliä, tunnelmoi Taisto.

Riemurahat

Hyvin tavallisen keski-ikäisen pariskunnan elämä mullistuu, kun mies palaa kotiin salkku täynnä rahaa. Laukku on vaihtunut metrossa gangsterin kanssa ja siitä seuraa suuri määrä väärinkäsityksiä, ovista tullaan ja mennään ja aina joku on väärässä paikassa oikeaan aikaan tai toisinpäin. Farssi on komedia, jonka viihdyttävyyden perustuu väärinkäsityksiin, yhteensattumiin, absurdeihin tilanteisiin, verbaaliin huumoriin ja nopeaan, loppua kohden kiihtyvään juoneen.

– Ohjaaja **Kari Heiskanen** on ajoituksen mestari. Pitää olla nopea ja kepeä ja sekunnilleen oikeassa kohdassa kertomassa oikeat vuorosanat, analysoi Taisto farssin peruskuvioita.

– Kaikille on näyteltävää, vaikka tässä on kaksi pääparia, joita esit-

Kotimaisesta ruokakulttuurista

Rakastan juuri tätä aikaa, loppukevättä-alkukevättä. Yltiöpäinen vihreys saa vallan ja ihan hengästyttää yrittää ehtiä nauttia kaikesta sesongissa olevasta. On parsaa, raparperia, kotimaisia vihanneksia (no kasvihuoneesta, mutta silti), kohta saa perunoita, on kotimaista kalaa, villiyrttejä, koirunmahlaa, kuusenkerkkää, korvasieniä... Ja tätä ihanuutta jatkuu kesän yli, aina tulee jotain uutta syötävää. Ja sitten koittaa syksy. Upea vuodenaika, ehkä sittenkin paras! Samaistun Veikko Huovisen Hamsteriin, kun keräysvimman vallassa suunnittelen talvivarastojen kokoamista. Todella harmittaa se, että missään ei ole kellareita. Ne on otettu muuhun käyttöön, koska kaupasta saa kaikkea. Mutta se ei ole sama asia!

■ ■ ■

Yhdessä syöminen. Kautta aikojen sillä on syystäkin ollut tärkeä tehtävä. Ruoka on paljon muutakin kuin vatsan täyttettä. Se kokoaa yhteen perheen ja ystävät, antaa hienoja muistoja ja avartaa ja kannustaa maistamaan erilaisia makuja. Varsinkin jos vielä kokataan yhdessä. Lisäksi keittiössä hääriillessä on helppo jutustella päivän kuulumisten lisäksi vakavammistakin aiheista. Eihän se ahvenen perkaaminen nuorena niin huvittanut, varsinkin kun somu meni silmään, mutta hauskahan sitäkin on ollut muistella.

■ ■ ■

Kävin Heilas- ja innostu- in valtavasti kotimaisista raaka-aineista. Eihän siinä mitään uutta ollut, mutta mietin taas sitä, että miksi emme ole ylempiä kaikesta, jota puhdas luontomme tarjoaa. Se, että metsissä kasvaa marjoja, joita kuka vaan saa syödä, on ihmetyksen aihe ulkomailla. On edelleen ihmisiä, jotka eivät ole maistaneet metsämarjoja koskaan. Kansainvälisistä kokkilpailuista on tullut Suomeen palkintoja osittain näiden raaka-aineiden avulla. Me arastelemme tarjota ulkomaisille vieraillemme tavallista kotiruokaa, vaikka sitäkin he juuri tekevät meille. Tarjoavat omien äitiensä ja isoäitiensä resepteillä tehtyjä tavallisia kotiruokia. Ja me ihastelemme. Syömme ja keuhumme. Ruoan ei tarvitse olla gourmet-tasoa tai kattauksen maailman kaunein synnyttääkseen syvän muistijäljen. Ruoka on iloinen asia ja sillä voi välillä myös leikkiä!

Jetta Kuitunen

Kirjoittaja on Lahden kaupunginteatterin tiedottaja ja Heinolan Utisten freelancer.



KOLUMNI

KULTTUURI



Näyttelijät Taisto Oksanen ja Ulla Tapaninen ovat tuttu näky Heinolan kesässä.

tävät **Katariina Kaitue** ja **Carl-Kristian Rundman** sekä Ulla Tapaninen ja **Jari Pehkonen**. Puolet näyttelijäkunnasta on uusia kesäteatterilaisia Heinolassa.

– Roolit ovat kaikki olleet erilaisia näinä vuosina, eikä niitä voi laittaa paremmuusjärjestykseen, kuten ei laita lapsiaankaan, vakuuttavat Ulla ja Taisto.

Heinolan kesäteatteri on hyvässä huudossa ammattilaisten keskuudessa. Kesäteatteriin tullaan mielellään. Ja mikä tärkeintä, myös yleisö tulee. Kesäteatteriin

lähtö on pieni kesäretki, johon yhdistetään usein ruokailua ja ostoksia. Usein esitettävät näytelmät ovat huumoripitoisia ja kevyitä, helposti lähestyttäviä.

Rajoitukset siirsivät ensi-illan

Riemurahat-farssin uusi ensi-ilta on 1.7. Tapahtumien yleisörajoitusten odotetaan heinäkuussa maassamme yleisesti kevenevän, jolloin tapahtumia päästään jälleen vihdoinkin järjestämään.

Tavoitteena on tarjota vastuullisesti ja turvallisesti teatterikokemuksia vuoden tauon jälkeen, kerrotaan Heinolan kesäteatterista. Näytöksiä on kuitenkin yhä monta, esityskautta jatketaan muutamalla lisäpäivällä elokuussa. Väliaikatarjoilut on jätetty pois ruuhkien välttämiseksi.

Alkavaa esityskautta vietetään Heinolan kesäteatterissa juhlien merkeissä, koska kyseessä on teatterin 20. esityskausi. Ensimmäinen tuotanto oli *Piukat paikat* vuonna 2001. ■

Kesällä tapahtuu!

Koronarajoitusten vuoksi muutokset ovat mahdollisia.

Ajankohta	Tapahtuma	Sijainti	Lisätietoja
Hartola			
5.6.–11.9.	Koko Itä-Häme golfaa, tutustumiskurssi	Hartola Golf	joka toinen lauantai, ilmainen
11.6.–22.8.	Taidesalonki Talvio 2021 taidenäyttely	Taidesalonki Talvio	
12.6. klo 10–13	Hartolan kesäkauden avajaiset	Hartolan tori	
12.6. klo 10	KUNINKAAN POLULLA – kulttuurua, koskia, suota ja salaisuuksia. Kävely ”Kun kuningas kuolee”-kirjan maisemiin.	Hartolan Jokirannan pihasta, Koskipääntie 4	Kesto 1,5 h. Hinta 10 €/hlö. heinolatravel.fi
12.6.–22.8.	Nykytaiteen kesänäyttely	Taidesalonki Talvio	ma–pe 11–17, la–su 11–16, suljettu 25.6
19.6. ja 31.7.	Kirppisralli, järjestäjänä SilmukkaKoukussa ry		klo 10–13, lisäksi 28.8. ja 25.9.
20.6.	Tango del Norte-konsertti	Hartolan kunnantalo	
25.6.	Juhannuskokko ja karaoke	Krouvin lava	
27.6. ja 11.7.	Opastettu kasvi- ja maisemaretki	Harjun perinnemaisematila	klo 14–16.30
30.6.	Naisten Pankki Scramble – Golfaa naiselle ammatti -kampanja	Hartola Golf	väliaikalähdöt klo 10 alkaen
2.7.–3.9.	Pepe Niilahti esiintyy eri artistien kanssa perjantaisin	Krouvin lava	perjantaisin 2.7–3.9
5.7.	Mikko Soille Senior Open Championship	Hartola Golf	avoin kilpailu senioreille
5.7.–11.7.	Suopolulta kulttuurimaisemaan, ohjattu kävelyretki	Itä-Hämeen museo	retki päivittäin klo 14 alkaen
6.7. klo 19	Sysmän Suvisoitto	Hartolan kirkko	
7.7. klo 10	VOLA Open	Hartola Golf	
16.7. klo 15	Silmukka-Lanit, Valtakunnallinen neulenettitapahtuma	Silmukka-Koukussa ry:n tiloissa	Yhdystie 3
27.7.	Early Birdie Open	Hartola Golf	yhteislähtö klo 6.00
20.8.	Taiteiden yö, järjestäjänä SilmukkaKoukussa ry		klo 18–00
21.8.–22.8	A cappella -kuorolaulukurssi	Itä-Hämeen opisto	Aikataulu tarkentuu myöhemmin.
Heinola			
1.6.–31.8.	Lääninkivalteri Aschanin talo avoinna yleisölle	Kauppakatu 3 b	avoinna ti, to–su klo 11–16, ke 11–18
6.6.–5.9.	Kati Rapia – Voimia-näyttely	Heinolan taidemuseo	avoinna ti, to–su klo 11–16, ke 11–18
6.6.–5.9.	ARA- Kauneutta koteihin Arabialta 1936–1950	Heinolan taidemuseo	avoinna ti, to–su klo 11–16, ke 11–18
10.6. ja 19.8. klo 17	Kaupunkipuiston patsaat ja muistomerkit	Heinolan Rantapuisto, Huvimaja	heinolatravel.fi
12.6.–28.8.	Hirvisalon kesätori lauantaisin klo 12–14	Muikkusalmentie 970	Juhannusviikolla perjantaina klo 12–14
16.6., 21.7. ja 18.8.	Opastettu hautausmaakierros, tarinoita taloista ja torpista	Uusi hautausmaa, Kappelitie	klo 17.30–19.00
17.6, 24.7. ja 12.8.	Poppelista piilipuuhun – Puutarinoita Heinolan kaupunkipuistossa	Heinolan Rantapuisto, Huvimaja	heinolatravel.fi
19.6. ja 3.7.	Lasten runopaja. Uuno Kailaan kynäpaja	ent. Maaherrankadun päiväkot	klo 9–16
19.6.	Luontopakopeli	Kumpeli Spa hotellin edestä	heinolatravel.fi
20.6. ja 27.7.	Uuno Kailaan jalanjäljillä, opastettu kävelykierros	Lähtö WPK-talon edestä	20.6. klo 16–17.30, 27.7. klo 10–11.30
22.6., 14.7. ja 11.8.	Opastettu hautausmaakierros, Heinolan hautausmaa	A.F. Aironkadun portti	klo 17.30–19.00, 29.8 klo 16–17.30
23.6.	Juhannuksen taikayrtit	Lähtö kaupunginmuseon pihasta	klo 18–19
26.6.	Juhannuspäivän latinotanssit: Banda Caribe	RantaCasino	
28.6.-30.7.	Heinolan kuvataiteilijoiden kesänäyttely	Heinolan kaupunginkirjasto	ma–to klo 9–19, pe 9–17
1.7., 15.7. ja 5.8.	Opastettu luontoretki Heinolan kansallisessa kaupunkipuistossa.	Koskensaaarentie 33	klo 17
1.7.–8.8.	Kesäteatteri Riemurahat	Heinolan kesäteatteri	
5.–11.7.	Runo kantaa -runoviikko		Kts. ohjelma sivulta 14.
7.7.	Häitä ja hautajaisia, rikoksia ja rangaistuksia – opastettu kävely	Heinolan vanha hautausmaa	klo 17.30, Kirkkotie 1
14.7.–30.7.	Ilolla päähän -terassirevy, Musiikkiteatteri Intopiukee	Siltasaari Cafe Kailas	
15.7.–2.9.	Frisbeegolf – tutustu lajiin!	Heinolan DiscGolfWorld (kippi)	torstaisin klo 17.30 kesto 2 h
	Varaa ryhmällesi (3–10 henkilöä) aika numerosta 044 727 0901	Kippasuonväylä 30	torstaisin 29.7.–19.8. klo 14.30 ja 17.30
17.7., 22.7. ja 26.8.	Harjumaiden kukkatarinoita, opastettu kävelyretki	Lähtö vesitornin juurelta	heinolatravel.fi
20.–23.7.	46 th European Rotary Golf Open Championship – Vierumäki 2021	Vierumäki Golf Paviljonki	
24.7.	Kaupunkipuistokuksu	Kylpylän ranta	klo 10–18
27.7.	Unikeonpäivä	Kylpylän ranta	
5.–8.8.	Vierumäki Finnish Challenge 2021	Vierumäki Golf Paviljonki	
14.–15.8	Street Food Festival	Heinolan keskusta	
15.8.	Heinolassa Jyrää	Heinolan kesäteatteri	
21.8. klo 12	Heinolan Isku 90 v. Kaikille avoin kansanjuhla.	Heinolan kesäteatteri	
27.–29.8.	Unelmien Heinola -kaupunkifestivaali		Ohjelma tarkentuu myöhemmin.
2.9.	Rakennusperintökohteet – Kierros Heinolan keskusta-alueen lähes 250-vuotiaaseen rakennusperintöön	Heinolan Rantapuisto, Huvimaja	heinolatravel.fi
Iitti			
12.6.-25.9.	Vuolenkosken kesätorikausi	Vuolenkosken kesätori	Kesätori avoinna lauantaisin 10–12.
6.–19.7.	Iitin Taideseuran vuosinäyttely	Iitin kylätalo	ma–pe 10–19, la 10–17, su 10–19
30.7.	Mies, joka ei osannut sanoa ei. Iitin harrastajateatteri.	Museotie 10	Aikataulut vielä vahvistamatta.
5.–8.8.	Iitin musiikkijuhlat		iittifestival.fi
Pertunmaa			
8.5.–11.9.	Pertuntori lauantaisin klo 10–13	Pertunmaan tori	ei juhannuslauantaina
2.7.–17.7.	Koirakiven kesäteatteri: Autiotalo-musiikkiteatteriesitys	Koirakiven kesäteatteri	
Sysmä			
15.6.–26.8.	Sisun beach volley (sysmansisu.fi)	Laivarannan kenttä	tiistaisin ja torstaisin klo 19
20.6.–7.8.	Pinxinmäen taidenäyttely	Suopellontie 644, Sysmä	klo 11–18, su 11–16
25.6. klo 6	Juhannusaattoamun kirkkovenesoutu		sysmansisu.fi
30.6.–3.7.	Lasten suvisoitto		suvisoitto.fi
3.7. klo 10–16	Sysmän VII Suvisoutu ja peräkonttikirppis	Suopellon uusi satama	
3.–10.7	Sysmän suvisoitto		suvisoitto.fi
9.7.–11.7.	Sysmän kirjakyläpäivät	Sysmän tori	
18.7.–8.8.	Tour de Sysmä – Waterway – tutustutaan Sysmän vesireitteihin meloen ja soutamalla	Vesistöt ja reitit vaihtuvat viikottain	sysmansisu.fi
29.7.	Kartanoretki Tainionvirran kulttuurimiljöössä		Raija Hänninen, 044 713 4511
6.8.	Sysmän Kirjojen Yö, teatteri-ilta	Teatteritalo	
7.8.	Sysmän Kirjojen yö, lasten teatteria ja kirjailijahaastatteluja	Sysmän kirjakauppa	
17.–18.9.	Octoberfest		campingsysma.fi
18.9.	Telttakirppis, mobilistihulinat		campingsysma.fi

LUKIJALTA

IMPRO antaa luvan mokata

Luovan toiminnan ohjaaja **Sari Innanen** kaatoi nurmikolle pus-sillisen elämänvärisiä liinoja ja huiveja. ”*Valitkaa mieleisenne*”, hän sanoi. Siitä se alkoi, joka kes-kiviikkoinen Heinolan kansalais-opiston Liikunta ja Musiikki -ryh-män improvisaatiotunti.

Kirkkopuistossa oli ainoastaan lapsiryhmä pelaamassa *Mustaa miestä* ja piirtelemässä. Yksi mies istui penkillä ja mietti omiaan. Muutoin puisto oli ’improjen’.

Jokainen otti mieleisensä liinan. Tarina ja tanssi alkoi kehrätä koh-ti mielikuvituksen huippuja. Kä-sikirjoitus eteni omaa tahtiaan. Tarina solmittiin pala palalta val-miiksi, huikeaksi kertomukseksi puun ja huivien kohtaamisesta, lähes rakkaudenosoitukseksi ja yhteenkuuluvuudeksi. Herkkyy-s pisaroi ilmassa.

Penkillä istuvan miehen tapu-tuksista ei meinannut tulla lop-pua. Hän taputti ja kumarsi mo-neen kertaan ja kuiskasi tuskin kuuluvasti: ”Se oli hienoa, se oli hienoa. Koskaan en ole aikaisem-min nähnyt näin hienoa. Tulette-han taas keskiviikkona.”

Hei Sari, kuka olet?

– Olen Sari Innanen, koulutuk-seltani sosiologi ja luovien ryh-mien ohjaaja. Toimin Heinolan kansalaisopistossa tuntiohjaajana. Korona-veijari meinasi sekoittaa tuntuunnetelmät, mutta ei on-nistunut. Ryhmän kanssa impro-visoimme etänä.

(Tiedän, koska olen kaksi vuot-ta ollut ryhmän jäsen. Joka kes-kiviikko olemme tavanneet joko Zoomissa, Messengerissä, Discor-dissa tai ulkona noudattaen turva-

ohjeita tiukasti. On ollut energiaa ja iloa antavaa toimia yhdessä ja heittäytyä tarinoihin, joita käsikir-joitettiin tehdessä, siinä hetkessä.)

Mitä harrastat?

– Harrastan ulkoliikuntaa kaikki-na vuodenaikoina. Erityisesti met-säpoluilla harhautuminen, lintu-jen bongailu ja luonnonantimien keräily liikuttaa minua laajalti.

Kiinteä luontosuhde on heittänyt opiskelemaan horta-ohjaajaksi. Taiteilen laulamista Jyränkölässä: kuorossa ja bändissä.

– Tarinateatteri on lähellä ja kaikkialla eri muodoissaan. Tele-skooppi on toinen kotini!

Mitä improvisaatio on?

– Improvisaatio on keskittynyt-tä, läsnä olevaa reagoitua spon-

taaniin impulssiin. Muistuttaa tavallista arkipäivää, jossa eteen tulee odottamaton tilanne, johon on keksittävä nopea ratkaisu siltä seisomalta ilman käsikirjoitusta, omalla tavallaan, luontevasti tur-hia miettimättä. Selvittävä pul-masta! Ideana on nyhjäistä tyhjäs-tä, joten erityisosaamista ei tarvita. Jokaisella on oma ’impronsa’ sisäl-lään, usein piilossa.

Onko improvisaatiosta mitään hyötyä?

– Improvisaatioharjoitukset ke-hittävät kuuntelemisen taitoa dialogissa. Opettavat, että kave-rin tukeminen ja tähdeksi teke-minen on tärkeämpää kuin oma tähtey-s. Harjoituksissa luottamus ryhmään kasvaa yhteisten uusi-en kokemusten kautta. Samalla, kuin varkein, löytyy itseluottamus omiin kykyihin ja johtaa rohkei-siin tekoihin elämän suurella näyt-tämöllä.

Yksi ryhmästä kertoi pitäneensä puheen perhetilaisuudessa ilman paperia: ”Minä improvisoin sen siinä! Se on tämän improryhmän ansiota. Ei jännittänyt yhtään, ne arvovieraatkaan.” Toinen kertoi saaneensa rohkeutta ja avun työ-elämän dialogeihin ja kiperiin ti-lanteisiin.

Harjoitukset sopivat kaikille, jotka antavat itselleen luvan heit-täytyä ja lähteä seikkailemaan yh-dessä ryhmän kanssa.

Onko vielä jotakin tärkeää?

– Elämää ei voi harjoitella etukä-teen, mutta sen tuomiin kohtauk-siin ja yllätyksiin voi valmistautua!

– Hei muuten! Ryhmään toivo-taan myös rytmistä innostuneita ihmisiä, joita kiinnostaa heittäy-



Kuvat: Sari Innanen

tyä musisoimalla improvisaation yllättävään maailmaan. Kysy lisää kansalaisopistolta. Ensi syksynä tavataan taas!

Sari, kiitos haastattelusta. (Laita nimeni syksyn listaan jo.) ■

Raija Saarela,
improvisoiija

**Kesän
parhaat
lihat**

CITYMARKET
HEINOLA

Ilta majavalammella

TUOMO SEPPÄNEN

Taivaanrannalle kertyvä pilviverho kertoi kevätään muutoksesta. Huhtikuinen ”hellejakso” veteli viimeisään, kun vaelisin tarkastamaan vieläkö tutun majavalammen isäntä asustaa kotilammellaan. Lämmin kevät-sää oli riisunut jääpeitteen, ja ensisilmäys kertoi vedenpinnan olevan normaalia korkeammalla. Se antoi viitteitä siitä, että majava hallinnoi maisemaa edelleen. Patorakennelma laskuojassa ja tuoreet veistojäljet lehtipuiden kannoissa vankistivat käsitystä siitä, että lammen isäntä on paikalla.

KIERTELIN LAMMEN rantoja etsiskellen hyvää passi-paikkaa, josta voisinkin kaverin edesottamuksia seurata, ja kenties saada kuvankin. Asetuin tulvivan lammikon rantaan kuusikon alaoksien suojaan, ja istahdin kivelle kamera tukevasti jalustalla edessäni. Kello huiteli illan kahdeksatta tuntia, ja tiesin edelliseltä keväältä majavan ilmaantuvan näkösilällä kahdeksan ja yhdeksän välillä. Auringon hilatessa oranssin sävyjään ylemmäs piti vas-

tarannan kuusikossa rastaiden laulukuoero huolen kyt-tääjän viihtymisestä. Mustarastaan mestarillisen soitannan lisäksi myös laulurastas ja peippo virittelivät omia säikeistöjään lähipuiden latvustossa. Metsälammen äänimaailmaa rikastutti sammakoiden kurnutus, joka kertoi luonnon olevan hyvässä vauhdissa kohti kesää.

Kiitos lintujen soitannan ei aika käynyt pitkäksi. Majavan ilmestymisen odotuksen jännitys teki osaltaan olosta siedettävän. Viisareiden kivutessa lähemmäs yhdeksää jouduin toteamaan valon pikkuhiljaa vähenevän valokuvausta ajatellen kriittiselle tasolle. Mieleen hiipi ajatus, josko majava on sitenkin hakeutunut muualle tai suuri valkoinen metsästäjä on käynyt poistamassa tuon ”tuhoeläimen” pilaa-masta metsäomaisuutta.

VIIMEIN LAMMEN tyyni pinta rikkooontui ja tuttu hahmo alkoi viistää lammen pintaa. Jokusen kymmenen metriä seilattuaan majava läiskäytti hännällään vesipatsaan ilmaan ja häipyi pinnan alle. Mieleen hiipi ajatus, että mi-

nut oli nähty, ja ilta oli siinä. Näin ei kuitenkaan ollut. Jo muutaman sekunnin sukelluksen jälkeen tuttu naama ilmaantui pinnalle ja majavan matka jatkui. Sama tapahtui kolme kertaa, kunnes majavaa ei enää näkynyt. Taisi kuitenkin olla niin, että minut oli havaittu, ja läpsäytukset kertoivat pesän suojissa odottaville poikasille tai puolisolalle vaarasta. Näin

haluan uskoa, joskaan en edellisen vuoden visiittien aikana havainnut lammella kuin yhden majavayksilön. Toivottavasti kaveri on löytänyt kumppanin ja pesän uumenissa kasvaa uusi majavasukupolvi.

VALITETTAVASTI majava, tässä tapauksessa kanadan majava, on yksi niistä eläinlajeista, jotka ovat lainsuojat-

tomia osan vuotta. Majavaa saa metsästää 20.8.–30.4. Vierailin majavalammella huhtikuun viimeisellä viikolla. Kasatessani kampeita passipaikalta ja suunnatessani askeleeni kohti ihmisten ilmoja esitin mielessäni toiveen, että pyssymiehet malttavat jättää tuon lammen rauhaan vielä muutamaksi päiväksi. Vappuna osat vaihtuivat, ja elokuun puolivä-

liin asti metsästäjä on majavan edessä lainsuojaton.

Kevään ensimmäinen visiitti majavalammelle ei jää tämänkään kesän osalta viimeiseksi. Uskon viettäväni lammen rannoilla useita iltoja seuraillen puunkaatajan edesottamuksia nähdäkseni, oliko nähdyt ja kuullut läpsäytykset merkki jälkikasvusta. ■



Majava lipuu kotilammellaan kevään illan hämärtyessä.

Hyvinvointia ja terveyttä kesään Karisman ja Holman Lifesta!



Hei! Olen Sara ja toimin Life Karismassa ja Life Holmassa kauppiaina.

Olen syntynyt Heinolassa, opiskellut Lahdessa ja Tampereella, mutta opintojen jälkeen olen asettunut takaisin Heinolaan. Life Karismassa ja Life Holmassa työskentelee itseni lisäksi kolme terveystuotealan ammattilaista: kaksi fytonomia ja terveystuoteneuvoja. Teemme työtämme suurella sydämellä. Asiakkaiden auttaminen ja heidän terveytensä edistäminen on meille ensiarvoisen tärkeää. Tuotteemme ovat laadukkaita ja turvallisia ja valikoimamme on erittäin laaja. Jos meillä ei ole jotakin käyttämääsi tuotetta, kysy rohkeasti – tilataan tuote sinulle!

Tervetuloa palvelemaan Life Karismaan ja Life Holmaan!

Hyvää kesää!
Sara



Bio-Qinon Active Q10 Gold 100mg

Tarj. 72,90/Bonuspakk. 150+30 kaps
(norm. 89,95€) 1406,25/kg



Karin Havupuu-uutejuoma

Tarj. 5,90/600 ml (norm. 7,20) 9,83/l
10 plon ltk 55,00 (norm.72,00)
20 plon ltk 110,00 (norm. 144,00)



Bioteekin kesäkampanja:

Kahden normaalihintaisen tuotteen ostajalle **-15%** ja käsidesi kaupan päälle!



Kyolic valkosipulivalmiste

Tarj. 9,90/25 tabl. (norm. 11,90)
Tarj. 29,90/100 tabl.
(norm. 35,90) 424,14/kg



Algamaris aurinkovoiteet

Tarj. 19,90/100 ml (norm.26,90) 199,00/l
Tarj. 23,90/100 ml (29,90) 239,00/l
Tarj. 17,90/50 ml (norm. 23,90) 179,00/l



Solgar Magnesium Citrate

60 tabl. tarj. 13,90
(norm.15,90) 231,66/kg
120 tabl. tarj. 23,90
(norm.27,30) 199,16/kg



Punkkis

Tarj. 8,90/100 ml (norm. 11,90) 89,00/l



Carmolis yrttitippa

Tarj. 9,90/100 ml
(norm. 11,25) 99,00/l



Omega7 kaksoistyrniöljykapseli

Tarj. 44,90/150 kaps.
(norm.59,90) 427,61/kg

Tarjoukset voimassa 31.7.2021 asti tai niin kauan kuin tarjoustuotteita riittää.

Life Lahti Karisma

Kauppiankatu 2
15160 Lahti
puh. 044 765 1100
ma-pe 10-20, la 10-18, su 12-18

Life Lahti Holma Prisma

Johanneksenkatu 4, 15240 Lahti
puh. 041 317 1353
ma-pe 10-18, la 10-16
Heinäkuussa lauantaisin Life Holma on suljettu



-20% yhdestä normaalihintaisesta tuotteesta.
Voimassa tällä kupongilla 31.7.2021 saakka
Life Karismassa ja Life Holmassa

Life

HEI YRITTÄJÄ tai MAINONNASTA VASTAAVA

Kesälehti vol. 2 ilmestyy 5.8.
Varaa ilmoituspaikkasi jo nyt!

Jakelumäärä 19 000 kpl

Posti jakaa 14 500 kpl:

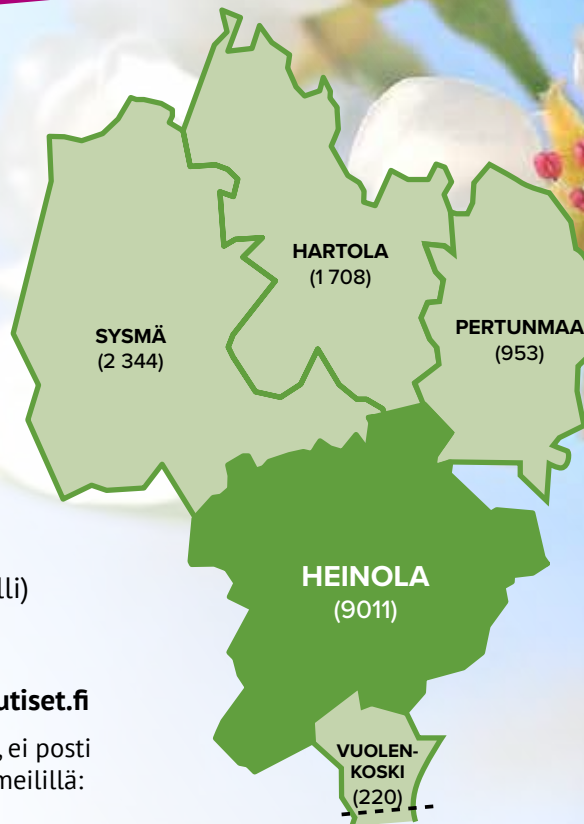
- Heinolaan
- Sysmään
- Hartolaan
- Pertunmaalle
- Vuolenskoskelle

Painettu lehti on jaossa myös seuraavissa jakelupisteissä:

- Heinolan ja Kuortin ABC-asetat
- Heinolan Citymarket
- K-Market Heinolantori
- S-Market, Heinola
- Heinolan Heila
- Vierumäen Matkakeidas
- Suomen Urheiluopisto (Vierumäkihalli)
- Kotikahvila, Hartola
- M-Kyläkauppa, Vuolenskoski
- Sekä luettavissa verkossa heinolanuutiset.fi

Huom. Osoitteisiin, joissa on mainoskielto, ei posti jaa lehteä. Ilmoita muista jakeluvirheistä meilillä: toimitus@heinolanuutiset.fi

**Meillä on tehokas
jakeluverkosto!**



Heinolan uutiset

Ilmestyy seuraavan kerran:

► **torstaina 5.8.**

YHTEYSTIEDOT

Ota rohkeasti yhteyttä myyntiin ja varaa oma paikkasi ajoissa:

ilmoitus@heinolanuutiset.fi

Marko Latvanen, **0400 777 717**

Mediatiedot: heinolanuutiset.fi

Lähetä hyvä juttu tai juttuvinkki:

toimitus@heinolanuutiset.fi



*Hyvän palvelun
hammaslaboratorio
Heinolassa!*

Erikoishammasteknikot Markus Munne ja Mauri Munne
Kirkkokatu 13, S-Marketin yläkerta, Heinola • Puh. 03 751 7411

Restaurointi & Verhoilu

maarit@werstasind.fi

0405915646

www.werstasind.fi



f RestaurointiWerstasLind

@werstasind

Sarjakuvat



AUTIOTALO
MUSIIKKINÄYTELMÄ

Koirakiven kesäteatterissa 2021

Esitykset 2.7.-17.7.2021 ti-pe klo 18, la-su klo 15
Ennakkoliput edullisesti www.nettilippu.fi
Puh. 040 7180 176, info@koirakivi.net, www.koirakivi.net

Pikkuilmoitus nyt sopuhintaan!

60,-
sis. alv:n

Koko 60 x 42 mm

Soveltuu hyvin esim.
kokous- ja asunnonmyynti-
ilmoituksille

Varaa paikka:

ilmoitus@heinolanuutiset.fi



Tilaa verkkokaupasta,
nouda myymälästä!
OPAMUURIKKA.FI



MUURIKKA

LISÄTARVIKKEITA KESÄN GRILLAUSHETKIIN

Erä Muurikka tarvikkeita -20%

Paistolastoja, grillipihtejä, vartaita..



PINNOITETTU KEITTO- JA PAISTOASTIASARJA

Kivi -sarjan tuotteet -25%

Paistinpannuja, kattiloita, kansia

Tarjoukset voimassa OPA&MUURIKKA myymälöissä ja verkkokaupassa 1.8.2021 saakka tai niin kauan kuin tavaraa riittää. Valikoima voi vaihdella myymälöittäin. Tarkista myymälöiden aukioloajat opamuurikka.fi

OPA&MUURIKKA

OPA&MUURIKKA Heinola • ABC-Asema Heinola • Työmiehentie 33
ma-la 10-18 su 11-17 • www.opamuurikka.fi

f @opamuurikka

SDP

PIDETÄÄN HUOLTA HEINOLASTA

HEINOLA PITÄÄ HUOLTA SINUSTA

SDP



LIISA AALTO
VAHTIMESTARI,
ELÄKKEELLÄ



STEPHEN EVERARD
RÖNTGENHOITAJA,
ELÄKKEELLÄ



HEIJÄ HARTTUNEN
ELÄKELÄINEN



TOMI HUUSKONEN
LIIKUNTAPAIIKKAHOITAJA,
MERKONOMI



KIMMO HUVINEN
TEHDASTYÖNTEKIJÄ



PIRJO JAAKSOLA
SAIRAALA-APULAINEN,
PERHEHOITAJA



SARI KALLIO
SAHATYÖNTEKIJÄ



SEIJA KASURINEN
PERUSHOITAJA



MARITA KEMPPI
YTM



SANNA KOPONEN
ASIANAJAJA, OTM



TUULA KORHONEN
ELÄKELÄINEN



JENNI KUNTSI
TARJOILIJJA, LÄHI-
HOITAJAOPISKELIJA



MIA-MARI LAHTI
KOULUNKÄYNNIN-
OHJAAJA



TAISTO LEHMUSVUORI
TYÖTEKNIKKO



KIRSI LEHTIMÄKI
SAIRAANHOITAJA AMK



RIITTA LEHTINEN
OIKEUSAPUSIITEERI,
ELÄKKEELLÄ



TUULA LJUNGKVIST
NUORISO-OHJAAJA,
HERRASTUOMARI



JANI NEIGLICK
VARASTONHOITAJA



MARI NURMIA
ASIANHALLINTASIITEERI



**HELGA NURMI-
NEN-EKHOLM**
ELÄKELÄINEN



HENNA PAASONEN
PROJEKTIPÄÄLLIKKÖ, FM



KEIJO PELTOLA
ROBOTTIHITSAAJA



JOUKO RAJAJÄRVI
TYÖNJOHTAJA



PIRJO RIIKONEN
OPETTAJA, FYSIO-
TERAPEUTTI



HEIMO RIUTTA
ITS-TEK, MERKONOMI



SAMI SALMINEN
HALLINTOTIETEIDEN
YLIOPIILAS



SAMI SALOMAA
KULJETTAJA



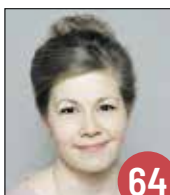
JUHO SALONEN
TUOTEPÄÄLLIKKÖ,
INSINÖÖRI



JORMA SIRKESALO
EMERITUS REHTORI



VILLE TARVONEN
KOKKI, YOUTUBE-
SISÄLLÖNTUOTTAJA



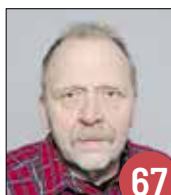
ERIKA TIAINEN
VARHAISKASVATUKSEN
OPETTAJA



SEPPO TUMANTO
KUNTOKARTOITTAJA,
ELÄKKEELLÄ



RISTO TURUNEN
LAIVURI



MATTI UIMONEN
LAATOITTAJA



PIRJO UIMONEN
SAIRAANHOITAJA



JARI VASTAMÄKI
YRITTÄJÄ



KUNTAVAALIT 2021

Nyt on aika äänestää!
Löydä oma ehdokkaasi:

sdp.fi/kuntavaalit

Vaalipäivä 13.6.